

نمونه سوالات گلدوزی ماشینی

۱- معمولاً برای رسم خطوط روی چه کاغذی نیاز به قلم مخصوص است؟

۱. کاغذ پوستی ۲. کاغذ کالک ۳. کاغذ کاهی ۴. کاغذ a4

۲- چه نوع سوزنی دارای نوک پهن و پیکانی می باشد؟

۱. سوزن چرم ۲. سوزن معمولی ۳. دوسوزنه ۴. سوزن ژرسه

۳- اندازه گیری کارگاه برچه اساسی صورت می گیرد؟

۱. مساحت کارگاه ۲. قطر حلقه ی داخلی کارگاه

۳. ابزار کارگاه ۴. محیط کارگاه

۴- جهت انتقال طرح از کاربن سفید بر روی پارچه از چه چیزی استفاده می شود؟

۱. زغال ۲. رولت ۳. کاربن خیاطی ۴. رولت

۵- به جایگاه دوک می گویند.

۱. میله قرقره ۲. پایه دوک ۳. میله دوک ۴. هیچکدام

۶- از چه سوزنی برای دوخت پارچه های کشسانی استفاده می شود؟

۱. سوزن چرم ۲. سوزن معمولی ۳. دو سوزنه ۴. سوزن ژرسه

۷- کدام پارچه از نظر جنس مناسب گلدوزی می باشد؟

۱. پارچه با تار و پود بافت ساده ۲. پارچه با بافت حصیری

۳. پارچه با بافت حلقوی ۴. پارچه با بافت اریب

۸- از بین پارچه های زیر کدام یک جز پارچه های تار و پودی است؟

۱. ساتن ۲. پاناما ۳. الف و ب ۴. تریکو

۹- از کجا جنس پارچه را تشخیص می دهیم؟

۱. الیاف ۲. ضخامت ۳. ظرافت ۴. رنگ

۱۰- از بین الیاف زیر کدام یک اگر سوخته شود بوی موی سوخته می دهد؟

۱. کتان ۲. نخی ۳. ابریشم ۴. کنف

۱۱- از بین الیاف زیر کدام یک اگر سوخته شود سریع فر می خورد؟

۱. کتان ۲. نخی ۳. پشمی ۴. کنف

۱۲- کلید کار پیش برای گلدوزی با استفاده از پایه چرخ باید روی چه گزینه ای تنظیم شود؟

۱. پایین یا عدد صفر ۲. بالا ۳. حرف B ۴. عدد ۳

۱۳- چه موادی برای شستشوی پارچه های گلدوزی شده مناسب تر است؟

۱. پودر صابون ۲. سرکه سفید ۳. پودر ماشین ۴. نرم کننده

۱۴- چه رنگ هایی زیر طرح را وسعت می دهد؟

۱. رنگ روشن ۲. رنگ تیره ۳. رنگ گرم ۴. رنگ سرد

۱۵- جهت دوخت پارچه تریکو چه نوع سوزنی مناسب است؟

۱. سوزن شماره ۱۰ ۲. سوزن سرسوخته ۳. الف و ب ۴. سوزن شماره ۱۹

۱۶- در چرخ های خانگی اندازه عرض دوخت باید چقدر باشد؟

۱. بین ۲ تا ۳ ۲. بین ۰ تا ۷ ۳. بین ۲ تا ۴ ۴. بین ۷ تا ۳

۱۷- چه رنگی مخصوص پارچه می باشد؟

۱. رنگ گواش ۲. رنگ و روغن ۳. رنگ اکریک ۴. رنگ آبرنگی

۱۸- بر چه اساس محاسبه تقاضا انجام می شود؟

۱. فقط نوع کالا ۲. جنسیت ۳. نوع خرید ۴. کالای مشابه

۱۹- با چه قلمویی باید خطوط دورگیری نازک را انجام داد؟

۱. چهارصفر ۲. سه ۳. دوی گرد ۴. دو

۲۰- کدام یک از موارد زیر جز مواد و الیاف برجسته کننده خطی هستند؟

۱. ابریشم ۲. پارچه ۳. قیتان ۴. یراق

۲۱- کدام قیچی برای زیباسازی پارچه مناسب تر است؟

۱. قیچی معمولی ۲. قیچی سرکج ۳. قیچی دالبر ۴. قیچی کنگره ای

۲۲- پارچه های ابریشمی دست بافت از چه جنسی هستند؟

۱. رشته ای از جنس پروتئین ۲. رشته ای از جنس پلاستیک

۳. رشته ای از جنس گیاهی ۴. هیچ کدام

۲۳- قدیمی ترین نوع الیاف برجسته کننده کدام یک از موارد زیر است؟

۱. فیتیله ابریشمی ۲. پشمی ۳. گوی چوبی ۴. الف و ب

۲۴- در گروه الیاف طبیعی کدام گزینه استخراج می شود؟

۱. الیاف گلابتون مطلا ۲. الیاف گلابتون بدل ۳. الیاف خوش زرین ۴. هیچکدام

۲۵- الیاف ابریشم طبیعی از تهیه می شود.

۱. پيله كرم ابريشم ۲. از تار عنكبوت ۳. از ساقه ی كتان ۴. از كنف

۲۶- از انواع چسب ها کدامیک بیشتر در تکه دوزی کاربرد دارد؟

۱. چسب کاغذی ۲. چسب مایع ۳. چسب پودری ۴. چسب ماتیکی

۲۷- تعریف زیر کدام یک از انواع پارچه ها را معرفی می کند؟ از درهم رفتن الیاف و ایجاد یک سطح فشرده به وجود می آید

۱. پارچه های تار و پودی ۲. پارچه های حلقوی بافت

۳. پارچه های بافته نشده ۴. پارچه های بافت شده

۲۸- طرح بته جقه (طرح معروف و اصیل ایرانی) نماد چیست؟

۱. سرو شکسته ۲. سروی که تارک آن خم شده ۳. سرو ناز شیراز ۴. کاج و گیاهان

۲۹- در چرخ خیاطی کدامیک از قسمت های زیر با روغن کاری دچار عارضه نمی شود؟

۱. پدال ۲. چرخ دنده ها ۳. دینام ۴. سیم های برق

۳۰- در صورت تغییر درجه کشش نخ رو به سمت عدد ۹ کشش نخ رو

۱. کم می شود ۲. زیاد می شود ۳. استاندارد می شود ۴. تغییر نمی کند

۳۱- برای دوخت با پایه رگه دوزی اغلب از چه سوزنی استفاده می شود؟

۱. سوزن ته طلایی ۲. دو سوزنه ۳. سوزن ژور دوزی ۴. سوزن چرم دوزی

۳۲- جهت رفع حالت الکتریسته ساکن پارچه های نایلونی از چه موادی استفاده می شود؟

۱. سرکه ی سفید ۲. نرم کننده ۳. گرد صابون ۴. مایع شستشو

۳۳- برای باز کردن نخ از دور توپی (چرخ تعادل) چه باید کرد؟

۱. توپی را در جهت عکس حرکت عقربه های ساعت چرخاند

۲. توپی را در جهت حرکت عقربه های ساعت چرخاند

۳. پیچ توپی را باز کرد ۴. پیشانی چرخ را باز کرد

۳۴- گلدوزی روی پارچه استرژ به کدام شیوه قابل اجرا نیست؟

۱. با پایه چرخ با کارگاه ۲. با پایه چرخ بدون کارگاه

۳. بدون پایه چرخ با کارگاه ۴. بدون پایه چرخ، بدون کارگاه

۳۵- دوخت کتیبه دوزی از چه نوع دوختی و با چه نخ‌ی انجام می‌شود؟

۱. بست دوزی، نخ ابریشم ۲. ساده دوزی، قیطان

۳. دوخت با توپی، گلابتون و نقده ۴. کردونه دوزیپ، نخ ابریشم یا زری

۳۶- اگر در چهار گوشه ی پارچه هایی به شکل مربع و مستطیل را تکه دوزی کنید، کرده اید.

۱. آجیده دوزی ۲. اپلکه دوزی ۳. لندره دوزی ۴. لچک دوزی

۳۷- برای دوخت روی بندینک در بریده دوزی استفاده می‌شود.

۱. حجم دوزی ۲. کردونه دوزی ۳. شن دوزی ۴. بست دوزی

۳۸- کدام گزینه شامل طرح های گردان است؟

۱. اسلیمی ۲. ختایی ۳. الف و ب ۴. اشکال هندسی

۳۹- معمولاً طرح های شمسه ای جز کدامیک از گزینه های زیر است؟

۱. شکسته ۲. گردان ۳. سنتی ۴. مدور

۴۰- کدامیک از طرح های زیر جز طرح های شکسته و گردان است؟

۱. سنتی ۲. امروزی ۳. مدور ۴. هیچکدام

۴۱- در چرخ گلدوزی اهرم معکوس چه وظیفه ای دارد؟

۱. طول بخیه را کم می کند

۲. عرض بخیه را زیاد می کند

۳. باعث دوخت رفت و برگشتی

۴. عرض بخیه را کم می کند

۴۲- در چرخ خیاطی درجه عرض دوخت چه کاری انجام می دهد؟

۱. طول بخیه را کم و زیاد می کند

۲. عرض زیگزاگ را کم و زیاد می کند

۳. باعث دوخت رفت و برگشتی

۴. عرض بخیه را کم می کند

۴۳- نیروی محرکه در چرخ خیاطی توسط کدام وسیله ایجاد می شود؟

۱. تسمه

۲. پدال

۳. دینام چرخ

۴. هیچکدام

۴۴- کدام روش برای اتوکشی گلدوزی مناسب تر است؟

۱. بدون کارگاه

۲. با کارگاه از پشت اتوکشی کنیم

۳. با کارگاه از رویه اتوکشی کنیم

۴. فرقی ندارد

۴۵- از بین چرخ خیاطی های زیر کدامیک عمامه دوزی انجام می دهند؟

۱. پانچ

۲. چرخ میانه دوز

۳. سردوز

۴. اورلوک

۴۶- برای انجام چه دوختی باید نخ را علاوه بر شیطانک از قلاب زنجیره نیز باید عبور داده شود؟

۱. ژور دوزی

۲. سولابه دوزی

۳. تکه دوزی

۴. زنجیره دوزی

۴۷- برای دوخت برجسته و پرزدار کدام ماشین مناسب تر است؟

۱. چرخ کارگاهی

۲. اورلوک

۳. چرخ پانچ

۴. چرخ خانگی

۴۸- چه سوزنی مناسب دخت رگه دوزی می باشد؟

۱. دوسوزنه

۲. سوزن ته طلایی

۳. سوزن چرم دوزی

۴. سوزن ژوردوزی

۴۹- جهت دوخت رویه خوشخواب چه اندازه ای مناسب است؟

۱. ۲۵۰*۲۴۰ ۲. ۲۳۰*۲۲۰ ۳. ۲۶۰*۲۴۰ ۴. ۱۵۰*۲۱۰

۵۰- جهت دوخت سجاده چه اندازه ای لازم است؟

۱. ۶۰*۱۰۰ ۲. ۳۰*۲۰ ۳. ۶۰*۴۰ ۴. ۱۵*۲۱

۵۱- کدام قیچی مناسب گلدوزی ماشینی است؟

۱. قیچی سرکج ۲. قیچی خیاطی ۳. الف و ب ۴. قیچی برقی

۵۲- در خیاطی از قیچی زیگزاگ چه استفاده ای می شود؟

۱. برای زیبایی برش ۲. جهت سرعت در کار

۳. جهت جلوگیری از ریشه شدن محل برش پارچه ۴. همه موارد

۵۳- از بین گزینه های زیر کدامیک جز سنتی ترین روش های انتقال روی پارچه به حساب می آیند؟

۱. باسمه زنی ۲. میز نور ۳. نخ و سوزن ۴. استفاده از کاربن

۵۴- انواع سیگارت قرقره و دوک را نام ببرید؟

۱. ابریشم و نخ ۲. کتان و نخ

۳. ابریشم و نخ و پلی استر و پلاستیک ۴. پلی استر و پلاستیک

۵۵- طریقه دوخت پارچه بافتنی چگونه است؟

۱. پارچه بافتنی را بدون کشش در کارگاه قرار داده و می دوزیم

۲. روی پارچه های بافتنی را نمی توان گلدوزی کرد

۳. پارچه های بافتنی را بدون کارگاه گلدوزی می کنیم

۴. برای اینکه پارچه بافتنی خوب حرکت کند کاغذ زیر آن می گذاریم و یا از لایی استفاده می کنیم

۵۶- برای ژتون زدن با دو سوزنه درجه زیگزاگ روی چه درجه ای باشد؟

۱. روی حداقل زیگزاگ
۲. روی حداکثر زیگزاگ
۳. روی زیگزاگ متوسط
۴. درجه زیگزاگ روی صفر

۵۷- برای تمیزتر دوختن روبان یا نوار از کدام پایه استفاده می شود؟

۱. پایه چشمه دوزی
۲. پایه زیپ
۳. پایه تک دوزی
۴. پایه سردوز

۵۸- ساده دوزی به چند صورت انجام می شود؟

۱. صاف و کوتاه و بلند و شویدی و جناغی و شن دوزی یا گره دوزی

۲. کوتاه و بلند و جناغی
۳. شویدی و گره دوزی
۴. ب و ج

۵۹- برای آرام دوزی از چه نوع نخ استفاده می کنیم؟

۱. نخ سیگارت
۲. ابریشم سیگارت
۳. نخ کوک
۴. نخ

۶۰- از چه نخ برای دوخت تکمیلی در کتیبه دوزی استفاده می شود؟

۱. نخ دمسه
۲. نخ زری و گلابتون
۳. نخهای ابریشمی
۴. نخهای دورنگ

۶۱- نام دیگر برودری دوزی با چشمه های درشت چیست؟

۱. شبکه دوزی
۲. ژوردوزی
۳. گیپور دوزی
۴. تور دوزی

۶۲- نوع پارچه شبکه دوزی کدام است؟

۱. پارچه ریزبافت
۲. پارچه های لطیف و نازک

۳. پارچه های درشت بافت ساده
۴. پارچه های ضخیم

۶۳- برای لایه دوزی برجسته طرح را در کجا می کشیم؟

۱. روی پارچه آستر ۲. روی پارچه زیرین ۳. روی پارچه اصلی

۴. هم می توان روی آستری و هم می توان روی پارچه زیرین کشید

۶۴- چه موقع پارچه و کارگاه را از زیر چرخ بیرون می آوریم؟

۱. زمانی که میله پایه بلند باشد ۲. موقعیکه نخ براحتی از درجه نخ کشیدن شود

۳. زمانیکه نخ زیر براحتی از جای ماکو بیرون بیاید ۴. هیچکدام

۶۵- برای رفع گیر کردن نخ چه باید کرد؟

۱. چند بار تویی چرخ را به سمت معکوس بچرخانید تا آزاد شوند

۲. سوزن داخل جا ماکو است ۳. سوزن بریده است ۴. هیچکدام

۶۶- نظافت گلدوزیها روی پارچه کرباس چگونه است؟

۱. با یک قطعه پارچه سفید شسته شده ۲. با کمی سفید کننده

۳. با الکل سفید ۴. با یک قطعه اسفنج آغشته به الکل سفید استفاده می کنیم

۶۷- مسیر رفت و برگشت نخ در ماشین دوخت چگونه است؟

۱. میله قرقره - شیار فوقانی - شیطانک یا رقصانک - سوراخ سوزن

۲. میله قرقره - شیار فوقانی - سوراخ سوزن

۳. میله قرقره - شیار فوقانی - کشش نخ - شیطانک یا رقصانک - سوراخ سوزن

۶۸- سوزن ژور مخصوص دوخت چه نوع پارچه هایی می باشد؟ تزیین لباس های شیشه نما

۶۹- برای دوخت شیوه های بدون پایه وضعیت دنده کار بیش بر چگونه است؟ به طرف پایین گذاشته می شود

۷۰- درجه عرضی چرخ همان است. درجه زیگزاگ

۷۱- دالبر دوزی با کدام ژتون انجام می گیرد؟

۱. ژتون صفر ۲. کارگاه ۳. ژتون دالبر ۴. هیچکدام

۷۲- چرخ اورلوک متناسب با چه نوع کاری می باشد؟

۱. تمیزی و ریشه بندی لبه های پارچه ۲. تمیزی و لول کردن لبه پارچه

۳. تمیزی و سردوز کردن لبه پارچه ۴. الف و ج

۷۳- گروه های ماشین های دوخت را نام ببرید؟ چرخهای ساده دوز - اورلوک - صنعتی - کامپیوتر

۷۴- اگر نخ درون شیطانک قرار نگیرد چه عملی انجام می شود؟

۱. دوخت انجام نمی گیرد ۲. نخ پاره می شود

۳. چرخ کارایی ندارد ۴. هر سه مورد صحیح

۷۵- شماره سریال چرخ در کجای ماشین دوخت نصب می شود؟ قسمت پشت ماشین دوخت

۷۶- زیپ دوزی با پایه و دوخت انجام می شود. زیپ - طولی

۷۷- برای برجسته نمودن و جلوه دادن حاشیه دوزی از چه وسایلی استفاده می شود؟

قیطان- لایی چسب- پایه زیپ

۷۸- نخ مز چه نوع نخى است؟ ابریشمی و سیگارت

۷۹- تفاوت قرقره و سیگاره چیست؟

۱. قرقره کوتاه و سیگاره بلند است
۲. قرقره بلند و سیگاره کوتاه است

۳. تفاوت ندارد
۴. هر دو بلند ساخته شده

۸۰- چرا در بعضی مواقع موتور می چرخد ولی ماشین دوخت کار نمی کند؟

۱. تسمه روغن زیاد خورد
۲. تسمه شل شده

۳. تسمه در حال پاره شده است
۴. هر سه مورد

۸۱- اگر هنگام دوخت بین بخیه ها فاصله بیفتد چه عملی انجام گرفته است؟

۱. سوزن هماهنگ با نوع دوخت نیست
۲. ماکو جا نیفتاده

۳. سوزن درست بسته نشده
۴. فرقی نمی کند

۸۲- اگر هنگام دوخت دسته پایه بالا باشد چه عملی انجام می گیرد؟

گلدوزی به صورت برجسته شده و نخ گیر می کند

۸۳- قیطان دوزی به چه منظوری استفاده می شود؟

۱. تزئین ۲. برجسته دوزی ۳. دوخت های حاشیه ای ۴. هر سه مورد

۸۴- اگر هنگام اتو زدن بر پارچه های مخمل برق افتد چه عملی قابل انجام است؟

باید پارچه را وارونه بر روی بخار آب گرفت

۸۵- آزمایش ثبات رنگ نخها چگونه است؟

۱. به وسیله ماده های سفید کننده ۲. به وسیله دوخت بر روی پارچه و اتو زدن

۳. گذاشتن بین دو پارچه و کشیدن سریع ۴. ب و ج صحیح

۸۶- از چه نوع قیطانی در دوخت تزئینی می توان استفاده نمود؟ قیطان شیار دار و قیطان تخت

۸۷- زدن رز گونه در چهره دوزی چگونه انجام می شود؟ با خش ساده و در جهت چهره

۸۸- بهترین پارچه جهت بردری با ماشین دوخت پارچه های است. نایلون دار

۸۹-دوخت همان دوخت فشرده است با درجه عرضی. کردونه

۹۰- جهت رفو و وصله از چه نوع نخ استفاده می شود؟ الیاف ابریشمی

۹۱- اگر در موقع کار قسمتی از گلدوزی پاره شود چه عملی باید انجام گیرد؟

لایی چسب گذاشته و گلدوزی را توسعه دهیم

۹۲- طریقه دوخت شاه بال پرنده چگونه است؟ جناق‌ی و اریب

۹۳- عدد درجه زیگزاگ جهت زدن خش ساده چگونه است؟

۱. بین ۵ تا ۶ ۲. بین ۲ تا ۴ ۳. بر روی صفر ۴. فرق نمی کند

۹۴- دوخت مژه در چه جهتی است؟

۱. جهت نگاه چهره ۲. قرینه ۳. راست ۴. چپ

۹۵- دوخت گلبرگ های کوچک کدام است؟

۱. روش خش ساده یا کردونه ۲. خش زیگزاگ و کردونه

۳. زیگزاگ و پهن و باریک ۴. شن دوزی و کردونه

۹۶- طرح هایی که نیاز به ظرافت دارند کدام است؟

۱. تکه دوزی ۲. پرنده دوزی ۳. مژه چشم ۴. موی سر

۹۷- برای شستشوی پارچه های گلدوزی شده باید از آب و ماده پاک کننده مناسب استفاده شود.

ولرم

۹۸- اگر از نمونه گلدوزی مرتب استفاده نمی کنید آن را دور لوله مقوایی پیچیده و درون قرار

دهید. شمع های تیره

۹۹- اگر از ثبات رنگ قرقره و پارچه گلدوزی شده اطمینان داشته باشید می توانید نمونه های گلدوزی را

در کیسه های قرار داده یا حتی در ماشین لباسشویی شستشو دهید. پارچه ای سفید رنگ