

۱- موقع انجام مش کلاهی داخل کلاه مش را چه پودری می زنیم؟

الف) پودر تالک ✓

ب) پودر مش

ج) پودر دکله

د) کرم پودر

۲- چه مویی لوسیون فر را به خوبی جذب نمی کند ؟

الف) موی کم منفذ ✓

ب) موی خشک

ج) موی چرب

د) موی پرمنفذ

۳- اگر موها نرم و حالت فنریت نداشته باشد ، جزء کدام دسته از موها است ؟

الف) کم منفذ

ب) پر منفذ

ج) متخلخل

د) متراکم ✓

۴- مایع cmc دارای چه موادی است که استحکام مو را حفظ می کند ؟

الف) عناصر رطوبت زا ✓

ب) آمونیاک فراوان

ج) عناصر کاتیونیک

(د) مواد خشک کننده

۵- ویتامینه روی چه مویی انجام می شود ؟

(الف) موی چرب

(ب) موی شسته شده

(ج) تمیز و خشک

(د) تمیز و نم دار ☒

۶- هدف از به کارگیری تهویه مناسب محیط کار چیست ؟

(الف) سرمای متناسب با فصل

(ب) گردش هوای متناسب با فصل

(ج) گردش هوای متناسب با فصل

(د) حرارت و رطوبت مناسب با فصل ☒

۷- پوشش ظاهری آرایشگر باید . . . ؟

(الف) شلختگی باعث آزار و اذیت دیگران بوده و توهین می باشد

(ب) پوشش ظاهری آرایشگر چندان مهم نیست

(ج) همیشه مرتب ، پاکیزه ، جذاب باشد ☒

(د) گزینه الف و ج

۸- کدام رشته ها به پوست با داشتن ساختمانی رشته ای و محکم استحکام می دهند ؟

الف) کراتین و کلاژن

ب) کلاژن و کوریون

ج) الاستین و کراتین

د) کلاژن و الاستین ☒

۹- اگر ملانین را به صورت خالص جدا کنیم ، چه رنگی دارد ؟

الف) قهوه ای

ب) سبز

ج) خرمایی ☒

د) بلوند

۱۰- رنگ های رسوب شونده چه برتری نسبت به رنگ های نیمه دائمی دارند؟

الف) کم دوام ترند

ب) تیره ترند

ج) کدر ترند

د) بادوام ترند ☒

۱۱- از ترکیب رنگ های اصلی (قرمز، زرد ، آبی) به نسبت مساوی چه رنگی به دست می آید؟

الف) رنگ سبز

ب) رنگ سفید

✓ ج) رنگ مشکی

د) رنگ بنفش

۱۲- برای تغییر رنگ سرد به گرم ، چه عملی انجام می شود؟

✓ الف) دانه مصنوعی

ب) هایلایت

ج) دکاپاژ

د) مردانساژ

۱۳- رنگ بعد از دکاپاژ چگونه زده می شود ؟

الف) دو سانتی متر مانده به ریشه مو

✓ ب) ریشه و ساقه مو با هم

ج) از ساقه مو

د) از ریشه مو

۱۴- رنگ آمیزی مویی که دارای تار سفید است ، به چه طریقی است ؟

الف) فرقی نمی کند از چه قسمتی رنگ

ب) از پهلوهایی سر

✓ ج) از جلوی سر

(د) از پشت سر ریشه و ساقه با هم

۱۵- عمل تحریک کردن موهاي سفید در تمام سر را چه می گویند؟

الف) دکلره قبل از رنگ کردن

ب) شامپو شیمیایی ✓

ج) رنگ کردن موهاي سفید

د) دکاپاژ کردن موهاي سفید

۱۶- نارنجی زرد ، زرد نارنجی ، زرد مربوط به کدام پایه دکلره است؟

الف) دکلره ي خیلی قوي

ب) دکلره ي قوي

ج) دکلره ي ضعيف

د) دکلره ي متوسط ✓

۱۷- در چه نوع مویی ، دکلره کاملاً یکدست بی رنگ شده و رنگ کردن موها آسان تر است؟

الف) موهاي بلوند

ب) موهاي متخلخل

ج) موهاي طبیعی ✓

د) موهاي ضعيف

۱۸- با مواد رنگی موقت چه رنساژي انجام می شود ؟

الف) رنساژ موقت ✓

ب) رنساژ دائم

ج) رنساژ نیمه موقت

د) رنساژ فانتزي

۱۹- رنساژهاي نيمه موقت را روي چه مویی می توان زد ؟

الف) روي موهايی که کثیف باشند

ب) روي موهاي روشن ☒

ج) روي موهاي چرب و تيره

د) روي موهاي پرکلاغی

۲۰- براي انجام مش پودرهاي دکله را با چه چيزي مخلوط می کنیم؟

الف) با آب

ب) با اکسیدان کرم ☒

ج) با رنگ

د) با قرص

۲۱- موقع در آوردن مش از کلاه هر چه قلاب کلفت باشد ، دسته هاي مو . . . ؟

الف) کم حجم تر

ب) باریک تر

ج) نازک تر

د) ضخیم تر ☒

۲۲- هنگام فر زدن مو باید چگونه باشد ؟

ب) خشک و زبر

الف) کثیف و نمدار

(ج) چرب و خیس

☒ (د) تمیز و خشک

۲۳- کدام پوست به علت خشکی بیش از حد ، موها کدر و خشن می باشند ؟

(الف) پوست معمولی

(ب) پوست چرب

☒ (ج) پوست خشک

(د) پوست شوره دار

۲۴- بعد از رنگ کردن موها ، از چه موادي استفاده می شود ؟

(الف) مواد فر دهنده

(ب) مواد خنثی کننده

☒ (ج) مواد نرم کننده

(د) مواد تثبیت کننده

۲۵- ویتامینه ها براي مصرف با چه موادي ترکیب می شوند ؟

(الف) با آب داغ

(ب) با آمپول

☒ (ج) با آب ولرم

(د) با اکسیدان

۱- آتش های طبقه C کدامند ؟

الف) فلزات ب) جامدات

ج) مایعات مثل نفت د) گازها ☒

۲- منافذ پوست ناحیه T در پوست های مختلط چگونه است ؟

الف) گشاد ☒

ب) متوسط

ج) کوچک

د) تنگ

۳- ترشحات غدد چربی چه نام دارد؟

الف) هیپودرم ب) سبوم ☒

ج) پاپیلا د) آپوکرین

۴- در موهای تیره و مشکی چه پیگمنتی بیشتر وجود دارد ؟

الف) آبی ☒

ب) قرمز

ج) زرد

د) سبز

۵- شامپوها و واریاسیون ها جزء کدام یک از رنگ های زیر می باشد؟

الف) رنگ هاي نيمه دائمی ✓

ب) رنگ هاي تون آن تون

ج) رنگ هاي موقت

د) رنگ هاي فلزي

۶- وارياسيون سبز براي به دست آوردن چه رنگی استفاده می شود؟

الف) رنگ زيتونی ✓

ب) رنگ قرمز

ج) رنگ آبی

د) رنگ بنفش

۷- رنگ هایی که تون قرمزي دارند ، را چگونه به پايه مورد نظر می رسانيم ؟

الف) ويتامينه می کنیم

ب) شامپو می کنیم

ج) مردانساژ می کنیم

د) دکاپاژ می کنیم ✓

۸- چگونه می توان دانه هاي رنگی را از روي مو خارج کرد ؟

الف) با دکاپاژ ✓

ب) با شامپو شيميایی

ج) با مردانساژ

د) با دکلره

۹- اگر موها داراي بيشتر از ۲۰ % تارهاي سفيد باشد ، قبل از رنگ آميزي چه عملی انجام می شود ؟

الف) رنساژ

ب) شامپو شیمیایی ☒

ج) دکله

د) دکاپاژ

۱۰- بر چه اساس مواد دکله را با اکسیدان کرم مخلوط می کنیم ؟

الف) جنس مواد و میزان مواد

ب) دستور العمل کارخانه سازنده

ج) جنس مواد و درجه اکسیدان

د) جنس مو و میزان روشن کنندگی ☒

۱۱- دکله پودری قوی ، برای چه نوع موهایی است ؟

الف) موهای قوی و سالم ☒ ب) موهای شکننده

ج) موهای ضعیف د) موهای متوسط

۱۲- پیگمنت های قرمز چه وقت از روی موها خارج می شود ؟

الف) پیگمنت های قرمز از روی مو خارج نمی شود

ب) مرحله شروع دکله

ج) مرحله آخر دکله

د) مرحله دکله متوسط ☒

۱۳- رنساژ زیر مربوط به کدام مش است ؟
اکسیدان ۳ + % یک چهارم تیوپ رنگ خیلی روشن

الف) مش نخودي ✓

ب) مش صورتی

ج) مش زیتونی

د) مش کرم چرک

۱۴- اکسیدان ۳ + % ۲ سانتی متر واریاسیون زرد + یک چهارم رنگ روشن طلایی فرمول
رنساژ کدام مش است ؟

الف) مش طلایی ✓

ب) مش نقره ای

ج) مش دودی

د) مش صورتی

۱۵- موقع در آوردن موها از کلاه هرچه قلاب نازکتر باشد ، دسته های مو.....؟

الف) پهن و ضخیم

ب) ضخیم تر

ج) نازکتر ✓

د) پهن تر

۱۶- در انجام دادن مش با فویل ، مواد با چه غلظتی درست می شود ؟

الف) خیلی رقیق

ب) غلظت زیاد ✓

ج) غلظت خیلی کم

د) خیلی مایع

۱۷- چه موقع از فر کردن موها خودداری می کنیم ؟

الف) زمانی که موها مواج و فري باشد

ب) زمانی که پوست سر دچار زخم یا التهاب باشد ✓

ج) زمانی که پوست سر چرب و معمولی باشد

د) زمانی که پوست سر حالت طبیعی داشته باشد

۱۸- برای موهاي کم پشت در فر کردن از چه بیگودي استفاده می شود ؟

الف) از بیگودي درشت

ب) از بیگودي شلنگی

ج) از بیگودي ریز ✓

د) از بیگودي بومی رانگ

۱۹- ویژگی ویتامینه ها چیست؟

الف) فرم دهندگی و خوشرنگ شدن برای میزامپلی مو

ب) براق شدن و حالت دادن برای فر دادن مو

ج) فرم دهندگی و براق شدن برای شینیون

د) فرم دهندگی و افزایش مقاومت مو در برابر عوامل خارجی ✓

۲۰- ویتامین مخصوص موهاي چرب ، برای چه موهایی استفاده می شود ؟

الف) برای از بین بردن خشکی مو و چربی غلیظ و شوره خشک

ب) برای از بین بردن چربی بیش از حد مو و چربی غلیظ و شوره چرب ✓

ج) برای موهایی که خشک و چرب باشد

(د) برای موهایی که چرب و موخوره داشته باشد

۲۱- آتش های طبقه A کدامند ؟

(الف) فلزات

(ب) مایعات مثل نفت

(ج) گازها

(د) جامدات ☒

۲۲- از وسایل مراجعه کننده چگونه مراقبت می کنیم ؟

(الف) مراجعه کننده اصلاً نباید با خودش وسایل بیاورد

(ب) کاری به لوازم مراجعه کننده نداریم

(ج) با او صحبت می کنیم که مسئولیت لوازمش با ما نیست

(د) از وسایل او مواظبت کرده و امانتدار باشیم ☒

۲۳- پوستی که ناحیه T صورت چربتر و برعکس قسمت های محیطی صورت خشک چه پوستی است ؟

(الف) پوست مختلط ☒

(ب) پوست چرب

(ج) پوست خشک

(د) پوست معمولی

۲۴- موهاي چرب با چه نوع شامپویی شسته می شود؟

الف) شامپو قلیایی قوي

ب) شامپو مغذی

ج) شامپو ملایم ☒

د) شامپو اسیدی قوي

۲۵- رنگ هاي نیمه دائمی چه عملی روی موها انجام می دهد؟

الف) موها را بیرنگ می کند

ب) تا حدودی موها را رنگ می کند ☒

ج) روی مو هیچ تأثیری ندارد

د) موها را دکاپاژ می کند

۱- واریاسیون خاکستری برای خنثی کردن چه رنگ هایی کاربرد دارد ؟

الف) سفید و سیاه

ب) سبز و طوسی

ج) زرد و نارنجی ☒

د) مسی و قرمز

۲- موهایی که با رنگ های سرد رنگ شده اند ، چه تونی دارند ؟

الف) تون ندارند

ب) تون سرد ☒

ج) تون گرم

د) تون زرد

۳- کدام یک از عمل شیمیایی زیر به صورت کلی و قسمتی انجام می شود؟

الف) شامپو شیمیایی

ب) دکاپاژ ☒

ج) دکلره رنگ های تیره

د) دکلره کلی

۴- برای تبدیل رنگ سرد به گرم از چه گروه رنگی استفاده می شود؟

الف) بلوند یا قهوه ای

ب) طلایی یا مسی ☒

ج) سبز یا زیتونی

د) قهوه ای یا خاکستری

۵- اگر موها داراي ۸۶ % تا ۱۰۰ % تار سفید باشد ، جهت رنگ کردن موها از چه قانونی استفاده می شود؟

الف) قانون ۵۰%

ب) قانون ۱۰۰% ☒

ج) قانون ۷۵%

د) قانون ۲۵%

۶- بر چه اساس مواد دکلره را با اکسیدان کرم مخلوط می کنیم ؟

الف) دستور العمل کارخانه سازنده

ب) جنس مواد و درجه اکسیدان

ج) جنس مو و میزان روشن کنندگی ☒

د) جنس مواد و میزان مواد

۷- کدام پودر دکلره ، موها را تا ۱۰ درجه روشن می کند؟

الف) دکلره ي ضعيف

ب) دکلره ي متوسط

ج) دکلره ي خیلی ضعيف

د) دکلره ي قوي ☒

۸- کدام رنساژ با مواد رنگی یا واریاسیون ها انجام می شود ؟

الف) رنساژ کمکی

ب) رنساژ دائم

ج) رنساژ موقت

د) نیمه موقت ☒

۹- فرمول (A۹ رنگ + ۲ سانتی متر واریاسیون دودی + اکسیدان ۳ %) چه رنساژي است ؟

الف) رنساژ زیتونی

ب) رنساژ صدفی

ج) رنساژ خاکستري ☒

د) رنساژ کرم

۱۰- اینکه برای انجام عمل مش موها از نظر حالت مورد بررسی قرار بگیرد ، یعنی چه؟

الف) کیفیت و بلندی و کوتاهی مو

ب) خشکی ، نرمی پوست و لطافت

ج) فري ، وز یا صاف بودن مو ☒

د) خشکی ، لطافت و کوتاهی مو

۱۱- مش سرد چه نوع مشی است ؟

الف) مش گردی

ب) مش فریزنتی ☒

ج) مش سوزنی

د) مش کلاهی

۱۲- اگر مویی به راحتی مرطوب شود . . . ؟

الف) پرمغذ و کم مغذ است

ب) متخلخل است

(ج) کم منفذ است

☒ (د) پرمنفذ است

۱۳- نتیجه دکله بر روی چه مویی رنگ سبز می شود؟

(الف) مویی که قبلاً رنگ دودی و شرابی داشته باشد

☒ (ب) مویی که قبلاً رنگ گیاهی و خضاب باشد

(ج) مویی که قبلاً رنگ پرکلاغی داشته باشد

(د) مویی که قبلاً روشن شده باشد

۱۴- پس از استفاده از سرم مو بر روی موهای خشک و وز شده ، موها چه شکلی می شوند ؟

☒ (الف) شفاف ، براق و ابریشمی

(ب) شفاف ، براق و ابریشمی

(ج) پیگمنت

(د) مات ، کدر و ترد

۱۵- زمان ویتامینه کردن ، از چه دستگاهی می توان استفاده کرد؟

(الف) از دستگاه لیزر

(ب) از هیچ دستگاهی نمی توان استفاده کرد

(ج) از مویچ

☒ (د) از دستگاه بخار

۱۶- ویتامینه در کدام قسمت مو مصرف می شود ؟

(الف) ریشه مو

(ب) رنگ مو

(ج) ساقه مو

☒ (د) ریشه و ساقه مو

۱۷ عامل اصلی جلوگیری از شوره خشک و موخوره چیست ؟

الف) ویتامین A D ☒ ب) لانولین

ج) ویتامین D و F و کامومیل د) لیستین

۱۸- کدام یک از روش های گندزدایی برای شرایط اضطراری مناسب می باشد ؟

الف) پاستوریزه ب) استریل

ج) جوشاندن ☒ د) نگهداری در یخچال

۱۹- رنگ های بنفش و آبی مربوط به کدام موج مرئی می باشد؟

الف) موج مرئی بلند ☒ ب) موج مرئی کوتاه

ج) موج مرئی متوسط د) موج مرئی خیلی بلند

۲۰- رنگه ای پایه از چه پیگمنت هایی تشکیل شده است؟

الف) قرمز ، سبز ، زرد ، خاکستری ب) زرد ، بنفش ، آبی ، سرمه ای

ج) قرمز ، زرد ، آبی ، سفید ☒ د) قرمز ، زرد ، آبی ، خاکستری

۲۱- اگر ملانین را به صورت خالص جدا کنیم ، چه رنگی دارد ؟

الف) خرمایی

ب) بلوند

ج) قهوه ای ☒

(د) سبز

۲۲- راه درمان موخوره چیست؟

الف) کوتاه کردن نوک موها ☒

ب) شامپوهای مغذی

ج) استفاده از شامپوهای اسیدی

د) استفاده از مواد تقویتی

۲۳- کدام پیگمنت مخصوص موهای تیره است ؟

الف) پیگمنت سبز و زرد

ب) پیگمنت قرمز و آبی

ج) پیگمنت مجتمع ☒

د) پیگمنت پراکنده

۲۴- چگونه رنگ سرد را به گرم تبدیل می شود ؟

الف) آن را دکلره کرد

ب) آن را مردانساز کرد

ج) به آن دانه مصنوعی داد ☒

د) آن را دکاپاژ کرد

۲۵- برس رنگ باید چگونه باشد؟

الف) زبر و ضخیم

ب) نرم و سبک ☒

ج) تیز و برنده

د) نرم و برنده



رشته: کاربر مواد
کد استاندارد: ۵-۷۰/۳۳/۱/۱
مدت پاسخگویی: ۶۰ دقیقه
تعداد: ۴۰
کد: ۱۲

آزمون کتبی مهارت

۱- کدام گزینه جزء حرارت خشک می باشد ؟

- الف) فور
- ب) جوشاندن
- ج) اتوکلاو
- د) حرارت مرطوب

۲- رنگ دودی جزء کدام دسته از رنگ ها است ؟

- الف) رنگ سرد
- ب) رنگ گرم
- ج) رنگ خنثی
- د) رنگ طبیعی

۳- رنگ های کمکی (واریاسیون ها) چگونه مصرف می شود ؟

- الف) به تنهایی مصرف می شود .
- ب) به تنهایی مصرف نمی شود .
- ج) فقط با رنگ های قهوه ای ترکیب می شوند .
- د) بدون ترکیب با اکسیدان مصرف می شود .

۴ - پایه رنگ همان ... ؟

- الف) سایه رنگ می باشد .
- ب) سردی رنگ می باشد .
- ج) گرمی رنگ می باشد .
- د) عمق رنگ می باشد .

۵ - نام دیگر رنگ های کمکی چیست ؟

- الف) رنگ اصلی است .
- ب) توناژ است .
- ج) پیگمنت است .
- د) مدولا است .

۶- شکل ظاهری پراکسید مایع چیست ؟

- الف) شبیه قرص است .
- ب) شبیه آب است .
- ج) شبیه فلز است .
- د) مانند آب اکسیژنه است .

۷ - نفوذپذیری مو چیست ؟

- الف) محکم بودن لایه های کوتیکول مو است .
- ب) قدرت جذب مواد به داخل موها است .
- ج) نفوذپذیری رنگ در بین کوتیکول و داخل کورتکس است .
- د) فشردگی بودن لایه های کوتیکول مو است .

۸ - اصول صحیح رنگ کردن موی طبیعی چیست ؟

- الف) از پشت سر دو سانت مانده به ریشه (ج) از پشت سر اول ریشه و بعد ساقه
ب) از پشت سر ریشه و ساقه با هم (د) از جلوی سر اول ریشه و بعد ساقه

۹ - نژاد آفریقایی دارای چه نوع تار مویی است ؟

- الف) تار موی تاب دار (ج) تار موی فر و مجعد
ب) تار موی لخت (د) تار موی ضخیم

۱۰- وظیفه هیپودرم در پوست چیست ؟

- الف) تغذیه (ج) ساخت سلول های پوستی
ب) ذخیره چربی (د) جذب مقادیر زیادی کراتین

۱۱ - برای به دست آوردن در صد سفیدی کدام قسمت های سر را با هم جمع می کنیم؟

- الف) بالای سر ، پشت سر و تاج سر (ج) بالای سر ، شقیقه ها و پشت سر
ب) بالای سر ، شقیقه ها و بغل سر (د) بالای سر ، بغل سر و تاج سر

۱۲ - اگر باقی مانده رنگ روی پوست بماند ، آن را با چه موادی پاک می کنیم ؟

- الف) کرم مرطوب کننده یا وازلین (ج) شامپو نرم کننده یا وازلین
ب) ریموور یا لوسیون پاک کننده (د) شیر پاکن چرب یا کرم دست و صورت

۱۳ - در روش پیش رنگ آمیزی از چه رنگ هایی استفاده می شود؟

- الف) رنگ های قرمز (ج) رنگ های تونر
ب) رنگ های ژله ای (د) رنگ های خمیری

۱۴ - شامپوهای کرم یا ژل در واقع نوع غلیظ شده ی کدام شامپو است؟

- الف) شامپو اسپری (ج) شامپو مایع
ب) شامپو خشک (د) شامپو کرم

۱۵ - در مش بارانی زمینه مو چه رنگی است ؟

- الف) روشن (ج) تیره
ب) قهوه ای روشن (د) بلوند

۱۶ - در مش شانه ای ، از چه شانه ای استفاده می شود ؟

- الف) از شانه دندان دار (ج) از شانه دندان درشت
ب) از شانه دم باریک (د) از شانه پوش

۱۷ - در مش شعله ای چگونه تکه های مو گرفته می شود ؟

- الف) از اطراف سر تکه هایی روی زمینه مو (ج) تکه هایی در دور چتری
ب) ردیف های منظم مو در بالای سر (د) تکه هایی در پایین سر

۱۸ - رنساز نیمه دائم با چه نوع موادی انجام می شود؟

الف) با رنگ‌های دائم

ج) با شامپوها

ب) با واریاسیون‌ها

د) با لوسیون‌ها

۱۹- فرمول (A۹ رنگ + ۲ سانتی‌متر واریاسیون دودی + اکسیدان ۳٪) چه رنگی است؟

الف) رنساژ کرم

ج) رنساژ خاکستری

ب) رنساژ زیتونی

د) رنساژ صدفی

۲۰- اگر بعد از رنساژ به علت به پایه نرسیدن موها، تن مش، مورد علاقه مشتری نباشد چه باید کرد؟

الف) باید موها را کاملاً دکلره کرد.

ج) باید فقط از رنگ‌های تیره استفاده کرد.

ب) باید از قانون رنگ استفاده کرد.

د) باید نوک موها را مجدداً بی‌رنگ کرد.

۲۱- اگر روی موهای طبیعی کلاه گذاشته، مقداری از موها را در آورده، رنگ روشن بزنیم، بعد کلاه را در

آورده، شامپو کنیم، به این عمل چه می‌گویند؟

الف) رنگ کردن موها

ج) های لایت تیره

ب) روشن کردن مو

د) ویولایت

۲۲- درصد اکسیدان برای رنگ روی موهای مش شده چقدر است؟

الف) خیلی قوی

ج) بسیار زیاد

ب) خیلی ضعیف

د) اکسیدان کاربرد ندارد.

۲۳- آخرین روش تغییر رنگ، برای روشن نمودن مو بیش از ۵ درجه چیست؟

الف) دکاپاژ

ج) مردانساژ شامپو

ب) دکلره

د) شامپو شیمیایی

۲۴- چه زمانی از دکلره کردن خودداری می‌نماییم؟

الف) موها دارای منافذ باز و بسته باشد.

ب) پوست سر دارای زخم، خراش یا جوش باشد.

ج) موها حالت طبیعی و نرم داشته باشد.

د) مو هیچ مشکلی نداشته باشد و کاملاً طبیعی باشد.

۲۵- نتیجه دکلره بر روی چه مویی رنگ سبز می‌شود؟

الف) مویی که قبلاً روشن شده باشد.

ج) مویی که قبلاً رنگ پرکلاغی داشته باشد.

ب) مویی که قبلاً رنگ گیاهی و خضاب باشد.

د) مویی که قبلاً رنگ دودی و شرابی داشته باشد.

۲۶- پایه‌های دکلره متوسط کدامند؟

الف) نارنجی، قرمز، زرد

ج) قرمز، نارنجی زرد، نارنجی

ب) نارنجی زرد، زرد نارنجی، زرد

د) نارنجی زرد، زرد قرمز، قرمز

۲۷- در دکلره‌ی ضعیف، مو کدام مواد معدنی خود را از دست می‌دهد؟

الف) آهن

ج) کورتکس

(ب) گوگرد

(د) پیگمنت

۲۸- در کدام موها برای رنگ کردن ریشه و ساقه ، با هم مواد زده می شود؟

الف) موهای خیلی بلند

ج) موهای کرکی

ب) موهای مجعد

د) موهای کوتاه

۲۹- رنگ بعد از دکلره را از کدام قسمت سر شروع می کنیم ؟

الف) از جلو سر شروع می کنیم

ج) از وسط سر شروع می کنیم

ب) از پشت سر شروع می کنیم

د) از تاج سر شروع می کنیم

۳۰- از رنگ های طلایی ، نقره ای ، بلوند روشن ، در چه دکلره ای استفاده می شود؟

الف) ضعیف

ج) قوی

ب) متوسط

د) خیلی ضعیف

۳۱- چه زمانی آب اکسیژنه ، به اکسیدان کرم تبدیل می شود؟

الف) با اضافه کردن آب

ب) با اضافه کردن اکسیدان

ج) با اضافه کردن کرم

د) با اضافه کردن قرص

۳۲- خمیدگی و گوزپشتی یک آدم به علت چیست ؟

الف) اختلال در ستون فقرات

ج) صاف بودن استخوان های پشتی

ب) خمیدگی استخوان های پشتی

د) صاف بودن استخوان های گردن

۳۳- چنانچه پل های گوگردی مرتب پشت سر هم قرار بگیرند ، موها به چه شکلی می باشند

الف) موج و فری

ج) فرفری و مجعد

ب) صاف و بدون موج

د) لخت و مجعد

۳۴- تخلخل یعنی چه ؟

الف) قابلیت کشش موها را گویند

ج) قابلیت جذب رطوبت تار مو را گویند

ب) قابلیت ارتجاعی مو را گویند

د) قابلیت کشش و ارتجاعی مو را گویند

۳۵- برای فر کردن موهای پرپشت از چه بیگودی استفاده می شود ؟

الف) از بیگودی ریز

ج) از بیگودی عمودی

ب) از بیگودی شلنگی

د) از بیگودی درشت

۳۶- در مواد صاف چه ماده ای وجود دارد ؟

الف) اسیدلایک

ج) آمونیاک

ب) هیدروکسید سدیم

د) اسید آمینه

۳۷- کدام نوع مو را باید در دو مرحله با فاصله ۱۵ روز صاف کرد ؟

الف) موی بلند و لخت

ج) موی مشکی

ب) موی وزدار

د) موی رنگی

۳۸- چرا مواد صافی را از پشت سر شروع می‌کنیم؟

الف) چون راحت تر صاف می‌شود.

ج) چون مقاومت مو در پشت سر بیشتر است.

ب) چون سریع تر صاف می‌شود.

د) چون فر پشت سر بیشتر است.

۳۹- نرم‌کننده‌ها چه ویژگی دارند؟

الف) ویژگی قلیایی دارند.

ج) محافظت‌کننده مو هستند.

ب) موها را کدر می‌کنند.

د) حالت‌دهنده مو هستند.

۴۰- مایع cmc دارای چه موادی است که استحکام مو را حفظ می‌کند؟

الف) عناصر کاتیونیک

ج) عناصر رطوبت‌زا

ب) آمونیاک فراوان

د) مواد خشک‌کننده

کلید سئوالات رشته : کاربر مواد

کد استاندارد: ۵ ۷۰/۳۳/۱/۱

کد سوال: ۱۲

الف	ب	ج	د	الف	ب	ج	د	الف	ب	ج	د	الف	ب	ج	د	الف	ب	ج	د
۱	*			۱۱	*			۲۱	*			۳۱	*				*		
۲	*			۱۲	*			۲۲	*			۳۲	*					*	
۳	*			۱۳	*			۲۳	*			۳۳	*					*	
۴	*			۱۴	*			۲۴	*			۳۴	*				*		
۵	*			۱۵	*			۲۵	*			۳۵	*				*		
۶	*			۱۶	*			۲۶	*			۳۶	*				*		
۷	*			۱۷	*			۲۷	*			۳۷	*				*		
۸	*			۱۸	*			۲۸	*			۳۸	*				*		
۹	*			۱۹	*			۲۹	*			۳۹	*				*		
۱۰	*			۲۰	*			۳۰	*			۴۰	*				*		

رشته: کاربر مواد شیمیایی
کد استاندارد: ۵-۷۰/۳۳/۱/۱
تعداد: ۴۰ کد: ۵



آزمون کتبی مهارت

۱- آتش‌های طبقه C کدامند؟

- (۱) جامدات (۲) گازها
(۳) مایعات مثل نفت (۴) فلزات

۲- مزیت پرکردن سوابق مشتری چیست؟

- (۱) در جلسات بعدی کار به راحتی صورت می‌گیرد. (۳) گزینه ۱ و ۲ صحیح است.
(۲) در جلسات بعدی کار دقیق‌تر ارائه می‌شود. (۴) در راحتی انجام خدمات تأثیر بسزایی ندارد.

۳- منافذ پوست ناحیه T در پوست‌های مختلط چگونه است؟

- (۱) کوچک (۲) متوسط
(۳) گشاد (۴) تنگ

۴- چه عاملی باعث ریزش مو می‌شود؟

- (۱) رعایت بهداشت فردی (۲) چربی بیش از حد پوست
(۳) تغذیه‌ی مناسب و صحیح (۴) استفاده از رنگ‌های مناسب

۵- ترشحات غدد چربی چه نام دارد؟

- (۱) پاپیلا (۲) سبوم
(۳) هیپودرم (۴) آپوکرین

۶- تعیین کننده رنگ مو چیست؟

- (۱) کراتین مو (۲) ملانین (۳) فتوملانین (۴) دانه مصنوعی

۷- در موهای تیره و مشکی چه پیگمنتی بیشتر وجود دارد؟

- (۱) سبز (۲) زرد (۳) قرمز (۴) آبی

۸- سه گروه اصلی رنگ‌های مو کدامند؟

- (۱) رنگ‌های مکمل، رنگ‌های دائمی (۲) رنگ‌های موقت، دائمی، نیمه دائمی
(۳) رنگ‌های موقت، دائمی (۴) رنگ‌های موقت و تون آن‌تون

۹- شامپوها و واریاسیون‌ها جزء کدام یک از رنگ‌های زیر می‌باشد؟

- (۱) رنگ‌های تون آن‌تون (۲) رنگ‌های فلزی
(۳) رنگ‌های موقت (۴) رنگ‌های نیمه دائمی

۱۰- رنگ‌های نیمه دائمی، برای چه موهایی مناسب است؟

- (۱) موهای نرم و نازک (۲) موهای زبر و نازک

- (۲) موهای آسیب دیده (۴) موهای ضخیم
- ۱۱- واریاسیون سبز برای به دست آوردن چه رنگی استفاده می شود؟
(۱) رنگ قرمز (۲) رنگ آبی (۳) رنگ زیتونی (۴) رنگ بنفش
- ۱۲- نحوه دکاپاژ روی سر چگونه است؟
(۱) از تیره ترین قسمت سر شروع می کنیم. (۳) از روشن ترین قسمت سر شروع می کنیم.
(۲) فرقی نمی کند که از چه قسمتی باید رنگ زد. (۴) از جلوی سر شروع می کنیم.
- ۱۳- رنگ هایی که تون قرمزی دارند، را چگونه به پایه مورد نظر می رسانیم؟
(۱) دکاپاژ می کنیم. (۲) مردانساژ می کنیم. (۳) شامپو می کنیم. (۴) ویتامینه می کنیم.
- ۱۴- برای تیره کردن موها تا ۳ پایه چه باید کرد؟
(۱) از حتم رنگ استفاده کرد. (۳) از شامپوهای رنگی استفاده کرد.
(۲) از شامپو شیمیایی استفاده کرد. (۴) هیچ کاری انجام نمی دهیم.
- ۱۵- چگونه می توان دانه های رنگی را از روی مو خارج کرد؟
(۱) با دکلره (۲) با دکاپاژ (۳) با شامپو شیمیایی (۴) با مردانساژ
- ۱۶- رنگ بعد از مردانساژ با چه اکسیدانی مخلوط می شود؟
(۱) اکسیدان شماره ۳ (۲) اکسیدان شماره ۴ (۳) اکسیدان شماره ۱۲ (۴) اکسیدان شماره ۱
- ۱۷- اگر موها دارای بیشتر از ۲۰٪ تارهای سفید باشد، قبل از رنگ آمیزی چه عملی انجام می شود؟
(۱) دکاپاژ (۲) دکلره (۳) شامپو شیمیایی (۴) رنساژ
- ۱۸- از قانون ۵۰٪ چه زمانی استفاده می شود؟
(۱) اگر موها ۳۵٪ الی ۷۵٪ سفید داشته باشد. (۳) اگر موها ۳۶٪ الی ۶۰٪ سفیدی داشته باشد.
(۲) اگر موها ۳۶٪ الی ۶۵٪ سفیدی داشته باشد. (۴) اگر موها ۱۶٪ الی ۳۵٪ سفیدی داشته باشد.
- ۱۹- بر چه اساس مواد دکلره را با اکسیدان کرم مخلوط می کنیم؟
(۱) جنس مو و میزان روشن کنندگی (۳) دستور العمل کارخانه سازنده
(۲) جنس مواد و درجه اکسیدان (۴) جنس مواد و میزان مواد
- ۲۰- کدام پودر دکلره، موها را ۶ درجه روشن می کند؟
(۱) دکلره ی متوسط (۳) دکلره ی قوی
(۲) دکلره ی ضعیف (۴) دکلره ی خیلی قوی
- ۲۱- دکلره پودری قوی، برای چه نوع موهایی است؟
(۱) موهای ضعیف (۳) موهای قوی و سالم
(۲) موهای شکننده (۴) موهای متوسط
- ۲۲- چه پیگمنت هایی در مراحل دکلره مو، از روی موها خارج می شوند؟
(۱) قرمز، زرد، بنفش (۳) آبی، زرد، سبز
(۲) سبز، زرد، آبی (۴) آبی، قرمز، زرد
- ۲۳- پیگمنت های قرمز چه وقت از روی موها خارج می شود؟
(۱) مرحله شروع دکلره (۳) مرحله آخر دکلره
(۲) مرحله دکلره متوسط (۴) پیگمنت های قرمز از روی مو خارج نمی شود.

۲۴- پایه ۷ برای چه مشی است ؟

- (۱) مش یخی (۲) مش نقره ای (۳) مش زیتونی (۴) مش خاکستری

۲۵- رنساژ زیر مربوط به کدام مش است ؟

اکسیدان ۳٪ + یک چهارم تیوپ رنگ خیلی روشن

- (۱) مش زیتونی (۲) مش نخودی (۳) مش کرم چرک (۴) مش صورتی

۲۶- در رنساژهای نیمه موقت از چه موادی استفاده می شود ؟

- (۱) از واریاسیون ها + رنگ های دائمی (۳) از شامپوها ، موس ها ، اسپری ها

- (۲) از واریاسیون ها ، رنگ های تون آن تون (۴) از رنگ های تیره و رنساژ

۲۷- اکسیدان ۳٪ + ۲ سانتی متر واریاسیون زرد + یک چهارم رنگ روشن طلایی فرمول رنساژ کدام مش است ؟

- (۱) مش نقره ای (۲) مش دودی (۳) مش صورتی (۴) مش طلایی

۲۸- مؤثرترین عامل موفقیت در مش کردن چیست ؟

- (۱) یکنواخت بودن رنگ مو (۳) یکنواخت شدن ساقه مو

- (۲) یکنواخت بودن پایه دکلره از ریشه تا ساقه (۴) بند ۱ و ۲ صحیح است .

۲۹- موقع در آوردن موها از کلاه هرچه قلاب نازک تر باشد ، دسته های مو.....؟

- (۱) ضخیم تر (۳) نازک تر

- (۲) پهن تر (۴) پهن و ضخیم

۳۰- برس رنگ باید چگونه باشد؟

- (۱) تیز و برنده (۳) نرم و سبک

- (۲) زبر و ضخیم (۴) نرم و برنده

۳۱- در انجام دادن مش با فویل ، مواد با چه غلظتی درست می شود ؟

- (۱) غلظت خیلی کم (۳) خیلی رقیق

- (۲) غلظت زیاد (۴) خیلی مایع

۳۲- در زمان های قدیم زن ها موهای خود را چگونه فر می کردند ؟

- (۱) با قطعات کوچک چوب و سفیده ی تخم مرغ (۳) با مواد قندی و فلز

- (۲) با بیگودی ریز و آب قند (۴) با بیگودی برقی و حرارتی

۳۳- چه موقع از فر کردن موها خودداری می کنیم ؟

- (۱) زمانی که پوست سر حالت طبیعی داشته باشد .

- (۲) زمانی که پوست سر چرب و معمولی باشد .

- (۳) زمانی که پوست سر دچار زخم یا التهاب باشد .

- (۴) زمانی که موها موّاج و فری باشد .

۳۴- شل بودن و زود آشفته شدن موها نشان دهنده چیست ؟

- (۱) پرمغذ بودن موها است . (۳) زیاد بودن خاصیت ارتجاعی مو است .

- (۲) کم بودن خاصیت ارتجاعی مو است . (۴) قلیایی بودن موها است .

۳۵- برای موهای کم پشت در فر کردن از چه بیگودی استفاده می شود ؟

- (۱) از بیگودی بومی رانگ (۳) از بیگودی ریز

۲) از بیگودی شلنگی ۴) از بیگودی درشت

۳۶- آبکشی مواد صاف از روی موها با چه آبی است ؟

- ۱) آب خیلی گرم ۲) آب ولرم
۲) آب داغ رنگی ۴) آب خیلی سرد

۳۷- ویژگی ویتامینه‌ها چیست؟

- ۱) فرم‌دهندگی و افزایش مقاومت مو در برابر عوامل خارجی
۲) فرم‌دهندگی و برآق شدن برای شینیون
۳) برآق شدن و حالت دادن برای فر دادن مو
۴) فرم‌دهندگی و خوش‌رنگ شدن برای میزاملی مو

۳۸- نرم‌کننده‌ها چه عملی روی مو انجام می‌دهند ؟

- ۱) موها را نرم داده و فر موها را زیاد می‌کند .
۲) موها را رنگ کرده و هم‌زمان تون رنگی نیز می‌دهد .
۳) ورود مواد نرم‌کننده به کورتکس بخش آسیب‌دیده مو را ترمیم می‌کند .
۴) ورود مواد نرم‌کننده به کورتکس مو دانه‌های رنگی را تغییر می‌دهد .

۳۹- ویتامین مخصوص موهای چرب ، برای چه موهایی استفاده می‌شود ؟

- ۱) برای موهایی که چرب و موخوره داشته باشد .
۲) برای موهایی که خشک و چرب باشد .
۳) برای از بین بردن چربی بیش از حد مو و چربی غلیظ و شوره چرب
۴) برای از بین بردن خشکی مو و چربی غلیظ و شوره خشک

۴۰- چه وقت موها هیدراته می‌شود؟

- ۱) موها سالم و برآق و روشن باشد .
۲) موها آسیب دیده ، خشک و خشن و شکننده باشد .
۳) موها رنگ را به خوبی بپذیرد و سالم باشد .
۴) موها با کیفیت و حالت بالا باشد .

باسخنامه کاربر مواد شیمیایی کد ۵

ردیف	گزینه صحیح	ردیف	گزینه صحیح	ردیف	گزینه صحیح	ردیف	گزینه صحیح
۱	(۲)	۱۱	(۲)	۲۱	(۲)	۳۱	(۲)
۲	(۳)	۱۲	(۱)	۲۲	(۱)	۳۲	(۱)
۳	(۳)	۱۳	(۱)	۲۳	(۱)	۳۳	(۳)
۴	(۲)	۱۴	(۱)	۲۴	(۱)	۳۴	(۲)
۵	(۲)	۱۵	(۲)	۲۵	(۲)	۳۵	(۳)
۶	(۲)	۱۶	(۴)	۲۶	(۴)	۳۶	(۳)
۷	(۴)	۱۷	(۳)	۲۷	(۴)	۳۷	(۱)
۸	(۲)	۱۸	(۲)	۲۸	(۲)	۳۸	(۳)
۹	(۴)	۱۹	(۱)	۲۹	(۱)	۳۹	(۳)
۱۰	(۲)	۲۰	(۱)	۳۰	(۲)	۴۰	(۲)

رشته: کاربر مواد شیمیایی
کد استاندارد: ۵-۷۰/۳۳/۱/۱
تعداد: ۴۰ کد: ۲



آزمون کتبی مهارت

- ۱- زخم و بریدگی موقع کار را چگونه شستشو می‌دهیم؟
- (۱) با لوسیون فر شستشو می‌دهیم . (۲) با بتادین شستشو می‌دهیم .
(۳) با آب ژاول شستشو می‌دهیم . (۴) با موس شستشو می‌دهیم .
- ۲- بهداشت محیط باید در چه حدی مدّ نظر باشد؟
- (۱) بالاترین حدّ استاندارد مدّ نظر است . (۲) فقط ظاهر آرایشگر تمیز باشد ، کافیست .
(۳) در حدّ معمولی کافی است . (۴) در آرایشگاه بهداشت مدّ نظر نیست .
- ۳- هنگام برخورد با پیشنهادات و انتقادات مشتری چگونه رفتار می‌کنیم؟
- (۱) احساسات خود را آشکار می‌کنیم .
(۲) علائمی که احساسات را آشکار می‌کند ، کنترل کنیم .
(۳) با او برخورد کرده و از مکان بیرونش می‌کنیم .
(۴) با او با عصبانیت برخورد کرده و از مکان بیرونش می‌کنیم .
- ۴- پوست بدن از چند قسمت تشکیل شده است ؟
- (۱) درم یا جلد ، زیر جلد ، تلوزن (۲) اپیدرم ، زیر جلد یا هیپودرم ، درم یا جلد
(۳) اپیدرم یا بشره ، زیر جلد یا هیپودرم (۴) اپیدرم یا بشره ، آناژن درم یا جلد
- ۵- کدام لایه پوست به لایه مخاطی معروف است ؟
- (۱) قشر زاینده یا بازال (۲) قشر خاردار یا مالپیگی
(۳) قشر برآق یا روشن (۴) قشر شاخی یا کراتینی
- ۶- وظیفه اصلی درم یا جلد چیست ؟
- (۱) جذب مقادیر زیادی کراتین است . (۲) ذخیره چربی است .
(۳) تغذیه اپیدرم است . (۴) دفع بخشی از سموم است
- ۷- در موهای بلوند و خرمایی چه رنگدانه‌ای وجود دارد ؟
- (۱) یوملانی (۲) فئوملانی (۳) کراتینواسیون (۴) کراتین
- ۸- کدام یک از رنگ‌های زیر مولکول‌های درشتی دارند؟
- (۱) رنگ‌های نیمه‌دائمی (۲) رنگ‌های موقت
(۳) رنگ‌های تون‌آن‌تون (۴) رنگ‌های بدون اکسیدان
- ۹- کدام یک از رنگ‌های زیر مناسب موهای آسیب‌دیده می‌باشد؟
- (۱) رنگ‌های نیمه‌دائمی (۲) رنگ‌های اکسیداسیونی
(۳) رنگ‌های فلزی (۴) رنگ‌های دائمی

۱۰- برای استفاده کردن از رنگ‌های گیاهی، آنها را با چه موادی ترکیب می‌کنند؟

(۱) آب (۲) آب اکسیژنه (۳) اکسیدان کرم (۴) قرص اکسیژنه

۱۱- از ترکیب رنگ مشکی با واریاسیون آبی چه رنگی بوجود می‌آید؟

(۱) رنگ بژ (۳) رنگ پرکلاغی

(۲) رنگ طوسی (۴) رنگ آکازو

۱۲- هنگام رنگ‌آمیزی، موها باید چگونه باشد؟

(۱) زیاد چرب باشد (۲) تمیز باشد (۳) زیاد چرب و نم‌دار باشد (۴) خشک و نشسته باشد

۱۳- بعد از شستشوی مواد دکاپاژ از روی موها، از چه شامپویی استفاده می‌شود؟

(۱) شامپو شیمیایی (۲) شامپو متعادل کننده (۳) شامپو ضد شوره (۴) شامپوهای معالجه

۱۴- در روش پیش رنگ‌آمیزی از چه رنگ‌هایی استفاده می‌شود؟

(۱) رنگ‌های قرمز (۲) رنگ‌های زله‌ای (۳) رنگ‌های تونر (۴) رنگ‌های خمیری

۱۵- رنگ بعد از دکاپاژ روی چه مویی مصرف می‌شود؟

(۱) موی خیس (۲) موی نم‌دار (۳) موی خشک (۴) موی خشک و شسته

۱۶- در سفیده مو چند نوع پیگمنت وجود دارد، نام ببرید؟

(۱) ۲ نوع، آبی، زرد، بنفش (۳) ۵ نوع، زرد، آبی، قهوه‌ای، نارنجی، سفید

(۲) ۳ نوع، آبی، زرد، قرمز (۴) ۴ نوع، قرمز، مشکی، آبی

۱۷- برای تغییر رنگ پایه گرم به سرد، چه عملی بر روی موها انجام می‌شود؟

(۱) دکلره (۲) دکاپاژ (۳) مردانساژ (۴) های لایت

۱۸- مردانساژ چیست؟

(۱) شامپو شیمیایی و شامپوهای رنگی را می‌گویند.

(۲) به عمل تحریک کردن تارهای سفید در ریشه مو مردانساژ می‌گویند.

(۳) به دکلره کردن تارهای سفید مردانساژ می‌گویند.

(۴) به دکاپاژ کردن تارهای سفید مردانساژ می‌گویند.

۱۹- برای به دست آوردن درصد سفیدی کدام قسمت‌های سر را با هم جمع می‌کنیم؟

(۱) بالای سر، پشت سر و تاج سر (۳) بالای سر، شقیقه‌ها و پشت سر

(۲) بالای سر، شقیقه‌ها و بغل سر (۴) بالای سر، بغل سر و تاج سر

۲۰- آخرین روش تغییر رنگ، برای روشن نمودن مو بیش از ۴ درجه چیست؟

(۱) دکاپاژ (۳) مردانساژ شامپو

(۲) دکلره (۴) شامپو شیمیایی

۲۱- قبل از به کار بردن مواد دکلره مو باید چگونه باشد؟

(۱) تمیز و نم‌دار (۳) چرب

(۲) خشک و نشسته (۴) کاملاً خیس

۲۲- چه زمانی رنگ باید همپایه دکلره مصرف شود؟

(۱) موها تیره باشد (۳) موها آشفته باشد

(۲) موها دکلره باشد (۴) موها پف‌دار باشد

۲۳- در ترکیب کدام پودر دکلره ، از اکسیدان ۱ و یا ۲ استفاده می‌شود؟

- (۱) پودر دکلره‌ی متوسط (۳) پودر دکلره‌ی قوی
(۲) پودر دکلره‌ی ضعیف (۴) پودر دکلره‌ی خیلی ضعیف

۲۴- رنساژ روی چه مویی انجام می‌شود؟

- (۱) روی موهای خشک (۳) روی موی خشک و نشسته
(۲) روی موی نم‌دار (۴) روی موهای کثیف و چرب

۲۵- رنساژهای نیمه موقت ، روی چه مویی انجام می‌شود؟

- (۱) روی موی چرب (۳) روی موهای نم‌دار
(۲) روی مو براق و کثیف (۴) روی موهای شسته نشده

۲۶- در رنساژ موقت می‌توان از چه موادی استفاده کرد؟

- (۱) از موس‌ها ، ژل‌ها ، شامپوها ، اسپری‌ها (۳) از رنگ‌های خاکستری ، صدفی ، نقره‌ای
(۲) از رنگ‌های دائمی و وارپاسیون زرد (۴) از رنگ‌های تون‌آن‌تون و رنگ‌های دودی

۲۷- اگر بعد از رنساژ به علت به پایه نرسیدن موها ، تن مش ، مورد علاقه مشتری نباشد چه باید کرد؟

- (۱) باید موها را کاملاً دکلره کرد . (۳) باید فقط از رنگ‌های تیره استفاده کرد .
(۲) باید از قانون رنگ استفاده کرد . (۴) باید نوک موها را مجدداً بی‌رنگ کرد .

۲۸- مش پوش برای چه موهایی مناسب است؟

- (۱) موهای خیلی بلند (۳) موهای کوتاه و لایه‌لایه
(۲) موهای خیلی خیلی کوتاه (۴) موهای بلند و تکه‌ای

۲۹- برای انتخاب اندازه قلاب به چه نکته‌ای توجه می‌کنیم؟

- (۱) به تناسب و اندازه انگشتان دست (۳) به تناسب ضخامت دسته‌های مو
(۲) به تناسب کلاه مش و کاور (۴) به تناسب ضخامت کلاه و فویل

۳۰- برای مش تگه‌ای از چه ابزاری استفاده می‌شود؟

- (۱) کاغذ آلومینیوم (۳) کاغذ معمولی
(۲) کلاه مش (۴) کاور مش

۳۱- موقع انجام مش کلاهی داخل کلاه مش را چه پودری می‌زنیم؟

- (۱) پودر دکلره (۳) پودر تالک
(۲) پودر مش (۴) کرم پودر

۳۲- برای موهای نرم از چه بیگودی استفاده می‌شود؟

- (۱) بیگودی متوسط (۳) بیگودی ریز
(۲) بیگودی درشت (۴) بیگودی خیلی ریز

۳۳- چه مویی لوسیون فر را به خوبی جذب نمی‌کند؟

- (۱) موی پرمنفذ (۲) موی کم‌منفذ (۳) موی چرب (۴) موی خشک

۳۴- تخلخل یعنی چه؟

- (۱) قابلیت کشش موها را گویند . (۳) قابلیت جذب رطوبت تار مو را گویند .
(۲) قابلیت ارتجاعی مو را گویند . (۴) قابلیت کشش و ارتجاعی مو را گویند .

۳۵- اگر موها نرم و حالت فنریت نداشته باشد ، جزء کدام دسته از موها است ؟

(۱) پرمنفذ (۲) متخلخل (۳) متراکم (۴) کم منفذ

۳۶- برای صاف کردن موها اگر مواد قلیایی بود ، مو باید چگونه باشد ؟

(۱) صاف (۲) لخت (۳) تمیز (۴) کثیف

۳۷- مایع cmc دارای چه موادی است که استحکام مو را حفظ می کند ؟

(۱) عناصر کاتیونیک (۲) عناصر رطوبت زا

(۲) آمونیاک فراوان (۴) مواد خشک کننده

۳۸- نرم کننده ها چه ویژگی دارند ؟

(۱) ویژگی قلیایی دارند . (۳) محافظت کننده مو هستند .

(۲) موها را کدر می کنند . (۴) حالت دهنده مو هستند .

۳۹- ویتامینه روی چه مویی انجام می شود ؟

(۱) تمیز و نم دار (۲) تمیز و خشک (۳) موی شسته شده (۴) موی چرب

۴۰- قبل از ویتامینه موها باید چگونه باشد ؟

(۱) موها را شامپو کرد . (۳) موها را فر کرد .

(۲) موها را دکلره کرد . (۴) موها را چرب کرد .

باسخنامه کاربر مواد شیمیایی کد ۲

ردیف	گزینه صحیح	ردیف	گزینه صحیح	ردیف	گزینه صحیح	ردیف	گزینه صحیح
۱	(۲)	۱۱	(۲)	۲۱	(۲)	۳۱	(۲)
۲	(۱)	۱۲	(۴)	۲۲	(۴)	۳۲	(۲)
۳	(۲)	۱۳	(۲)	۲۳	(۲)	۳۳	(۲)
۴	(۲)	۱۴	(۲)	۲۴	(۲)	۳۴	(۲)
۵	(۲)	۱۵	(۲)	۲۵	(۲)	۳۵	(۲)
۶	(۲)	۱۶	(۲)	۲۶	(۱)	۳۶	(۴)
۷	(۲)	۱۷	(۲)	۲۷	(۲)	۳۷	(۲)
۸	(۲)	۱۸	(۲)	۲۸	(۲)	۳۸	(۲)
۹	(۱)	۱۹	(۲)	۲۹	(۲)	۳۹	(۱)
۱۰	(۱)	۲۰	(۲)	۳۰	(۱)	۴۰	(۱)



رشته: کاربر مواد
کد استاندارد: ۵-۷۰/۳۳/۱/۱
مدت پاسخگویی: ۶۰ دقیقه
تعداد: ۴۰
کد: ۱۱

آزمون کتبی مهارت

۱- گندزدایی در چه مواردی کاربرد دارد؟

- الف) در اماکن شخصی
- ب) در اماکن عمومی
- ج) فقط برای لباس نوزادان
- د) در مورد محیط های بیجان

۲- اگر هنگام استفاده از رنگ های دائمی آمونیاک زیاد از حد مجاز مصرف شود، چه تأثیری روی مو دارد؟

- الف) موها برآق تر می شود.
- ب) موها را کدر می کند.
- ج) موها آسیب می بیند.
- د) موها را درخشان می کند.

۳- دنیایی که رنگ نداشته باشد، چگونه دنیایی است؟

- الف) دنیای تاریک و متنوع
- ب) دنیای شاد و متنوع
- ج) دنیای تاریک و یکنواخت
- د) دنیای یکنواخت و روشن

۴- واریاسیون ها چه رنگ هایی می باشند؟

- الف) رنگ های مکمل
- ب) رنگ های سرد
- ج) رنگ های اصلی
- د) رنگ های گرم

۵- رنگ بلوطی از ترکیب چه رنگ هایی به دست می آید؟

- الف) رنگ طلایی با اکسیدان زرد
- ب) رنگ طلایی با اکسیدان قرمز
- ج) رنگ فندقی با اکسیدان قرمز
- د) واریاسیون با رنگ های زرد

۶- رنگ هایی که بدون دکلره روی موهای طبیعی انجام می شود، مشخصه کدام رنگ ها می باشد؟

- الف) سری رنگ های نقره ای
- ب) رنگ های خاکستری
- ج) رنگ های کتراستی
- د) رنگ های دودی

۷- در کدام نفوذپذیری مو لایه های کوتیکول مو به هم فشرده و مواد شیمیایی به سختی وارد کورتکس می شود؟

- الف) نفوذپذیری شدید
- ب) نفوذپذیری غیر یکنواخت
- ج) نفوذپذیری مقاوم
- د) نفوذپذیری متوسط

۸- رنگ انتخابی چه رنگی است؟

الف) رنگی که روی سر مشتری مصرف می‌شود .

ب) رنگی که مشتری از روی تابلو رنگ انتخاب کرده است

ج) رنگی که با رنگ دیگر مخلوط می‌شود .

د) رنگی که به مخلوط رنگ تون می‌دهد .

۹- کدام رشته‌ها به پوست با داشتن ساختمانی رشته‌ای و محکم استحکام می‌دهند ؟

الف) کلاژن و کوریون

ج) الاستین و کراتین

ب) کلاژن و الاستین

د) کراتین و کلاژن

۱۰- کدام لایه پوست به لایه مخاطی معروف است ؟

الف) قشر زاینده یا بازال

ج) قشر خاردار یا مالپیگی

ب) قشر برآق یا روشن

د) قشر شاخی یا کراتینی

۱۱- شامپو شیمیایی چیست ؟

الف) به عمل روشن کردن موهای تیره گویند .

ج) به عمل تیره کردن موهای روشن گویند .

ب) به عمل تحریک کردن موهای سفید گویند .

د) به عمل دکاپاژ گویند .

۱۲- زمانی که ریشه مو طبیعی و ساقه رنگ شده باشد ، چه عملی شیمیایی استفاده می‌شود؟

الف) رنگساز

ج) رنگ آمیزی

ب) مردانساز

د) دکاپاژ قسمتی

۱۳- همپایه کردن چیست ؟

الف) یک دست کردن موها بعد از دکلره یا دکاپاژ

ج) یک دست کردن موها بعد از ویتامینه

ب) از بین بردن دو رنگی موها بعد از رنگ زدن

د) یک دست کردن موها بعد از مواد صافی

۱۴- در نتیجه ترشح بیش از حد غدد چربی ، کدام یک از موارد زیر بوجود می‌آید؟

الف) طاسی

ج) آلوپس سیئوریک

ب) کچلی

د) سبوره

۱۵- انواع مش با کلاه را نام ببرید؟

الف) گردی ، شانهای ، شعله‌ای

ج) سوزنی ، مدادی ، شانهای

ب) شعله‌ای ، شانهای ، سوزنی

د) گردی ، سوزنی ، مدادی

۱۶- برای انجام مش موها را باید از چه جهانی بررسی کرد؟

الف) رنگ ، حالت ، فرم ، کم‌پشتی و پرپشتی مو

ج) کم‌پشتی ، پرپشتی ، تنکی یا زیادی موها

ب) ضخامت ، پرپشتی ، نفوذپذیری و حالت

د) نفوذپذیری ، کشش و حالت

۱۷- کلاه مش یک‌بار مصرف چه خصوصیتی دارد؟

الف) خاصیت یک‌بار مصرف داشته و قابل استفاده مجدد نیست .

ب) خاصیت ارتجاعی دارد و چند بار قابل استفاده است .

(ج) خاصیت پلاستیکی دارد و قابل استفاده نیست .

(د) دارای منافذ گشادی است و از جنس آلومینیوم است .

۱۸- برای مش تگه‌ای از چه ابزاری استفاده می‌شود؟

الف) کاغذ آلومینیوم (ج) کاغذ معمولی

ب) کلاه مش (د) کاور مش

۱۹- از دستگاه حرارتی در مش کردن چه وقت استفاده می‌کنیم؟

الف) برای رنساژ مش روی موها (ب) قبل از زدن مواد مش روی موها

(ج) در ابتدای مش کردن موها (د) برای حرارت دادن به مش در صورت نیاز

۲۰- برای انجام مش پودرهای دکلره را با چه چیزی مخلوط می‌کنیم؟

الف) با آب (ج) با رنگ

ب) با قرص (د) با اکسیدان کرم

۲۱- موقع در آوردن موها از کلاه هرچه قلاب نازک‌تر باشد ، دسته های مو.....؟

الف) ضخیم‌تر (ج) نازک‌تر

ب) پهن‌تر (د) پهن و ضخیم

۲۲- در مش کلاهی بعد از گذاشتن کاور و کلاه از کدام قسمت ، مو را در می‌آوریم؟

الف) تاج سر (ج) بغل گوش

ب) پشت سر (د) چتری

۲۳- چرا پودر دکلره را باید با احتیاط در کاسه ریخته تا پراکنده نشود ؟

الف) چون حاوی ماده تحریک کننده پرسولفات است . (ج) چون باعث تحریک گلو و بینی می‌شود .

ب) چون بوی بدی دارد . (د) موارد الف و ج صحیح است .

۲۴- نتیجه دکلره روی موهای که قبلاً رنگ تیره زیتونی شده ، چیست ؟

الف) بعد از دکلره سفید می‌شود . (ج) موها سبز می‌شود .

ب) موها کاملاً بی‌رنگ می‌شود . (د) موها خرمایی می‌شود .

۲۵- پایه‌های ۱ ، ۲ ، ۳ در دکلر اسیون چه رنگی است ؟

الف) قرمز ، قرمز نارنجی ، نارنجی قرمز (ج) قرمز نارنجی ، نارنجی قرمز ، نارنجی

ب) قرمز ، نارنجی قرمز ، نارنجی زرد (د) نارنجی قرمز ، نارنجی ، نارنجی زرد

۲۶- رنگ‌های آکارو ، قهوه‌ای روشن ، بلوند تیره مناسب کدام پایه دکلره است؟

الف) دکلره‌ی ضعیف (ج) دکلره‌ی قوی

ب) دکلره‌ی متوسط (د) دکلره‌ی بلوند

۲۷- بعد از شستشوی مواد دکاپاژ از روی موها ، از چه شامپویی استفاده می‌شود؟

الف) شامپو شیمیایی (ج) شامپو ضد شوره

(ب) شامپو متعادل کننده (د) شامپو های معالجه

۲۸- هنگام دکلره دست و صورت برای اینکه مواد زود خشک نشود ، چه باید کرد ؟

- الف) مواد را کمی آب می زنیم . (ج) مواد خمیری را با مواد پودری مخلوط می کنیم .
ب) مواد احتیاج به آب زدن ندارد . (د) مواد را با اکسیدان کمی رقیق می کنیم .

۲۹- ژل روی چه مویی استفاده می شود ؟

- الف) روی موهای خشک و مجعد (ج) روی موهای مرطوب و فردار
ب) روی موهای مجعد و نمدار (د) روی موهای موج و خشک

۳۰- مواد دکلره را به کدام قسمت های صورت نباید زد ؟

- الف) روی پیشانی و دورگونه ها (ج) روی چانه ، روی پیشانی
ب) روی لب ، روی بینی ، دور چشم (د) روی بینی ، روی چانه ، روی پیشانی

۳۱- از فیکساتور در براشینگ در چه زمانی استفاده می شود ؟

- الف) برای حفظ حالت و فرم موها در پایان سشوار (ج) برای تقسیم بندی راحت تر موها در ابتدا
ب) برای حفظ فرم مدل در ابتدای کار (د) برای کوتاه کردن راحت تر موها قبل از سشوار

۳۲- کدام موها بیشتر و کدام موها کمتر کشیده می شوند؟

- الف) موهای پرمنفذ ، موهای پرمنفذ (ج) موهای پرمنفذ ، موهای کم منفذ
ب) موهای متراکم ، موهای متخلخل (د) موهای صاف و موهای فری

۳۳- اگر مدت مکث مواد بر منانت بیشتر از حد مشخص شده باشد ، چه اتفاقی می افتد ؟

- الف) موها خوب فر می گیرد . (ج) موها براق می شود .
ب) موها به سرعت فر می گیرد . (د) موها آسیب می بیند .

۳۴- میزان رطوبت مو نسبت مستقیم با چه دارد ؟

- الف) با لوسیون اسیدی فر و کشش موها (ج) با منافذ مو و نوع مواد مصرفی
ب) قابلیت ارتجاعی مو و قدرت کشش مو (د) با درشتی یا ریزی منافذ مو

۳۵- فرتونی به چند روش انجام می شود ؟

- الف) فر مستقیم (ج) فر افقی
ب) فر غیر مستقیم (د) فر عمودی

۳۶- در کدام عمل شیمیایی از روش کلی و قسمتی استفاده می شود ؟

- الف) رنگ آمیزی مو به رنگ روشن (ج) صاف کردن موها
ب) رنساژ کردن تاج سر (د) کوتاه کردن موهای پشت سر

۳۷- استفاده ی ناصحیح از مواد صاف باعث چه می شود ؟

- الف) خوب صاف شدن مو (ج) روشن شدن رنگ مو
ب) شکنندگی و ریزش مو (د) تقویت و حالت پذیری مو

۳۸- در صاف کردن موها با مواد قلیایی موها باید چگونه باشد ؟

الف) چرب و شسته

ج) خشک و نشسته

ب) خشک و شسته

د) نرم و ملایم

۳۹- چه عواملی باعث ضعیف شدن مو می شود ؟

الف) مواد شیمیایی ، مطالعه ی زیاد ، کم خونی

ج) شامپوهای تقویتی و سرم مو

ب) مواد ویتامینه و کرم مو

د) مواد تقویتی و شامپوی تقویتی

۴۰- عامل اصلی جلوگیری از شوره ی خشک و موخوره چیست ؟

الف) لیستین

ج) ویتامین D و F و کامومیل

ب) ویتامین A D

د) لانولین

کد سوال: ۱۱

کد استاندارد:

کلید سئوالات رشته :کاربر موبد شیمیایی

ردیف	الف	ب	ج	د	ردیف	الف	ب	ج	د	ردیف	الف	ب	ج	د	ردیف	الف	ب	ج	د
۱				*	۱۱		*			۲۱			*		۳۱		*		
۲			*		۱۲		*			۲۲		*			۳۲		*		*
۳		*			۱۳	*				۲۳					۳۳				*
۴	*				۱۴	*			*	۲۴	*				۳۴	*		*	
۵		*			۱۵	*			*	۲۵	*			*	۳۵	*			
۶		*			۱۶	*			*	۲۶	*			*	۳۶	*		*	
۷		*			۱۷	*			*	۲۷	*			*	۳۷	*		*	
۸	*				۱۸	*			*	۲۸	*			*	۳۸	*		*	
۹	*				۱۹	*			*	۲۹	*			*	۳۹	*		*	
۱۰	*				۲۰	*			*	۳۰	*			*	۴۰	*		*	



رشته: کاربر مواد

کد استاندارد: ۵-۷۰/۳۳/۱/۱

مدت پاسخگویی: ۶۰ دقیقه

تعداد: ۴۰

کد: ۹

آزمون کتبی مهارت

۱- کدام یک از روش‌های گندزدایی برای شرایط اضطراری مناسب می‌باشد؟

الف) استریل (ب) جوشاندن

ج) نگهداری در یخچال (د) پاستوریزه

۲- نام دیگر رنگ‌های نیمه‌دائم چیست؟

الف) رنگ‌های با اکسیدان بدون آمونیاک (ج) رنگ‌هایی بادوام زیاد

ب) رنگ‌های با اکسیدان دارای آمونیاک (د) هیچکدام

۳- رنگ‌های بنفش و آبی مربوط به کدام موج مرئی می‌باشد؟

الف) موج مرئی بلند (ج) موج مرئی خیلی بلند

ب) موج مرئی متوسط (د) موج مرئی کوتاه

۴- واریاسیون بنفش در چه مواردی کاربرد دارد؟

الف) برای از بین بردن قرمزی رنگ (ج) برای خنثی کردن سفید

ب) برای از بین بردن زردی رنگ (د) برای روشن کردن رنگ‌های سفید

۵- رنگ‌های پایه از چه پیگمنت‌هایی تشکیل شده است؟

الف) قرمز، سبز، زرد، خاکستری (ج) قرمز، زرد، آبی، سفید

ب) قرمز، زرد، آبی، خاکستری (د) زرد، بنفش، آبی، سرمه‌ای

۶- رنگ‌های کنتراستی، شامل چه رنگ‌هایی می‌باشد؟

الف) قرمز مسی نارنجی و قرمز صورتی (گلی) (ج) قهوه‌ای سوخته و آبی (آسمانی)

ب) قرمز مسی نارنجی و قرمز یاقوتی (د) قرمز ارغوانی و فندقی

۷- اگر ملانین را به صورت خالص جدا کنیم، چه رنگی دارد؟

الف) سبز (ج) خرمایی

ب) بلوند (د) قهوه‌ای

۸- غدد چربی یا سبابه در کجا قرار داشته و مجرای‌شان به کدام قسمت فولیکول مو باز می‌شود؟

الف) در پایپلا و قسمت فوقانی کوتیکول (ج) در مجاورت پیاز مو و قسمت فوقانی فولیکول مو

ب) در حفره و قسمت تحتانی فولیکول (د) پیاز مو و قسمت تحتانی کوتیکول

۹- راه درمان موخوره چیست؟

- الف) شامپوهای مغذی
ب) استفاده از مواد تقویتی
ج) کوتاه کردن نوک موها
د) استفاده از شامپوهای اسیدی

۱۰- برای جلوگیری از متضاعد شدن بوی تند و ورود مواد به داخل دهان و مجرای تنفسی از چه وسیله‌ای استفاده می‌کنیم؟

- الف) کلاه
ب) ماسک
ج) پیش بند
د) دئودورانت

۱۱- کدام پیگمنت مخصوص موهای تیره است؟

- الف) پیگمنت مجتمع
ب) پیگمنت سبز و زرد
ج) پیگمنت قرمز و آبی
د) پیگمنت پراکنده

۱۲- بعد از دکاپاژ رنگ‌هایی که تون قرمزی دارند، از چه رنگ‌هایی استفاده می‌کنیم؟

- الف) رنگ‌های قرمز
ب) رنگ‌های آبی و سبز
ج) رنگ‌های دودی تیره
د) رنگ‌های بلوند روشن

۱۳- چگونه رنگ سرد را به گرم تبدیل می‌شود؟

- الف) آن را مردانساژ کرد
ب) آن را دکاپاژ کرد
ج) به آن دانه مصنوعی داد
د) آن را دکلره کرد

۱۴- برای بازسازی و به تعادل رساندن موهای دکلره و های لایت شده از چه موادی استفاده می‌شود؟

- الف) از ماسک مو
ب) از نرم‌کننده کرمی (قوی)
ج) از شامپوی قلیایی
د) از شامپو خشی

۱۵- برس رنگ باید چگونه باشد؟

- الف) تیز و برنده
ب) زیر و ضخیم
ج) نرم و سبک
د) نرم و برنده

۱۶- مشخصات کاغذ ویزیل چیست؟

- الف) از جنس پلاستیک و غیرقابل دید است
ب) رنگ آن روشن و زیر و نازک است
ج) رنگ آن روشن و زیر و نازک است
د) سرش چسب داشته و قابل دید است

۱۷- برای انتخاب اندازه قلاب به چه نکته‌ای توجه می‌کنیم؟

- الف) به تناسب و اندازه انگشتان دست
ب) به تناسب کلاه مش و کاور
ج) به تناسب ضخامت دسته‌های مو
د) به تناسب ضخامت کلاه و فویل

۱۸- به چه علت درون کلاه مش را پودر می‌زنیم؟

- الف) برای اینکه کلاه به سر بچسبد
ب) برای اینکه کاور به کلاه بچسبد
ج) برای اینکه کاور و کلاه به هم بچسبد
د) برای اینکه کلاه روی کاور بلغزد

۱۹- برای استفاده از حرارت روی موهای مش چه حرارتی بهتر است؟

الف) بخار خشک

ب) بخار مرطوب

ج) بخار خشک و مرطوب

د) بخار خیلی خشک

۲۰- در مش شانه ای با ابزار اسپاتولا، مواد باید چگونه باشد ؟

الف) خیلی غلیظ

ج) قوام خوبی داشته باشد

ب) کاملاً رقیق

د) باید بدون اکسیدان باشد

۲۱- مش شانه ای چه جلوه ای به موها می دهد ؟

الف) حالت آتشی

ج) جلوه ای مخملی

ب) جلوه ای مرمرین

د) حالت درخشان

۲۲- مش پوش برای چه موهایی مناسب است؟

الف) موهای خیلی بلند

ج) موهای کوتاه و لایه لایه

ب) موهای خیلی خیلی کوتاه

د) موهای بلند و تکه ای

۲۳- کدام مش برای آقایان کاربرد دارد ؟

الف) مش تکه ای ، چون نمایی زیادی دارد .

ب) مش لولایت زیرا تارهای سفید مو با درصد کمتری دیده می شود .

ج) مش سان لایت زیرا باعث سایه روشن روی مو می شود .

د) مش شعله ای زیرا نمای بیشتری روی مو دارد .

۲۴- در مش مثلثی هر چه مثلث های برداشته شده بزرگ تر باشد تکه های مش چگونه است ؟

الف) کمتر

ج) متفاوت

ب) بیشتر

د) یکنواخت

۲۵- چه رنگی برای پایه قرمز دکلره ، مناسب است ؟

الف) بلوند روشن

ج) بلوند زیتونی

ب) بلوند طلایی

د) قهوه ای

۲۶- به چه علت در انجام دکلره قسمت های مختلف سر یکسان بی رنگ نمی شوند ؟

الف) به علت تنوع بافت موها

ج) به علت ضخیم بودن موهای سر

ب) به علت حرارت بالای سر

د) به علت متنوع بودن مدل مو

۲۷- قبل از به کار بردن مواد دکلره مو باید چگونه باشد؟

الف) تمیز و نم دار

ج) چرب

ب) خشک و نشسته

د) کاملاً خیس

۲۸- پیگمنت‌های آبی، چه وقت از روی مو خارج می‌شود؟

- الف) در مرحله رنساژ کردن موهای رنگ شده (ج) در مرحله مردانساژ شامپو کردن موها
ب) در مرحله اول رنگ‌آمیزی موها (د) در زمان دکلره کردن موها

۲۹- مواد دکلره وقتی روی مو اثر می‌کند، ابتدا روی مو چه تغییری حاصل می‌شود؟

- الف) پولک‌های مو را می‌بندد (ج) موها را بی‌رنگ می‌کند
ب) پولک‌های مو را باز می‌کند (د) موارد الف و ب صحیح است

۳۰- در کدام موها برای بی‌رنگ کردن ابتدا ۲ سانت به ریشه (ساقه) و سپس ریشه‌ها را مواد می‌زنیم؟

- الف) موهای بلند (ج) موهای متوسط
ب) موهای خیلی بلند (د) موهای کوتاه

۳۱- چرا آب اکسیژنه باید دور از حرارت و نور نگهداری شود؟

- الف) چون زود فاسد می‌شود (ج) چون مایع اکسید کننده فرار است
ب) چون زود بی‌رنگ می‌شود (د) زیرا آب اکسیژنه زود بخار می‌شود

۳۲- دیفیوژر چیست؟

- الف) المنت سشوار است (ج) یک نوع سشوار است
ب) حرارت پخش کن سشوار است (د) قسمت ویو سشوار است

۳۳- اگر حجم اکسیدان در رنگ کردن موها بالا باشد، موها چگونه می‌شود؟

- الف) موها بی‌رنگ می‌شوند (ج) موها متخلخل می‌شوند
ب) موها خوب رنگ نمی‌شوند (د) موها سفید می‌شوند

۳۴- لعاب نازکی که روی موها را گرفته و نمی‌گذارد موها دوباره به حالت اول برگردد، چیست؟

- الف) تثبیت کننده (ج) مواد فر
ب) خنثی کننده (د) مواد صاف

۳۵- یکی از مواد تشکیل دهنده، خنثی کننده‌ها چیست؟

- الف) اکسیژن (ج) نیتروژن
ب) هیدروژن (د) ازن

۳۶- چه عواملی باعث می‌شود منافذ مو پیش از حد باز شود؟

- الف) استفاده از شامپوهای معمولی (ج) استفاده از نرم کننده
ب) استفاده از رنگ و ویتامینه (د) استفاده مکرر از رنگ و دکلره

۳۷- موقع فر کردن اکسیژن توسط چه موادی وارد ساختمان مو می‌شود؟

- الف) لوسیون فر (ج) شامپو
ب) نوترالیزور (د) نرم کننده

۳۸- آبکشی مواد صاف از روی موها با چه آبی است؟

الف) آب خیلی گرم

ج) آب ولرم

ب) آب داغ رنگی

د) آب خیلی سرد

۳۹- موها باید قبل از انجام کدام عمل شیمیایی از نظر قدرت کشش ، جنس و منافذ مورد بررسی قرار بگیرد ؟

الف) عمل فر

ج) عمل رنگ آمیزی

ب) عمل صاف

د) عمل دکلره

۴۰- برای صاف کردن موهای وز در مرحله اول از چه صاف کننده ای ، استفاده می کنیم ؟

الف) اسیدی

ج) قلیایی

کلید سئوالات رشته : کاربر مواد شیمیایی

کد استاندارد:

کد سوال: ۹

ب) اسیدی قوی

د) قلیایی ضعیف

کلید سئوالات رشته : کاربر مواد شیمیایی

کد استاندارد: ۵-۷۰/۳۳/۱/۱

کد سوال: ۹

د	ج	ب	الف	سوال	د	ج	ب	الف	سوال	د	ج	ب	الف	سوال	د	ج	ب	الف	سوال
	*			۳۱			*		۲۱				*	۱۱			*		۱
		*		۳۲		*			۲۲		*			۱۲				*	۲
		*		۳۳			*		۲۳		*			۱۳	*				۳
			*	۳۴				*	۲۴			*		۱۴			*		۴
			*	۳۵	*				۲۵		*			۱۵			*		۵
*				۳۶				*	۲۶	*				۱۶			*		۶
		*		۳۷			*		۲۷		*			۱۷	*				۷
	*			۳۸	*				۲۸	*				۱۸		*			۸
		*		۳۹			*		۲۹			*		۱۹		*			۹
	*			۴۰		*			۳۰		*			۲۰			*		۱۰



رشته: کاربر مواد شیمیایی
کد استاندارد: ۵-۷۰/۳۳/۱/۱
تعداد: ۴۰ کد: ۳

آزمون کتبی مهارت

- ۱- آتش‌های طبقه A کدامند ؟
(۱) جامدات (۲) گازها (۳) مایعات مثل نفت (۴) فلزات
- ۲- مهم‌ترین مسئولیت آرایشگر در برابر مراجعه‌کننده چیست ؟
(۱) از قبل تغییرات را به او اطلاع بدهیم .
(۲) از به کار بردن کلمات نامناسب در محیط کار بپرهیزد .
(۳) روحیه انتقادپذیری داشته باشید .
(۴) ارائه پیشنهاد و جلب رضایت مشتری
- ۳- از وسایل مراجعه‌کننده چگونه مراقبت می‌کنیم ؟
(۱) کاری به لوازم مراجعه‌کننده نداریم .
(۲) از وسایل او مواظبت کرده و امانت‌دار باشیم .
(۳) مراجعه‌کننده اصلاً نباید با خودش وسایل بیاورد .
(۴) با او صحبت می‌کنیم که مسئولیت لوازمش با ما نیست .
- ۴- غدد چربی یا سبابه در کدام لایه پوست قرار دارد ؟
(۱) لایه اپیدرم (۲) لایه هیپودرم
(۳) لایه درم (۴) لایه اپیدرم ، درم
- ۵- پوستی که ناحیه T صورت چرب‌تر و برعکس قسمت‌های محیطی صورت خشک چه پوستی است ؟
(۱) پوست خشک (۲) پوست چرب
(۳) پوست مختلط (۴) پوست معمولی
- ۶- تنها بخش مو که در پوست سر قرار دارد ، چه نام دارد ؟
(۱) مدولای مو (۲) کوتیکول مو (۳) کورتکس مو (۴) پیاز مو
- ۷- موهای چرب با چه نوع شامپویی شسته می‌شود ؟
(۱) شامپو اسیدی قوی (۲) شامپو مغذی
(۳) شامپو ملایم (۴) شامپو قلیایی قوی
- ۸- کدام یک از رنگ‌های زیر جز رنگ‌های موقت به شمار می‌روند ؟
(۱) رنگ‌ها ، دکلره‌ها ، صاف‌کننده‌ها (۲) کاندیشنرها ، رنگ‌های اصلی
(۳) اسپری‌های رنگی ، شامپوهای رنگی (۴) رنگ‌های گرم و سرد
- ۹- رنگ‌های نیمه‌دائمی چه عملی روی موها انجام می‌دهد ؟

- (۱) تا حدودی موها را رنگ می کند . (۳) موها را دکاپاژ می کند .
- (۲) روی مو هیچ تأثیری ندارد . (۴) موها را بی رنگ می کند .
- ۱۰- کدام یک از رنگ ها وارد ساختمان مو می شود و در سراسر ساقه مو توزیع می گردد ؟
- (۱) رنگ های موقت (۳) کف های رنگی
- (۲) رنگ های دائم (۴) اسپری های رنگی
- ۱۱- واریاسیون خاکستری برای خنثی کردن چه رنگ هایی کاربرد دارد ؟
- (۱) مسی و قرمز (۳) زرد و نارنجی
- (۲) سبز و طوسی (۴) سفید و سیاه
- ۱۲- اگر پوست سردارای تورم و جوش باشد موها چگونه رنگ آمیزی می شود ؟
- (۱) پوست سر را کرم می زنیم . (۳) از رنگ گیاهی استفاده می شود .
- (۲) از هیچ رنگی استفاده نمی شود . (۴) از رنگ روشن استفاده می شود .
- ۱۳- موهایی که با رنگ های سرد رنگ شده اند ، چه تونی دارند ؟
- (۱) تون زرد (۲) تون گرم (۳) تون سرد (۴) تون ندارند .
- ۱۴- کدام عمل شیمیایی مانند شامپو انجام می شود ؟
- (۱) دکلره (۲) رنگ (۳) دکاپاژ کلی (۴) دکاپاژ قسمتی
- ۱۵- کدام یک از عمل شیمیایی زیر به صورت کلی و قسمتی انجام می شود ؟
- (۱) دکلره کلی (۲) دکلره رنگ های تیره (۳) دکاپاژ (۴) شامپو شیمیایی
- ۱۶- اگر موها دارای بیشتر از ۲۰٪ تارهای سفید باشد ، قبل از رنگ آمیزی چه عملی انجام می شود ؟
- (۱) دکاپاژ (۲) دکلره (۳) شامپو شیمیایی (۴) رنساژ
- ۱۷- برای تبدیل رنگ سرد به گرم از چه گروه رنگی استفاده می شود ؟
- (۱) قهوه ای یا خاکستری (۳) سبز یا زیتونی
- (۲) طلایی یا مسی (۴) بلوند یا قهوه ای
- ۱۸- رنگ روی موی رنگ شده چند ، درجه تغییر می کند ؟
- (۱) ۵ درجه (۲) ۳ درجه (۳) ۱ درجه (۴) ۷ درجه
- ۱۹- اگر موها دارای ۸۶٪ تا ۱۰۰٪ تار سفید باشد ، جهت رنگ کردن موها از چه قانونی استفاده می شود ؟
- (۱) قانون ۲۵٪ (۲) قانون ۵۰٪ (۳) قانون ۷۵٪ (۴) قانون ۱۰۰٪
- ۲۰- چه زمانی آب اکسیژنه ، به اکسیدان کرم تبدیل می شود ؟
- (۱) با اضافه کردن آب (۳) با اضافه کردن کرم
- (۲) با اضافه کردن اکسیدان (۴) با اضافه کردن قرص
- ۲۱- بر چه اساس مواد دکلره را با اکسیدان کرم مخلوط می کنیم ؟
- (۱) جنس مو و میزان روشن کنندگی (۳) دستور العمل کارخانه سازنده
- (۲) جنس مواد و درجه اکسیدان (۴) جنس مواد و میزان مواد
- ۲۲- کدام پودر دکلره موها را تا ۳ درجه روشن می کند ؟
- (۱) قوی (۲) متوسط (۳) ضعیف (۴) خیلی قوی
- ۲۳- کدام پودر دکلره ، موها را تا ۱۰ درجه روشن می کند ؟

- (۱) دکله‌ی قوی (۳) دکله‌ی ضعیف
- (۲) دکله‌ی متوسط (۴) دکله‌ی خیلی ضعیف
- ۲۴- رنساژ نیمه‌دائم با چه نوع موادی انجام می‌شود؟
- (۱) با رنگ‌های دائم (۳) با شامپوها
- (۲) با واریاسیون‌ها (۴) با لوسیون‌ها
- ۲۵- کدام رنساژ با مواد رنگی یا واریاسیون‌ها انجام می‌شود؟
- (۱) رنساژ دائم (۳) نیمه موقت
- (۲) رنساژ موقت (۴) رنساژ کمکی
- ۲۶- $2 + N$ ۸ سانتی‌متر واریاسیون سبز + اکسیدان ۳٪ مربوط به کدام مش است؟
- (۱) مش کاهی (۲) مش زیتونی (۳) مش نخودی (۴) مش تیره‌ای
- ۲۷- فرمول (A۹) رنگ + ۲ سانتی‌متر واریاسیون دودی + اکسیدان ۳٪ چه رنساژی است؟
- (۱) رنساژ کرم (۲) رنساژ زیتونی (۳) رنساژ خاکستری (۴) رنساژ صدفی
- ۲۸- انواع مش را نام ببرید؟
- (۱) گردی، مستقیم، غیرمستقیم (۳) گردی، سوزنی، تگه‌ای، شانه‌ای
- (۲) دائم، غیر دائم، موقت، گردی (۴) گردی، مستقیم، موقت، شانه‌ای
- ۲۹- اینکه برای انجام عمل مش موها از نظر حالت مورد بررسی قرار بگیرد، یعنی چه؟
- (۱) فری، وز یا صاف بودن مو (۳) کیفیت و بلندی و کوتاهی مو
- (۲) خشکی، نرمی پوست و لطافت (۴) خشنی، لطافت و کوتاهی مو
- ۳۰- برای انجام مش موها را باید از چه جهاتی بررسی کرد؟
- (۱) رنگ، حالت، فرم، کم‌پشتی و پرپشتی مو (۳) کم‌پشتی، پرپشتی، تنگی یا زیادی موها
- (۲) ضخامت، پرپشتی، نفوذپذیری و حالت (۴) نفوذپذیری، کشش و حالت
- ۳۱- مش سرد چه نوع مشی است؟
- (۱) مش کلاهی (۳) مش گردی
- (۲) مش سوزنی (۴) مش فریزنتی
- ۳۲- چنانچه پل‌های گوگردی مرتب پشت سر هم قرار بگیرند، موها به چه شکلی می‌باشند؟
- (۱) موج و فری (۳) فر فری و مجعد
- (۲) صاف و بدون موج (۴) لخت و مجعد
- ۳۳- اگر مویی به راحتی مرطوب شود...؟
- (۱) پرمفد است (۳) کم‌مفد است
- (۲) متخلخل است (۴) پرمفد و کم‌مفد است
- ۳۴- فر تونی چیست؟
- (۱) فر داغ (۲) فر سرد (۳) فر گرم (۴) فر مستقیم
- ۳۵- پس از استفاده از سرم مو بر روی موهای خشک و وز شده، موها چه شکلی می‌شوند؟
- (۱) شفاف، برق‌آق و ابریشمی (۳) مات، کدر و ترد
- (۲) موها به سرعت فر می‌گیرد (۴) موها آسیب می‌بیند

۳۶- در مواد صاف چه ماده‌ای وجود دارد ؟

(۱) اسیدلایک (۳) آمونیاک

(۲) هیدروکسید سدیم (۴) اسید آمینه

۳۷- زمان ویتامینه کردن ، از چه دستگاهی می‌توان استفاده کرد؟

(۱) از مویج (۳) از دستگاه لیزر

(۲) از هیچ دستگاهی نمی‌توان استفاده کرد . (۴) از دستگاه بخار

۳۸- بعد از مصرف ویتامینه موها را چه می‌کنیم ؟

(۱) موها را آبکشی می‌کنیم . (۳) موها را با مویج می‌پیچیم .

(۲) موها را آبکشی نمی‌کنیم . (۴) موها را شامپو شیمیایی می‌کنیم .

۳۹- ویتامینه در کدام قسمت مو مصرف می‌شود ؟

(۱) ساقه مو (۲) ریشه مو (۳) ریشه و ساقه مو (۴) رنگ مو

۴۰- عامل اصلی جلوگیری از شوره خشک و موخوره چیست ؟

(۱) لیستین (۳) ویتامین D و F و کامومیل

(۲) ویتامین A D (۴) لانولین

پاسخنامه کاربر مواد شیمیایی کد ۳

ردیف	گزینه صحیح	ردیف	گزینه صحیح	ردیف	گزینه صحیح	ردیف	گزینه صحیح
۱	(۱)	۱۱	(۲)	۲۱	(۱)	۳۱	(۴)
۲	(۴)	۱۲	(۲)	۲۲	(۲)	۳۲	(۲)
۳	(۲)	۱۳	(۲)	۲۳	(۱)	۳۳	(۱)
۴	(۳)	۱۴	(۲)	۲۴	(۲)	۳۴	(۲)
۵	(۲)	۱۵	(۲)	۲۵	(۲)	۳۵	(۱)
۶	(۴)	۱۶	(۲)	۲۶	(۲)	۳۶	(۲)
۷	(۳)	۱۷	(۲)	۲۷	(۲)	۳۷	(۴)
۸	(۲)	۱۸	(۲)	۲۸	(۲)	۳۸	(۱)
۹	(۱)	۱۹	(۴)	۲۹	(۱)	۳۹	(۳)
۱۰	(۲)	۲۰	(۲)	۳۰	(۴)	۴۰	(۴)

رشته: کاربر مواد شیمیایی
کد استاندارد: ۵-۷۰/۳۳/۱/۱
تعداد: ۴۰ کد: ۱



آزمون کتبی مهارت

- ۱- هدف از به کارگیری تهویه مناسب محیط کار چیست ؟
 - ۱) حرارت و رطوبت مناسب با فصل
 - ۲) حرارت متناسب با فصل
 - ۳) گردش هوای متناسب با فصل
 - ۴) سرمای متناسب با فصل
- ۲- برای جلوگیری از درگیری با مراجعه کننده چه باید کرد ؟
 - ۱) از قبل تغییرات را به او اطلاع می دهیم .
 - ۲) با او به آرامی صحبت کرده و بیرونش کنیم .
 - ۳) با او با صدای بلند صحبت کرده ، نگذاریم درگیری شود .
 - ۴) فقط به این جور مشتری ها وقت قبلی نمی دهیم .
- ۳- پوشش ظاهری آرایشگر باید ... ؟
 - ۱) پوشش ظاهری آرایشگر چندان مهم نیست .
 - ۲) همیشه مرتب ، پاکیزه ، جذاب باشد .
 - ۳) شلختگی باعث آزار و اذیت دیگران بوده و توهین می باشد .
 - ۴) گزینه ۲ و ۳ صحیح است .
- ۴- سطحی ترین قسمت پوست ، چه نام دارد ؟
 - ۱) درم یا جلد
 - ۲) اپیدرم
 - ۳) هیپودرم
 - ۴) غدد چربی
- ۵- کدام رشته ها به پوست با داشتن ساختمانی رشته ای و محکم استحکام می دهند ؟
 - ۱) کلاژن و کوریون
 - ۲) کلاژن و الاستین
 - ۳) الاستین و کراتین
 - ۴) کراتین و کلاژن
- ۶- دانه های میلیا در پوست های مختلط در کجا دیده می شود ؟
 - ۱) پیشانی
 - ۲) اطراف گوش
 - ۳) قسمت خشک
 - ۴) گونه ها
- ۷- اگر ملانین را به صورت خالص جدا کنیم ، چه رنگی دارد ؟
 - ۱) سبز
 - ۲) بلوند
 - ۳) خرمایی
 - ۴) قهوه ای
- ۸- رومیان چه رنگی را بیشتر می پسندیدند ؟
 - ۱) رنگ های روشن
 - ۲) رنگ های تیره
 - ۳) رنگ های برآقی
 - ۴) رنگ های زله ای
- ۹- رنگ های رسوب شونده چه برتری نسبت به رنگ های نیمه دائمی دارند ؟

- (۱) کم دوام ترند . (۳) کدرترند .
- (۲) بادوام ترند . (۴) تیره ترند .
- ۱۰- واریاسیون آبی با رنگ زرد مخلوط شود ، چه رنگی به وجود می آید؟
- (۱) بنفش (۲) سبز (۳) قرمز (۴) نارنجی
- ۱۱- از ترکیب رنگ های اصلی (قرمز، زرد ، آبی) به نسبت مساوی چه رنگی به دست می آید؟
- (۱) رنگ سفید (۲) رنگ مشکی (۳) رنگ بنفش (۴) رنگ سبز
- ۱۲- برای رنگ آمیزی موهای طبیعی رنگ آمیزی از کدام قسمت سر شروع می کنیم ؟
- (۱) از قسمت جلوی سر (۲) از قسمت پشت سر (۳) از قسمت وسط سر (۴) از روی گوش
- ۱۳- برای تغییر رنگ سرد به گرم ، چه عملی انجام می شود؟
- (۱) مردانساژ (۲) دکاپاژ (۳) های لایت (۴) دانه مصنوعی
- ۱۴- زمانی که ریشه مو طبیعی و ساقه رنگ شده باشد ، چه عملی شیمیایی استفاده می شود؟
- (۱) رنگساژ (۲) مردانساژ (۳) رنگ آمیزی (۴) دکاپاژ قسمتی
- ۱۵- رنگ بعد از دکاپاژ چگونه زده می شود ؟
- (۱) از ریشه مو (۳) ریشه و ساقه مو با هم (۲) از ساقه مو (۴) دو سانتی متر مانده به ریشه مو
- ۱۶- قدرت رنگ پذیری موهای سفید چگونه است ؟
- (۱) خیلی زیاد (۳) بسیار کم است . (۲) فوری رنگ می گیرد . (۴) مانند موهای معمولی
- ۱۷- رنگ آمیزی مویی که دارای تار سفید است ، به چه طریقی است ؟
- (۱) از پشت سر ریشه و ساقه با هم (۳) از پهلوهای سر (۲) از جلوی سر (۴) فرقی نمی کند از چه قسمتی رنگ
- ۱۸- پورسانتاژ یعنی چه ؟
- (۱) به درصد موهای سیاه می گویند . (۳) به درصد موهای سفید و سیاه می گویند . (۲) به درصد سفیدی مو می گویند . (۴) به درصد موهای رنگی گفته می شود
- ۱۹- عمل تحریک کردن موهای سفید در تمام سر را چه می گویند ؟
- (۱) رنگ کردن موهای سفید (۳) دکلره قبل از رنگ کردن (۲) شامپو شیمیایی (۴) دکاپاژ کردن موهای سفید
- ۲۰- پایه های دکلره متوسط کدامند ؟
- (۱) نارنجی ، قرمز ، زرد (۳) قرمز ، نارنجی زرد ، نارنجی (۲) نارنجی زرد ، زرد نارنجی ، زرد (۴) نارنجی زرد ، زرد قرمز ، قرمز
- ۲۱- نارنجی زرد ، زرد نارنجی ، زرد مربوط به کدام پایه دکلره است ؟
- (۱) دکلره ی قوی (۳) دکلره ی ضعیف (۲) دکلره ی متوسط (۴) دکلره ی خیلی قوی
- ۲۲- از رنگ های طلایی ، نقره ای ، بلوند روشن ، در چه دکلره ای استفاده می شود ؟
- (۱) ضعیف (۲) متوسط (۳) قوی (۴) خیلی ضعیف

۲۳- در چه نوع مویی، دکلره کاملاً یکدست بی‌رنگ شده و رنگ کردن موها آسان‌تر است؟

(۱) موهای متخلخل (۲) موهای طبیعی

(۲) موهای ضعیف (۴) موهای بلوند

۲۴- سایه انداختن از یک رنگ فانتزی روی موهای کاملاً روشن (طبیعی یا دکلره شده) را چه می‌نامند؟

(۱) لولایت (۲) سان‌لایت (۳) رنساژ (۴) دلایت

۲۵- با مواد رنگی موقت چه رنساژی انجام می‌شود؟

(۱) رنساژ دائم (۳) رنساژ نیمه موقت

(۲) رنساژ فانتزی (۴) رنساژ موقت

۲۶- رنساژ سه هفته‌ای با چه چیزی انجام می‌شود؟

(۱) با مواد چرب (۲) با واریاسیون (۳) با رنگ دائم (۴) با رنگ سبز

۲۷- رنساژهای نیمه موقت را روی چه مویی می‌توان زد؟

(۱) روی موهای چرب و تیره (۳) روی موهایی که کثیف باشند

(۲) روی موهای روشن (۴) روی موهای پرکلاغی

۲۸- اگر روشنایی اتاق مشاوره با مشتری تنها با لامپ‌های فلورسنت باشد، پوست و موی مشتری چگونه دیده می‌شود؟

(۱) تیره‌تر از رنگ واقعی (۳) گرم‌تر از رنگ واقعی

(۲) سیاه‌تر از رنگ واقعی (۴) کم‌رنگ‌تر از رنگ واقعی

۲۹- برای انجام مش پودرهای دکلره را با چه چیزی مخلوط می‌کنیم؟

(۱) با آب (۳) با رنگ

(۲) با قرص (۴) با اکسیدان کرم

۳۰- در مش کلاهی بعد از گذاشتن کاور و کلاه از کدام قسمت، مو را در می‌آوریم؟

(۱) تاج سر (۳) بغل گوش

(۲) پشت سر (۴) چتری

۳۱- موقع در آوردن مش از کلاه هر چه قلاب کلفت باشد، دسته‌های مو...

(۱) نازک‌تر (۳) کم حجم‌تر

(۲) باریک‌تر (۴) ضخیم‌تر

۳۲- اگر پل‌های گوگردی به صورت دایره‌وار در کنار هم قرار بگیرند، موها به چه شکلی می‌باشند؟

(۱) فری (۲) وز کرده (۳) صاف (۴) لخت

۳۳- چه مویی لوسیون فر را به خوبی جذب می‌کند؟

(۱) موی صاف (۲) موی فر (۳) موی پرمنفذ (۴) موی کم‌منفذ

۳۴- زمان فر کردن موها از کجای سر کار را شروع می‌کنیم؟

(۱) از پشت سر (۳) از پس‌سر

(۲) از بالای سر (۴) از قسمت چتری

۳۵- هنگام فر زدن مو باید چگونه باشد؟

(۱) تمیز و خشک (۲) چرب و خیس (۳) خشک و زبر (۴) کثیف و نم‌دار

۳۶- هنگام صاف کردن موها با مواد قلیایی موها باید چگونه باشد؟

۱) چرب و شسته ۳) خشک و نشسته

۲) خشک و شسته ۴) نرم و ملایم

۳۷- کدام پوست به علت خشکی بیش از حد، موها کدر و خشن می‌باشند؟

۱) پوست چرب ۳) پوست خشک

۲) پوست شوره‌دار ۴) پوست معمولی

۳۸- کدام یک از موارد زیر در اثر استفاده از مواد شیمیایی، گرد و خاک و سشوار در موها ایجاد می‌شود؟

۱) شوره خشک ۲) شوره چرب ۳) موخوره ۴) گال

۳۹- بعد از رنگ کردن موها، از چه موادی استفاده می‌شود؟

۱) مواد نرم‌کننده ۲) مواد فردهنده ۳) مواد تثبیت‌کننده ۴) مواد خنثی‌کننده

۴۰- ویتامینه‌ها برای مصرف با چه موادی ترکیب می‌شوند؟

۱) با آب ولرم ۲) با آب داغ ۳) با اکسیدان ۴) با آمبول

پاسخنامه کاربر مواد شیمیایی کد ۱

ردیف	گزینه صحیح	ردیف	گزینه صحیح	ردیف	گزینه صحیح	ردیف	گزینه صحیح
۱	(۱)	۱۱	(۲)	۲۱	(۲)	۳۱	(۴)
۲	(۱)	۱۲	(۲)	۲۲	(۳)	۳۲	(۱)
۳	(۲)	۱۳	(۴)	۲۳	(۳)	۳۳	(۱)
۴	(۲)	۱۴	(۴)	۲۴	(۳)	۳۴	(۲)
۵	(۲)	۱۵	(۳)	۲۵	(۴)	۳۵	(۱)
۶	(۳)	۱۶	(۳)	۲۶	(۲)	۳۶	(۳)
۷	(۴)	۱۷	(۲)	۲۷	(۲)	۳۷	(۳)
۸	(۲)	۱۸	(۲)	۲۸	(۴)	۳۸	(۳)
۹	(۲)	۱۹	(۲)	۲۹	(۴)	۳۹	(۱)
۱۰	(۲)	۲۰	(۲)	۳۰	(۴)	۴۰	(۱)



رشته: کاربر مواد
کد استاندارد: ۵-۷۰/۳۳/۱/۱
مدت پاسخگویی: ۶۰ دقیقه
تعداد: ۴۰
کد: ۸

آزمون کتبی مهارت

- ۱- در آتش سوزی به وسیله برق از چه موردی نباید استفاده کرد؟
الف) کپسول پودری ب) پودر خشک ج) آب د) ماسه
- ۲- رومیان چه رنگی را بیشتر می‌پسندیدند؟
الف) رنگ‌های روشن ب) رنگ‌های تیره ج) رنگ‌های برآق د) رنگ‌های ژله‌ای
- ۳- پیگمنت‌های رنگ‌های رسوب شونده به چه صورت می‌باشند؟
الف) ریز و متوسط ب) درشت و ریز ج) متوسط و درشت د) درشت و نیمه
- ۴- از ترکیب رنگ‌های طلایی با رنگ‌های زیتونی یا واریاسیون آبی چه رنگی به دست می‌آید؟
الف) رنگ قرمز ب) رنگ زیتونی ج) رنگ نقره‌ای د) رنگ شرابی
- ۵- یکی از مؤثرترین عوامل در ایجاد رنگ چه می‌باشد؟
الف) ژله‌ای بودن رنگ است ج) آمونیاک است ب) پایه‌ی رنگ است د) تون رنگ است
- ۶- برای برداشتن دانه‌های رنگی از روی مو از چه پراکسیدی استفاده می‌شود؟
الف) پراکسید مایع ب) پراکسید جامد ج) پراکسید قوی د) پراکسید ضعیف
- ۷- ریش روزانه تار مو به طور طبیعی را چه می‌گویند؟
الف) فیزیولوژیک ب) ایدئولوژیک ج) فاز استراحت یا تلوزن د) فاز تکامل یا کاتاژون
- ۸- ترشحات غدد چربی چه نام دارد؟
الف) پایلا ج) هیپودرم ب) سبوم د) آپوکرین
- ۹- موهای خشک در کدام قسمت دارای حجم کمتری است؟
الف) در نزدیکی پوست سر ب) در شقیقه‌ها ج) در طرفین د) در ساقه
- ۱۰- قشر برآق یا روشن در پوست‌های ضخیم به چه صورت دیده می‌شود؟
الف) به صورت لایه‌های ضخیم و شفاف ج) به صورت لایه‌های نازک و کدر ب) به صورت لایه‌های نازک و شفاف د) به صورت لایه‌های ضخیم و کدر
- ۱۱- پورسانتاز یعنی چه؟
الف) به درصد موهای سیاه می‌گویند ج) به درصد موهای سفید و سیاه می‌گویند ب) به درصد سفیدی مو می‌گویند د) به درصد موهای رنگی گفته می‌شود

۱۲- عمل تحریک کردن موهای سفید در تمام سر را چه می گویند؟

- الف) رنگ کردن موهای سفید
ب) شامپو شیمیایی
ج) دکلره قبل از رنگ کردن
د) دکاپاژ کردن موهای سفید

۱۳- برای انجام دکاپاژ از کدام قسمت سر شروع می کنیم؟

- الف) از جلوی سر
ب) از پشت سر
ج) از تیره ترین
د) از تاج سر شروع

۱۴- از شامپوی ملایم اسیدی استفاده نموده تا پولک های مو را صاف و هموار کند ، این عمل در کجا کاربرد دارد؟

- الف) برای از بین بردن رنگ
ب) برای ثابت شدن رنگ مو
ج) برای ثابت شدن دکلره
د) برای رنساژ دکلره

۱۵- شامپو دو قلو جزء کدام دسته از شامپوها است؟

- الف) شامپوهای ملایم
ب) شامپوهای خشک
ج) شامپوهای اسیدی
د) شامپوهای حالت دهنده

۱۶- انواع ویزبیل و کاغذهای حرارتی را می توان در مش تگه ای به جای چه ابزاری استفاده کرد؟

- الف) کلاه
ب) کاغذ آلومینیوم
ج) کاور
د) کلاه و کاور

۱۷- ابلیکاتور از چه جنسی است؟

- الف) مسی
ب) آلومینیوم
ج) پلاستیکی
د) فلزی

۱۸- اگر روشنایی اتاق مشاوره با مشتری تنها با لامپ های فلورسنت باشد ، پوست و موی مشتری چگونه دیده می شود؟

- الف) سردتر از رنگ واقعی
ب) سیاه تر از رنگ واقعی
ج) گرم تر از رنگ واقعی
د) کم رنگ تر از رنگ واقعی

۱۹- عامل موفقیت در مش کردن چیست؟

- الف) یک دست بودن موهای رنگ شده
ب) هم رنگ بودن موهای کل سر
ج) یکنواخت بودن پایه دکلره ، از ریشه تا ساقه
د) عامل موفقیت ، عامل خاصی نیست

۲۰- در موقع انجام مش کلاهی داخل کلاه مش را چه پودری می زنیم؟

- الف) پودر دکلره
ب) پودر مش
ج) پودر تالک
د) کرم پودر

۲۱- اگر اختلاف مش با زمینه بیش از ۴ درجه باشد؟

- الف) شخص مسن به نظر می رسد
ب) شخص جوان به نظر می رسد
ج) شخص چاق به نظر می رسد
د) شخص لاغر به نظر می رسد

۲۲- در مش شعله ای بعد از به پایه رسیدن مش چه باید کرد؟

الف) باید از بی رنگ کننده استفاده کرد .

ج) باید تمامی سر را بی رنگ نمود .

ب) باید موها را رنساژ کرد .

د) باید کل موها را ویتامینه کرد .

۲۳- عملی از رنگ کردن مو که در آن ریشه ها تیره و ساقه ها روشن باشد ، چه نوع لایتی است ؟

الف) سان لایت

ج) دلایت

ب) لولایت

د) های لایت

۲۴- در چه زمانی نباید صورت را دکلره کرد ؟

الف) بعد از شستشو با صابون

ج) بعد از حمام و بعد از اصلاح

ب) بعد از زدن لوسیون

د) بعد از زدن کرم پودر

۲۵- کدام یک از مواد زیر از سیلیکون ساخته شده است ؟

الف) ژل ها

ج) سرم ها

ب) کرم ها

د) موس ها

۲۶- پیگمنت های قرمز چه وقت از روی موها خارج می شود ؟

الف) مرحله شروع دکلره

ج) مرحله آخر دکلره

ب) مرحله دکلره متوسط

د) پیگمنت های قرمز از روی مو خارج نمی شود .

۲۷- در چه دکلره ای مو آهنگر و پیگمنت خود را از دست می دهد؟

الف) دکلره ی رنگ های روشن

ج) دکلره ی متوسط

ب) دکلره ی قوی

د) دکلره ی رنگ های فانتزی

۲۸- استفاده از رنگ های سایه به سایه ، روی موهای دکاپاژ شده ، چه مزیتی دارد؟

الف) موها را برآق و درخشان می کند .

ج) باعث تقویت موها می شود .

ب) از آسیب دیدن موها جلوگیری می کند .

د) رشد موها را سریع تر می کند .

۲۹- دکلره پودری قوی ، برای چه نوع موهایی است ؟

الف) موهای ضعیف

ج) موهای قوی و سالم

ب) موهای شکننده

د) موهای متوسط

۳۰- در دکلره موهای بلند قسمت ریشه ، چه زمانی انجام می شود؟

الف) ابتدا ریشه بعد ساقه

ج) ابتدا ریشه و ساقه با هم ، بعد انتهای مو

ب) ابتدا پایین مو ، بعد وسط مو ، سپس ریشه

د) ابتدا انتهای مو ، بعد ریشه مو

۳۱- PH ماسک ها چیست؟

الف) اسیدی

ج) باز

ب) قلیایی

د) اسیدی ، قلیایی

۳۲- چرا از قطره آئنی دمیج در داخل مواد دکلره استفاده می شود ؟

الف) برای جلوگیری از بی رنگ شدن مو

ج) برای جلوگیری از سوختن احتمالی مو

(ب) برای جلوگیری از خوش‌رنگ شدن مو (د) برای جلوگیری از به پایه رسیدن مو

۳۳- اگر موی خشک به راحتی با قیچی چیده شود، جنس آن چیست؟

الف) پرمفد است . (ج) متخلخل است .

(ب) کم‌مفد است . (د) متراکم است .

۳۴- زمان فر کردن موها از کجای سر کار را شروع می‌کنیم؟

الف) از پشت سر (ج) از پس سر

(ب) از بالای سر (د) از قسمت چتری

۳۵- اندازه‌ی بیگودی‌های فر نشان دهنده‌ی چیست؟

الف) درشت و ریز بودن فر را مشخص می‌کند . (ج) یک‌دست بودن فر را مشخص می‌کند .

(ب) اندازه‌ی بیگودی ، عمل فر را به پایان می‌رساند . (د) اندازه‌ی بیگودی تأثیری در فر ندارد .

۳۶- چه عواملی در فر زدن مؤثر است؟

الف) زمان ، بیگودی (ج) زمان ، نوع مو ، بیگودی

(ب) نوع مو ، بیگودی (د) نوع مو ، زمان

۳۷- استفاده از مواد صاف کننده دائم چه تغییری در موها بوجود می‌آورد؟

الف) ساختمان رنگی مو را جابه‌جا می‌کند . (ج) باعث تغییر حالت موها می‌شود .

(ب) پل‌های گوگردی را جابه‌جا کرده و می‌شکند . (د) باعث کوتاه شدن قد موها می‌شود .

۳۸- اگر می‌خواهید موها را رنگ و صاف کنید ، انجام کار به چه شکلی است؟

الف) ابتدا موها را رنگ و بلافاصله صاف کنید .

(ب) ابتدا موها را صاف و بعد از یک روز رنگ کنید .

(ج) ابتدا موها را صاف و یک هفته بعد رنگ کنید .

(د) رنگ و صاف موها را هم زمان انجام می‌دهیم .

۳۹- برای صاف کردن موها با مواد صاف اگر مواد اسیدی بود ، موها باید چگونه باشد؟

الف) فری (ج) تمیز

(ب) لخت (د) چرب

۴۰- ویژگی ویتامینه‌ها چیست؟

الف) فرم‌دهندگی و افزایش مقاومت مو در برابر عوامل خارجی

(ب) فرم‌دهندگی و برآق شدن برای شینیون

(ج) برآق شدن و حالت دادن برای فر دادن مو

(د) فرم‌دهندگی و خوش‌رنگ شدن برای میزامپلی مو

کلید سئوالات رشته : کاربر مواد شیمیایی

کد استاندارد:

کد سوال: ۸

۱	الف	ب	ج	د	۲	الف	ب	ج	د	۳	الف	ب	ج	د	۴	الف	ب	ج	د	۵	الف	ب	ج	د
۱		*			۱۱		*			۲۱		*			۳۱	*				۴۱		*		
۲		*			۱۲		*			۲۲		*			۳۲		*		*	۴۲				*
۳		*			۱۳		*		*	۲۳		*			۳۳		*			۴۳		*		
۴		*			۱۴		*			۲۴		*			۳۴		*			۴۴		*		
۵		*			۱۵		*		*	۲۵	*				۳۵		*	*		۴۵		*		
۶		*			۱۶		*		*	۲۶		*			۳۶		*		*	۴۶		*		
۷		*			۱۷		*		*	۲۷		*			۳۷		*		*	۴۷		*		
۸		*			۱۸		*		*	۲۸	*				۳۸		*		*	۴۸		*		
۹		*			۱۹	*		*		۲۹		*			۳۹		*	*	*	۴۹		*		
۱۰		*			۲۰		*		*	۳۰		*			۴۰		*		*	۵۰		*		



رشته: کاربر مواد
کد استاندارد: ۵-۷۰/۳۳/۱/۱
مدت پاسخگویی: ۶۰ دقیقه
تعداد: ۴۰
کد: ۱۰

آزمون کتبی مهارت

۱- منظور از قهویه در محیط کار چیست ؟

- الف) کنترل مواد مضر و مواد شیمیایی
ب) کنترل میزان رطوبت و سرما
ج) وارد کردن هوای گرم و بوهای مطبوع
د) جریان هوا و تصفیه مواد مضر موجود در هوا

۲- شستشوی موها بعد از استفاده از رنگ‌های نیمه‌دائمی چه تأثیری بر رنگ مو می‌گذارد؟

- الف) رنگ مو تیره‌تر می‌شود.
ب) رنگ مو کم رنگ‌تر می‌شود.
ج) رنگ مو سبز رنگ می‌شود.
د) موها را سفید می‌کنند.

۳- از ترکیب رنگ‌های اصلی (قرمز، زرد، آبی) به نسبت مساوی چه رنگی به دست می‌آید؟

- الف) رنگ سفید
ب) رنگ مشکی
ج) رنگ بنفش
د) رنگ سبز

۴- برای بدست آوردن رنگ قره‌ای از چه واریاسیونی استفاده می‌شود؟

- الف) واریاسیون آبی
ب) واریاسیون یخی
ج) واریاسیون قره‌ای
د) واریاسیون طلایی

۵- وقتی رنگ‌های طبیعی با رنگ‌های فانتزی مخلوط شود، چه حالتی پیش می‌آید؟

- الف) میزان طبیعی بودن آن کم می‌شود.
ب) میزان طبیعی بودن آن زیاد می‌شود.
ج) از میزان فانتزی بودن رنگ کم می‌شود.
د) میزان فانتزی بودن رنگ بیشتر می‌شود.

۶- در فعل و انفعالات شیمیایی اکسیداسیون توسط چه موادی انجام می‌شود؟

- الف) سری موکا
ب) آمونیاک
ج) آب معدنی
د) پیگمنت‌های رنگی

۷- در کدام نفوذپذیری مو لایه‌های کورتکس به دلیل استفاده از مواد شیمیایی آسیب دیده هستند؟

- الف) نفوذپذیری مقاوم
ب) نفوذپذیری شدید
ج) نفوذپذیری متوسط
د) نفوذپذیری غیریکنواخت

۸- اگر مویی رشد ریشه داشته باشد و رنگ انتخابی روشن باشد، طرز رنگ زدن به چه طریقی است؟

الف) از قسمت ریشه مو (ج) از قسمت روشن مو (ریشه یا ساقه)

ب) از قسمت تیره مو (ریشه یا ساقه) (د) از قسمت ساقه مو

۹- تعیین کننده‌ی رنگ مو چیست؟

الف) کراتین مو (ج) فتومالانین

ب) ملانین (د) دانه مصنوعی

۱۰- قسمتی از مو که در داخل حفره قرار دارد، چه می‌گویند؟

الف) حفره (ج) پایپلا

ب) پیاز مو (د) لوله‌ی تغذیه مو

۱۱- کدام موها دارای ۵۰٪ سفیدی است؟

الف) مویی که ۲ تار سفید، ۲ تار مشکی داشته باشد.

ب) مویی که ۳ تار سفید، ۱ تار مشکی داشته باشد.

ج) مویی که ۱ تار سفید، ۳ تار مشکی داشته باشد.

د) مویی که ۵ تار سفید، ۷ تار مشکی داشته باشد.

۱۲- موهایی که با رنگ‌های سرد رنگ شده‌اند، چه تونی دارند؟

الف) تون زرد (ج) تون سرد

ب) تون گرم (د) تون ندارند.

۱۳- چرا رنگ‌های گرم به سختی دکاپاز می‌شوند؟

الف) زیرا تون آبی دارند. (ج) زیرا تون زرد دارند.

ب) زیرا تون سبز دارند. (د) زیرا تون قرمز دارند.

۱۴- برای پاکسازی سطح مو پس از رنگ و دکلره استفاده از چه موادی خیلی مناسب است؟

الف) ژل (ج) آب‌رسان

ب) مش (د) لوسیون

۱۵- به علت دارا بودن عناصر کاتیونیک به موها شفافیت می‌بخشد، از مشخصات چه شامپویی است؟

الف) شامپو قلیایی (ج) شامپو اسیدی یا محافظ

ب) شامپو حالت دهنده (د) شامپو پودری

۱۶- در انجام مش با فویل چند سانتی‌متر مانده به ریشه مواد را می‌زنیم؟

الف) ۲ سانتی‌متر مانده به ریشه (ج) نیم سانتی‌متر مانده به ریشه

ب) ۴ سانتی‌متر مانده به ریشه (د) از ریشه مواد زده می‌شود.

۱۷- لولایت یعنی چه؟

الف) تیره کردن قسمتی از موهای روشن است. (ج) دو یا سه لایه رنگی در سر است.

ب) سفید کردن موهای پایین سر است. (د) بازی با رنگ‌های تیره است.

۱۸- نام دیگر مش فریزنتی چیست ؟

- الف) شب و روز
ب) سایه و روشن
ج) سرد
د) کلاهی

۱۹- در مش هاف لایت برای نوک موها ، می توان از چه رنگ هایی استفاده کرد ؟

- الف) رنگ تیره و روشن
ب) رنگ های روشن و کتراست
ج) رنگ های شرابی و مسی
د) رنگ های فانتزی و سبز

۲۰- در کدام مش بعد از بافت تمام موهای سر ، قسمت های بافته شده را مواد می زنیم و به پایه می رسانیم ؟

- الف) مش گربه ای
ب) مش شابلون
ج) مش شن و ماسه ای
د) مش کلاهی

۲۱- چه مویی را نمی شود ، مش کرد؟

- الف) موی آسیب دیده و بسیار ضعیف
ب) موی سالم
ج) موی نرم
د) موی نازک

۲۲- سایه انداختن از یک رنگ فانتزی ، روی موی صد در صد سفید را چه گویند ؟

- الف) لولایت
ب) هاف لایت
ج) رنساژ
د) رنگ

۲۳- اکسیدان چگونه مصرف می شوند؟

- الف) با آب ترکیب می شود .
ب) با رنگ ترکیب می شود .
ج) با آب اکسیژنه ترکیب می شود .
د) با مواد صاف ترکیب می شود .

۲۴- نتیجه دکلره روی موهایی که قبلاً به رنگ شرابی شده ، چیست ؟

- الف) موها یکدست بی رنگ می شود .
ب) موها سبز می شود .
ج) موها قرمز می شود .
د) موها آبی می شود .

۲۵- مواد دکلره بعد از ورود به ساختمان مو ابتدا روی چه قسمتی از مو اثر می گذارد؟

- الف) مدولا
ب) کورتکس
ج) کوتیکول
د) پیگمنت

۲۶- پایه های ۴ ، ۵ ، ۶ در دکلر اسیون چه رنگی است ؟

- الف) نارنجی ، نارنجی قرمز ، قرمز نارنجی
ب) نارنجی ، نارنجی زرد ، زرد نارنجی
ج) نارنجی ، نارنجی زرد ، قرمز نارنجی
د) قرمز ، نارنجی قرمز ، قرمز نارنجی

۲۷- چرا برای انجام دکلره ، مو باید خشک و نشسته باشد؟

- الف) زیرا دکلره بهتر جواب می دهد و روی پوست محافظ است .
ب) زیرا موها به خوبی به پایه می رسد .
ج) چون چربی روی پوست محافظ است .

(د) زیرا موهای نشسته یک دست بی رنگ می شود .

۲۸- در چه مویی از دکاپاژ ، ملایم استفاده می شود؟

الف) موی مجعد (ج) موی متخلخل

ب) موی فروری (د) موی تیره

۲۹- رنگ بعد از دکلره چگونه زده می شود؟

الف) اول ریشه ، بعد ساقه زده می شود . (ج) اول ساقه ، بعد ریشه زده می شود .

ب) ریشه و ساقه با هم زده می شود . (د) ۲ سانت مانده به ریشه زده می شود .

۳۰- برای تغییر رنگ سرد به گرم ، چه عملی انجام می شود؟

الف) مردانساژ (ج) های لایت

ب) دکاپاژ (د) دانه مصنوعی

۳۱- برای تبدیل رنگ گرم به سرد ، بعد از رساندن موها به پایه ۷ از چه سری رنگی استفاده می شود؟

الف) از سری رنگهای سرمه ای + اکسیدان ۹٪ (ج) از سری رنگهای نقره ای + اکسیدان ۳٪

ب) از سری رنگهای دودی + اکسیدان ۶٪ (د) از سری رنگهای طلایی + اکسیدان ۳٪

۳۲- چگونه ترمیم کننده ها ، موهای آسیب دیده را ترمیم می کنند ؟

الف) با وارد شدن مواد داخل پیگمنت مو (ج) با وارد شدن مواد داخل ریشه مو

ب) با وارد شدن مواد داخل کورتکس مو (د) با وارد شدن مواد داخل مدولای مو

۳۳- فرتونی چیست ؟

الف) فر داغ (ج) فر گرم

ب) فر سرد (د) فر مستقیم

۳۴- هنگام فر زدن مو باید چگونه باشد ؟

الف) تمیز و خشک (ج) خشک و زبر

ب) چرب و خیس (د) کثیف و نم دار

۳۵- بیگودی های چستیک یا هوک در چه نوع پیچیدنی ، کاربرد دارد ؟

الف) روش موجی یا شمعی (ج) روش پیچیدن عمودی

ب) روش مارپیچی (د) روش پیچیدن شلنگی

۳۶- برای موهای منفذدار از چه مواد فری استفاده می شود ؟

الف) مواد اسیدی (ج) مواد شیمیایی

ب) مواد قلیایی (د) مواد اسیدی و شیمیایی

۳۷- برای صاف کردن موهای وز دار در مرحله ی دوم از چه صاف کننده ای ، استفاده

می شود ؟

الف) قلیایی (ج) قلیایی ضعیف

ب) قلیایی قوی

د) اسیدی خیلی قوی

۳۸- برای اینکه هنگام صاف کردن مو آسیب نبیند ، چه می کنیم ؟

الف) مواد را قوی انتخاب می کنیم . ج) مواد را متناسب با مو انتخاب می کنیم .

ب) مواد را ضعیف انتخاب می کنیم . د) برای صاف اصلاً مواد نمی زنیم .

۳۹- برای عمل صاف ، کار را از کدام قسمت سر شروع می کنیم ؟

الف) از بالای سر ج) از مجعدترین قسمت مو

ب) از تاج سر د) از پس سر به دلخواه

۴۰- وقتی کوتیکول موها تخریب شده باشد ، برای بازسازی آن از چه استفاده می شود؟

الف) از آمپول های بازسازی کننده ج) از شامپوهای آسیب رساننده

ب) از شامپوهای تخریب کننده د) از مواد شیمیایی استفاده می شود.

کد سوال: ۱۰

کد استاندارد:

کلید سئوالات رشته : کاربر مواد شیمیایی

ردیف	الف	ب	ج	د	ردیف	الف	ب	ج	د	ردیف	الف	ب	ج	د	ردیف	الف	ب	ج	د
۱		*			۲۱	*				۳۱			*		۱۱	*			
۲		*			۲۲		*			۳۲		*			۱۲			*	
۳		*			۲۳	*				۳۳		*			۱۳			*	
۴		*			۲۴		*			۳۴		*			۱۴		*		
۵		*			۲۵		*			۳۵		*			۱۵		*		
۶		*			۲۶		*			۳۶		*			۱۶		*		
۷		*			۲۷		*			۳۷		*			۱۷		*		
۸		*			۲۸		*			۳۸		*			۱۸		*		
۹		*			۲۹		*			۳۹		*			۱۹		*		
۱۰		*			۳۰		*			۴۰	*				۲۰		*		

رشته: کاربر مواد شیمیایی
کد استاندارد: ۵-۷۰/۳۳/۱/۱
تعداد: ۴۰ کد: ۴



آزمون کتبی مهارت

۱- آتش‌های طبقه B کدامند؟

- (۱) جامدات
- (۲) گازها
- (۳) مایعات
- (۴) فلزات

۲- هنگامی که مشتری مراجعه می‌کند، چگونه با او رفتار می‌کنیم؟

- (۱) به مشتری اشاره می‌کنیم روی صندلی بنشیند.
- (۲) ایستاده کار مشتری را انجام می‌دهیم.
- (۳) مشتری را به حال خود رها می‌کنیم.
- (۴) مشتری را تا نشستن روی صندلی بدرقه می‌کنیم.

۳- هنگام مشاوره با مشتری، نام مشتری را چگونه به زبان می‌آوریم؟

- (۱) با صدای بلند و لحن خشن صدایش می‌کنیم.
- (۲) صدای آرام و لحن خشن صدایش می‌کنیم.
- (۳) با احترام زیاد و صمیمی صدایش می‌کنیم.
- (۴) مشتری را به حال خودش رها می‌کنیم.

۴- وظیفه هیپودرم در پوست چیست؟

- (۱) جذب خون
- (۲) ذخیره چربی
- (۳) ساخت سلول‌های پوستی
- (۴) جذب مقادیر زیادی کراتین

۵- دو یا چند شاخه‌شدن نوک موها چیست؟

- (۱) شکستگی مو
- (۲) موخوره
- (۳) بیماری صدف
- (۴) بیماری تینیا

۶- کدام نوع از موها حالت‌پذیر نیستند و نیاز به شستشوی مداوم دارند؟

- (۱) موهای خشک
- (۲) موهای چرب
- (۳) موهای ترکیبی
- (۴) موهای معمولی

۷- برای درمان موهای خشک از چه موادی استفاده می‌شود؟

- (۱) شامپوهای اسیدی و شامپوهای پودری
- (۲) شامپوهای قلیایی و شامپوهای غلیظ
- (۳) نرم‌کننده و شامپوهای مغذی
- (۴) رنساژ و رنگ‌های روشن

۸- کدام یک از رنگ‌های زیر قابلیت روشن‌دهی ندارند؟

- (۱) رنگ‌های موقت
- (۲) رنگ‌های نیمه‌دائمی
- (۳) رنگ‌های دائمی

۴) رنگ‌های اکسیداسیونی

۲) رنگ‌های دائمی

۹- نام دیگر رنگ‌های تون آن تون چیست؟

۱) رنگ‌های دائم ۳) رنگ‌های فلزی

۲) رنگ‌های نیمه دائمی ۴) رنگ‌های مرکب

۱۰- رنگ‌های اصلی با کدام رنگ‌ها مخلوط می‌شود؟

۱) فقط با رنگ‌های سرد ۳) با تمام رنگ‌ها

۲) فقط با رنگ‌های که گرم ۴) فقط با واریاسیون

۱۱- برای فانتزی و یا از بین بردن تون دلخواه (خنثی کردن) از چه رنگ‌هایی استفاده می‌شود؟

۱) رنگ‌های اصلی ۲) واریاسیون‌ها ۳) رنگ‌های بزرگ ۴) رنگ‌های ثانویه

۱۲- استفاده از رنگ‌های سایه به سایه، روی موهای دکاپاژ شده، چه مزیتی دارد؟

۱) موها را برآق و درخشان می‌کند. ۳) باعث تقویت موها می‌شود.

۲) از آسیب دیدن موها جلوگیری می‌کند. ۴) رشد موها را سریع‌تر می‌کند.

۱۳- از شامپوی ملایم اسیدی استفاده نموده تا پولک‌های مو را صاف و هموار کند، این عمل در کجا کاربرد دارد؟

۱) برای از بین بردن رنگ ۳) برای ثابت شدن دکلره

۲) برای ثابت شدن رنگ مو ۴) برای رنساژ دکلره

۱۴- برای ثابت کردن رفل‌های قرمز رنگ روی مو، برای موهایی که دانه‌های قرمز خود را از دست دادند چه عملی انجام می‌دهیم؟

۱) دکلره می‌کنیم. ۳) دانه مصنوعی انجام می‌دهیم.

۲) دکاپاژ می‌کنیم. ۴) مردانساژ انجام می‌دهیم.

۱۵- برای انجام دکاپاژ از کدام قسمت سر شروع می‌کنیم؟

۱) از جلوی سر ۲) از پشت سر ۳) از تیره‌ترین ۴) از تاج سر شروع

۱۶- موهایی که ۲۵٪ سفید داشته باشد، از اکسیدان چند حجمی استفاده می‌کنیم؟

۱) ۹٪ حجمی ۲) ۱۲٪ حجمی ۳) ۶٪ حجمی ۴) ۵٪ حجمی

۱۷- پورسانتاژ یعنی چه؟

۱) به درصد موهای سیاه می‌گویند. ۳) به درصد موهای سفید و سیاه می‌گویند.

۲) به درصد سفیدی مو می‌گویند. ۴) به درصد موهای رنگی گفته می‌شود.

۱۸- اگر موها دارای ۳۶٪ الی ۶۵٪ سفید باشد، از کدام قانون سفیدی استفاده می‌شود؟

۱) قانون ۵۰٪ ۲) قانون ۲۵٪ ۳) قانون ۷۵٪ ۴) قانون ۱۰۰٪

۱۹- چه زمانی آب اکسیژنه، به اکسیدان کرم تبدیل می‌شود؟

۱) با اضافه کردن آب ۳) با اضافه کردن کرم

۲) با اضافه کردن اکسیدان ۴) با اضافه کردن قرص

۲۰- در مواقعی از قبیل حاملگی یا بیماری‌های عصبی موها را چگونه دکلره می‌کنیم؟

۱) با مواد اسیدی ضعیف ۳) موها را اصلاً دکلره نمی‌کنیم.

۲) با مواد قلیایی ضعیف ۴) با مواد قلیایی قوی

۲۱- پودر دکلره از نظر قدرت روشن کنندگی چگونه است؟

۱) قوی، خیلی قوی، متوسط ۳) ضعیف، متوسط، خیلی ضعیف

۲) متوسط ، قوی ، خیلی قوی ۴) ضعیف ، متوسط ، قوی

۲۲- در کدام نوع مو ، از دکلره‌های ضعیف باید استفاده شود ؟

۱) موهای ضخیم ۳) موهای طبیعی

۲) موهای پرپشت ۴) موهای متخلخل

۲۳- اکسیدان ۲ یا ۳ برای مخلوط کدام پودر دکلره ، استفاده می‌شود ؟

۱) پودر دکلره‌ی ضعیف ۳) پودر دکلره‌ی متوسط

۲) پودر دکلره‌ی قوی ۴) پودر دکلره‌ی خیلی

۲۴- رنساژ یک هفته‌ای با چه نوع موادی انجام می‌شود ؟

۱) با لوسیون‌های رنگی ۳) با واریاسیون‌ها

۲) با رنگ‌های دائم ۴) با شامپوهای معمولی

۲۵- اکسیدان چگونه مصرف می‌شوند ؟

۱) با آب ترکیب می‌شود . ۳) با آب اکسیژنه ترکیب می‌شود .

۲) با رنگ ترکیب می‌شود . ۴) با مواد صاف ترکیب می‌شود .

۲۶- ۹/۱ رنگ + ۳ سانتی‌متر واریاسیون نقره‌ای + اکسیدان ۳٪ رنساژ چه نوع مشی است ؟

۱) مش کرم استخوانی ۲) مش طلایی ۳) مش نقره‌ای ۴) مش خاکستری

۲۷- فرمول چه مشی است ؟

۱) اکسیدان ۳٪ + ۳ سانتی‌متر واریاسیون نقره‌ای + یک چهارم تیوب رنگ خیلی خیلی روشن)

۱) مش تنباکویی ۲) مش صورتی ۳) مش صدفی ۴) مش استخوانی

۲۸- به چه علت درون کلاه مش را پودر می‌زنیم ؟

۱) برای اینکه کلاه به سر بچسبد . ۳) برای اینکه کاور و کلاه به هم بچسبد .

۲) برای اینکه کاور به کلاه بچسبد . ۴) برای اینکه کلاه روی کاور بلغزد .

۲۹- مش دائم کدام است ؟

۱) مش باکلاه ، مش اسپری ۳) مش بالیاژ ، مش اسپری

۲) مش با کلاه ، مش بالیاژ ۴) مش ابرار ، مش آلومینیوم

۳۰- انواع مش با کلاه را نام ببرید ؟

۱) گردی ، شانه‌ای ، شعله‌ای ۳) سوزنی ، مدادی ، شانه‌ای

۲) شعله‌ای ، شانه‌ای ، سوزنی ۴) گردی ، سوزنی ، مدادی

۳۱- اپلیکاتور از چه جنسی است ؟

۱) مسی ۳) پلاستیکی

۲) آلومینیوم ۴) فلزی

۳۲- خمیدگی و گوژپشتی یک آدم به علت چیست ؟

۱) اختلال در ستون فقرات ۳) صاف بودن استخوان‌های پستی

۲) خمیدگی استخوان‌های پستی ۴) صاف بودن استخوان‌های گردن

۳۳- چه نوع مویی فر را به سختی قبول می‌کند ؟

۱) زیر و ضخیم ۳) پرپشت و خشن

(۲) نرم و نازک (۴) پرپشت و ضخیم

۳۴- اگر موی خشک به راحتی با قیچی چیده شود، جنس آن چیست؟

(۱) پرمنفذ است. (۳) متخلخل است.

(۲) کم‌منفذ است. (۴) متراکم است.

۳۵- کدام موها بیشتر و کدام موها کمتر کشیده می‌شوند؟

(۱) موهای پرمنفذ، موهای پرمنفذ (۳) موهای پرمنفذ، موهای کم‌منفذ

(۲) موهای متراکم، موهای متخلخل (۴) موهای صاف و موهای فری

۳۶- برای صاف کردن موهای وز در مرحله اول از چه صاف کننده‌ای استفاده می‌کنیم؟

(۱) اسیدی (۳) قلیایی

(۲) اسیدی قوی (۴) قلیایی ضعیف

۳۷- چه زمانی موها دچار شکستگی می‌شوند؟

(۱) وقتی موها خشک، سست و بی‌حالت باشد.

(۲) وقتی موها آسیب ندیده و معمولی باشد.

(۳) وقتی موها چرب و کثیف شده باشد.

(۴) وقتی موها سشوار کشیده شود، در آن شکستگی ایجاد می‌شود.

۳۸- ماده اصلی ویتامینه چیست؟

(۱) B۵ (۲) K۵ (۳) آلومینیوم (۴) ویتامین B۱۲

۳۹- چه عواملی باعث ضعیف شدن مو می‌شود؟

(۱) مواد شیمیایی، مطالعه زیاد، کم‌خونی (۳) شامپوهای تقویتی و سرم‌مو

(۲) مواد ویتامینه و کرم‌مو (۴) مواد تقویتی و شامپوی تقویتی

۴۰- وقتی کوتیکول موها تخریب شده باشد، برای بازسازی آن از چه استفاده می‌شود؟

(۱) از آمپول‌های بازسازی کننده (۳) از شامپوهای آسیب رساننده

(۲) از شامپوهای تخریب کننده (۴) از مواد شیمیایی استفاده می‌شود.

ردیف	گزینه صحیح	ردیف	گزینه صحیح	ردیف	گزینه صحیح	ردیف	گزینه صحیح
۱	(۲)	۱۱	(۲)	۲۱	(۴)	۳۱	(۲)
۲	(۴)	۱۲	(۲)	۲۲	(۴)	۳۲	(۱)
۳	(۲)	۱۳	(۲)	۲۳	(۲)	۳۳	(۲)
۴	(۲)	۱۴	(۲)	۲۴	(۱)	۳۴	(۱)
۵	(۲)	۱۵	(۲)	۲۵	(۲)	۳۵	(۲)
۶	(۲)	۱۶	(۲)	۲۶	(۲)	۳۶	(۲)
۷	(۲)	۱۷	(۲)	۲۷	(۴)	۳۷	(۱)
۸	(۲)	۱۸	(۱)	۲۸	(۴)	۳۸	(۱)
۹	(۲)	۱۹	(۲)	۲۹	(۲)	۳۹	(۱)
۱۰	(۲)	۲۰	(۲)	۳۰	(۴)	۴۰	(۱)

پاسخنامه کاربر مواد شیمیایی کد ۴

۱- به کدام یک از گزینه های زیر ، میکروب گفته می شود ؟

الف- باکتری ب- ویروس ج- قارچ های میکروسکوپی د- باکتری - ویروس - قارچ های میکروسکوپی

۲- کدام یک از گزینه های زیر ، طریقه انتقال عفونت های قارچی را مشخص می کند؟

الف- مو و پوست و ناخن شخص آلوده ب- نوشیدنی آب آلوده ج- هوای آلوده د- توسط رنگ کردن

۳- کدام یک از موارد زیر ، محلول ضد عفونی در جعبه کمک های اولیه می باشد ؟

الف- بتادین و الکل سفید ب- محلول بی حس کننده موضعی

ج- محلول شستشوی چشم د- دهان شویه

۴- کدام یک از دستگاه های زیر برای نگهداری وسایل بعد از ضد عفونی مناسب تر است ؟

الف- فور ب- اتو کلاو ج- ماوراینفش د- چراغ الکلی

۵- رعایت پوشش ظاهری مناسب و بهداشتی از طرف آرایشگر چه فوایدی در بر دارد؟

الف- موجب افزایش اعتماد به نفس مشتری می گردد. ب- موجب افزایش اعتماد مشتری به آرایشگر می گردد.

ج- باعث ایجاد رضایت در آرایشگر می شود. د- باعث ایجاد رضایت در کارکنان می شود .

۶- نتایج استفاده از کارت سوابق مشتری ، در کدام یک از گزینه های زیر مشخص شده است ؟

الف- باعث جلب اعتماد مشتری می شود. ب- باعث تکرار پرسش ها در هر مراجعه می شود.

ج- باعث عدم وابستگی مشتری به خدمات آرایشگر د- مفید نیست

۷- در بدن انسان چند نوع مو وجود دارد ؟

الف- دو نوع ب- سه نوع ج- چهار نوع د- پنج نوع

۸- مو توسط کدام یک از عناصر زیر ، جزو ساختمان کورتکس می باشد؟

الف- ازت ب- اکسیژن ج- هیدروژن د- پل های گوگردی

۹- کدام یک از گزینه های زیر ، جزو ساختمان کورتکس می باشد ؟

الف- ملانین ب- فولیکول ج- کوتیکول د- پاپیلا

۱۰- در اثر آسیب رسیدن به کدام یک از گزینه های زیر ، ساقه مو دچار شکستگی و یا موخوره می گردد ؟

الف- کورتکس ب- کوتیکول ج- مدولا د- پاپیلا

۱۱- کدام یک از موارد زیر ، مهم ترین دلیل در ضخیم شدن موها به هنگام رنگ آمیزی است ؟

الف- قلیایی بودن مو ب- اسیدی بودن کوتیکول مو ج- قلیایی بودن رنگ د- خنثی بودن رنگ

۱۲- با کدام یک از روش های زیر می توان رنگ سرد را به گرم تبدیل نمود ؟

الف- با همپایه کردن ب- با استفاده از رنگ های روشن

ج- با دانه مصنوعی دادن د- با استفاده از رنگ های فانتزی

۱۳- باز کردن لایه های کوتیکول در موهای سفید ، کدام یک از گزینه های زیر را توجیه می نماید ؟

الف- دکاپاژ ب- امولسیون ج- دانه مصنوعی د- مردانساژ

۱۴- عمل مردانساژ شامپو که یک دکلره قوی محسوب می شود روی چه قسمت هایی از مو زده می شود؟

الف- از ریشه تا نوک مو ب- از ۲ سانت مانده به ریشه

ج- فقط روی ریشه د- فقط روی موهای سفید

۱۵- چگونه می توان رنگ های شیمیایی را از داخل ساختمان مو پاک کرد ؟

الف- با شامپو شیمیایی ب- با شامپو اسیدی ج- با دکاپاژ د- با مردانساژ

۱۶- کدام یک از ترکیبات زیر باعث ایجاد یم عامل اکسیداسیون قوی می شود؟

الف- ترکیب اکسیدان و نرم کننده ب- ترکیب مواد دکلره و اکسیدان

ج- ترکیب آمونیاک و هیدروژن د- ترکیب آمونیاک و نیتروژن

۱۷- در روش پیچیدن مو برروی بخش پایه ، زاویه موها در کدام گزینه زیر صحیح می باشد ؟

الف- ۴۵ درجه ب- ۹۰ درجه ج- ۱۳۵ درجه د- ۱۸۰ درجه

۱۸- مقدار حجم آب اکسیژنه برای ترکیب با رنگ بعد از دکاپاژ در کدام گزینه زیر مشخص شده است ؟

الف- ده حجمی ب- بیست حجمی ج- سی حجمی د- سی و پنج حجمی

۱۹- انواع رنگساژ را نام ببرید؟

الف- دائم، نیمه دائم، و موقتی ب- دائم، نیمه دائم ج- دائم، موقتی د- نیمه دائم، موقتی

- ۲۰- پایه دکله برای مش کرم یا کاهی را در موارد زیر مشخص نمائید؟
- الف- پایه ۷ ب- پایه ۸ ج- پایه ۹/۵ د- پایه ۸ الی ۹
- ۲۱- برای انتخاب صحیح دکله و رنگ مش ، کدام گزینه زیر از اهمیت خاصی برخوردار می باشد ؟
- الف- ترکیب رنگ ب- مشاوره با مشتری ج- آماده سازی مشتری د- تست مو
- ۲۲- ضخامت لایه های مو برای جدا سازی به روش برشی در کار با فویل ، کدام یک از گزینه های زیر می باشد ؟
- الف- کمتر از نیم سانتی متر ب- حدود یک سانت ج- یک سانت و نیم د- حدود دو سانتی متر
- ۲۳- در مش بالیاژ ، لایه های دکله شده چگونه از قسمت های دیگر جدا می گردند؟
- الف- به وسیله فویل ب- به وسیله دستمال یا حوله ج- به وسیله پنبه د- به وسیله کلیپس
- ۲۴- PH لوسیون فر قلیایی را در گزینه های زیر مشخص نمائید ؟
- الف- ۷/۵ تا ۱۲ ب- ۸/۲ تا ۹/۶ ج- ۸ تا ۱۰ د- ۹/۵ تا ۱۲/۵
- ۲۵- انواع پوست سر را در موارد زیر توجیه نمائید ؟
- الف- خشک ، چرب و نرمال ب- خشک ، چرب و مختلط ج- خشک ، چرب ، حساس و نرمال د- خشک ، چرب و حساس
- ۲۶- کدام یک از گزینه های زیر از عوامل مکانیکی ضعیف شدن مو می باشد؟
- الف- رنگ کردن موها ب- دکله نمودن موها ج- اتو کشیدن موها د- استفاده از مواد فر
- ۲۷- PH صاف کننده های قلیایی را در گزینه های زیر مشخص نمائید؟
- الف- ۴/۵ تا ۶/۵ ب- ۶/۵ تا ۸ ج- ۱۰ تا ۱۳/۵ د- ۱۲ تا ۱۳
- ۲۸- مولکول های ملانین از ترکیب آنزیم ها با چه ماده ای تولید می شوند ؟
- الف- ازت ب- تیروسین ج- سولفور د- هیدروژن
- ۲۹- درصد گوگرد در ترکیبات شیمیایی ساختمان مو ، در کدام گزینه زیر صحیح است؟
- الف- ۳ تا ۶ درصد ب- ۱۴ تا ۱۷ درصد ج- ۶ تا ۱۸ درصد د- ۵۰ تا ۶۰ درصد
- ۳۰- در کدام یک از رنگ های زیر ، پیگمنت های قرمز بیشتر است ؟
- الف- زیتونی ب- خاکستری ج- ماهاگونی د- قهوه ای
- ۳۱- کدام یک از انواع PH های زیر ، باعث باز شدن لایه کوتیکول مو می گردد؟
- الف- قلیایی ب- اسیدی ضعیف ج- خنثی د- اسیدی قوی
- ۳۲- از ترکیب یک رنگ اصلی و یک رنگ فرعی ، کدام رنگ های زیر به دست می آید ؟
- الف- ثانویه ب- سفید ج- سیاه د- ثالثیه
- ۳۳- کدام یک از گزینه های زیر موجب تثبیت رنگ های دائم در موها می گردد؟
- الف- پراکسید هیدروژن ب- آمونیاک ج- سولفور د- پارافنیلن دیامین
- ۳۴- در موهای قهوه ای تیره اجتماع کدام پیگمنت های زیر بیشتر است ؟
- الف- زرد ب- آبی ج- قرمز د- قهوه ای
- ۳۵- برای انتخاب رنگ مناسب بعد از دکله کدام یک از موارد زیر مهم می باشد؟
- الف- پایه دکله ب- حجم دکله ج- اکسیدان مصرفی د- نوع دکله
- ۳۶- کدام یک از گزینه های زیر ، رنگ مناسب برای پایه دکله قوی می باشد ؟
- الف- قهوه ای روشن تنباکویی ب- بلوند متوسط طلایی ج- بلوند خیلی روشن خاکستری د- بلوند تیره
- ۳۷- بعد از آسیب دیدن موها توسط دکله کدام یک از گزینه های زیر موجب شکنندگی و آسیب دیدگی بیشتر موها می شود؟
- الف- استفاده از وسایل گرما زا ب- استفاده از شامپو خنثی ج- استفاده از آمپول های معالج د- استفاده از شامپو اسیدی
- ۳۸- زمان کنترل فر در موی رنگ شده ، در کدام یک از گزینه های زیر صحیح است ؟
- الف- پس از مکث ۳ تا ۵ دقیقه ب- پس از مکث ۵ تا ۸ دقیقه ج- پس از مکث ۱۰ تا ۱۵ دقیقه د- پس از مکث ۱۵ تا ۲۰ دقیقه
- ۳۹- برای فر هرچه مو بلندتر باشد بخش های پایه نازک تر انتخاب می شود. علت آن را در گزینه های زیر مشخص نمائید.
- الف- به علت رسیدن مواد فر به همه موها ب- به علت زیر و فشرده شدن فر ج- به علت جدا شدن لایه های موی فر شده د- به علت حجم دادن به موهای فر شده
- ۴۰- برای پر منانت موهای نرم ، کدام یک از فرهای زیر مناسب است ؟
- الف- فر درشت ب- فر متوسط ج- فر ریز د- فر مستقیم

حرفه: کاربر مواد شیمیایی

کد استاندارد: ۵۰-۷۰/۳۳/۱/۱

تعداد: ۴۰

کد سؤال: ۹۴/۳/۲۲-کد آزمون ۸۴۵

زمان آزمون: ۵۰ دقیقه

آزمون کتبی مهارت

- ۱- تمهیدی که با استفاده از آن کیفیت هوا در محیط های سر بسته کنترل می شود ، را چه می گویند ؟
الف- فقط ورود هوا ب- فقط خروج هوا ج- تهویه و تصفیه هوا د- عایق بندی
- ۲- کدام یک گندزدایی فیزیکی می باشد ؟
الف- الکل ، استریل ب- حرارت مرطوب ، ساو لن ج- حرارت مرطوب ، حرارت خشک د- ساو لن ، صابون
- ۳- شپش از چه راهی تغذیه می کند؟
الف- زبانه ها ب- خون انسان ج- گوشت حیوانات د- گوشت انسان
- ۴- بهداشت محیط باید در چه حدی مد نظر باشد ؟
الف- بالاترین حد استاندارد مد نظر است ب- در حد معمول ، کافی است.
ج- فقط ظاهر آرایشگاه تمیز باشد، کافیت د- در آرایشگاه بهداشت ،مد نیست.
- ۵- کدام یک مناسب آرایشگر است ؟
الف- روپوش سفید ابریشمی ب- تجربه مشتری ج- کاتالوگ های آرایشی د- نرم افزارهای رایانه ای
- ۶- مدرن ترین تکنیک مشاوره در مورد خدمات آرایشی کدام گزینه است ؟
الف- تجربه آرایشگر ب- تجربه مشتری ج- کاتالوگ ها آرایشی د- نرم افزارهای رایانه ای
- ۷- پوست بدن از چند قسمت تشکیل شده است ؟
الف- درم یا جلد، زیر جلد ، تلوزن ب- اپیدرم یا بشره ، زیر جلد یا هیپودرم
ج- اپیدرم ، زیر جلد یا هیپودرم ، درم یا جلد د- اپیدرم یا بشره ، آناژن درم یا جلد
- ۸- راه درمان موخوره چیست ؟
الف- شامپوهای مغذی ب- استفاده از مواد تقویتی ج- کوتاه کردن نوک موها د- استفاده از شامپوهای اسیدی
- ۹- مدت عمر پیگمنت ها چند سال است ؟
الف- ۲۰ سال ب- ۱۰ سال ج- ۳۵ سال د- ۲۵ سال
- ۱۰- سه گروه اصلی رنگ های مو کدامند؟
الف-رنگ های مکمل ، رنگ های دائمی ب- رنگ های موقت ، دائمی ، نیمه دائمی
ج- رنگ های موقت ، دائمی د- رنگ های موقت و تون آن تون
- ۱۱- از ترکیب رنگ مشکی با واریاسیون آبی چه رنگی بوجود می آید ؟
الف- رنگ بژ ب- رنگ طوسی ج- رنگ کلاغی د- رنگ آکاژو
- ۱۲- واریاسیون سرد را نام ببرید ؟
الف- سبز، آبی ، زیتونی ب- قرمز ، زرد، آبی ج- زرد، نارنجی ، قرمز د- سبز، بنفش ، قرمز
- ۱۳- اگر پوست سر دارای تورم و جوش باشد موها چگونه رنگ آمیزی می شود؟
الف- پوست سر را کرم می زنیم ب- از هیچ رنگی استفاده نمی شود. ج- از رنگ گیاهی استفاده می شود. د- از رنگ روشن استفاده می شود.
- ۱۴- برای تغییر رنگ سرد به گرم ، چه عملی انجام می شود؟
الف- مردانساژ ب- دکاپاژ ج- های لایت د- دانه مصنوعی
- ۱۵- چرا مویی که فاقد هر گونه پیگمنت است را دان مصنوعی می دهیم ؟
الف- زیرا رنگ را به خوبی قبول می کند. ب- زیرا قدرت نگهداری رنگ را ندارد.
ج- زیرا می خواهیم موها مشکی شود. د- زیرا می خواهیم موها کرمی شود.
- ۱۶- رنگ بعد از دکاپاژ روی چه مویی مصرف می شود ؟
الف- موی خیس ب- موی نم دار ج- موی خشک د- موی خشک و شسته
- ۱۷- در سفیده مو چند نوع پیگمنت وجود دارد ، نام ببرید ؟
الف- ۲ نوع : آبی ، زرد، بنفش ب- ۳ نوع: آبی ، زرد ، قرمز
ج- ۵ نوع : زرد ، آبی ، قهوه ای ، نارنجی ، سفید د- ۴ نوع : قرمز ، مشکی ، آبی
- ۱۸- سه چهارم رنگ اصلی + یک چهارم رنگ فانتزی قانون رنگ آمیزی کدام موها ست ؟
الف- مویی که ۵٪ تار سفید داشته باشد. ب- مویی که ۲۵٪ تار سفید داشته باشد
ج- مویی که ۷۵٪ تار سفید داشته باشد. د- مویی که ۱۰۰٪ تار سفید داشته باشد.
- ۱۹- اگر موها دارای ۳۶٪ آبی ۶۵٪ سفید باشد ، از کدام قانون سفیدی استفاده می شود ؟

الف- قانون ۵۰٪	ب- قانون ۲۵٪	ج- قانون ۷۵٪	د- قانون ۱۰۰٪
۲۰- انواع مواد دکلره کدامند؟	الف- انواع بی رنگ کننده پودری ، مایع	ب- بی رنگ کننده ژله ای ، کرمی ، مایع	د- انواع بی رنگ کننده پودری ، روغنی ، کرمی
۲۱- کدام پودر دکلره ، موها را تا ۱۰ درجه روشن می کند ؟	الف- دکلره ی قوی	ب- دکلره ی متوسط	ج- دکلره ی ضعیف
۲۲- کرم بی رنگ کننده با چه اکسیدانی مخلوط می شود ؟	الف- با اکسیدان ۱	ب- با اکسیدان ۱ و ۳	ج- با اکسیدان ۲
۲۳- قبل از به کار بردن مواد دکلره مو باید چگونه باشد ؟	الف- تمیز و نم دار	ب- خشک و شسته	ج- چرب
۲۴- قدرت روشن کنندگی مواد دکلره قوی روی موها چند درجه است ؟	الف- ۱۰ درجه	ب- ۵ درجه	ج- ۶ درجه
۲۵- برای مش کردن موهای نرم و نازک از اکسیدان چند حجمی استفاده می شود ؟	الف- اکسیدان ۱۰ حجمی	ب- اکسیدان ۴۰ حجمی	ج- اکسیدان ۳۰ حجمی
۲۶- رنگساز چند نوع است ؟	الف- رنگساز چهار نوع است (رنگساز دائم، موقت، نیمه موقت ، دائم)	ب- رنگساز سه نوع (رنگساز، موقت، نیمه دائم، دائم)	د- رنگساز فقط با رنگ های دائم مصرف می شود
۲۷- برای رنگساز کردن موهای مش شده از چه اکسیدینی استفاده می شود ؟	الف- اکسیدان ۳ یا ۱۲٪ یا ۴۰ حجمی	ب- اکسیدان ۵٪ یا ۳٪ یا ۱۰ حجمی	د- اکسیدان ۶ یا ۳٪ یا ۴۰ حجمی
۲۸- در مش نقره ای پایه مو چند است ؟	الف- ۷ تا ۹	ب- ۷ تا ۸	ج- ۱۰
۲۹- مدت مکث برای مش شانه ای موهای بلند چند دقیقه است ؟	الف- ۲۰ الی ۵۰ دقیقه	ب- ۱۰ الی ۳۰ دقیقه	ج- ۳۰ الی ۴۰ دقیقه
۳۰- در مش شانه ای از چه پوششی برای روی مو استفاده می شود ؟	الف- از فویل	ب- از کلاه پلاستیکی	ج- از هیچ پوششی
۳۱- مشخصاتی کاغذ ویزیل چیست ؟	الف- از جنس پلاستیک و غیر قابل دید است.	ب- رنگ آن تیره و زبر و نازک است .	ج- رنگ آن روشن و زبر و نارک است
۳۲- مواد فر قلیایی برای چه موهایی مناسب است ؟	الف- برای موهای با منافذ ریز مناسب است .	ب- برای موهای پر منفذ مناسب است	د- برای موهای شل و آشفته مناسب است
۳۳- تشخیص خاصیت ارتجاعی مو چگونه است ؟	الف- از روی قابلیت رنگ پذیری	ب- از روی قابلیت بی رنگ شدن	ج- فر حلقه ای با کدام بیگودی ها پیچیده می شود ؟
۳۴- بیگودی مارپیچ	الف- بیگودی بومی رانگ	ج- بیگودی هوک	د- بیگودی فر
۳۵- برای موهای آسیب دیده خیلی ضعیف چه صاف کننده ای ، مناسب است ؟	الف- اسیدی	ب- قلیایی	ج- قلیایی قوی
۳۶- برای صاف کردن موهای وز دار در مرحله ی دوم از چه صاف کننده ای استفاده می شود ؟	الف- قلیایی	ب- قلیایی قوی	ج- اسیدی
۳۷- تا چند روز بعد از صاف کردن موها با مواد شیمیایی نباید از کلیپس یا سنجاق استفاده کرد ؟	الف- تا ۲۷ روز	ب- تا ۱۵ روز	ج- تا ۳ روز
۳۸- عوامل مکانیکی ضعیف شدن مو کدامند ؟	الف- سشوار ، شانه زدن زیاد، برس نامناسب	ب- شامپوهای تقویتی ، مواد ویتامینه	د- سرم مو ، کریستال
۳۹- عامل اصلی جلوگیری از شوره خشک و موخوره چیست ؟	الف- لیستین	ب- ویتامین DA	ج- ویتامین D و F و کامومیل
۴۰- مواد تشکیل دهنده آمپول های تقویتی چیست ؟	الف- اسید سولفوریک و اسید چرب	ب- ویتامینه موهای پرپ ، اسید سولفوریک	د- ویتامین B12 و B6
ج- ترکیبی از اسید آمینه و ویتامین هاش دو (H2)			

۱- به کدام یک از گزینه های زیر ، میکروب گفته می شود ؟

الف- باکتری ب- ویروس ج- قارچ های میکروسکوپی د- باکتری - ویروس - قارچ های میکروسکوپی

۲- کدام یک از گزینه های زیر ، طریقه انتقال عفونت های قارچی را مشخص می کند؟

الف- مو و پوست و ناخن شخص آلوده ب- نوشیدنی آب آلوده ج- هوای آلوده د- توسط رنگ کردن

۳- کدام یک از موارد زیر ، محلول ضد عفونی در جعبه کمک های اولیه می باشد ؟

الف- بتادین و الکل سفید ب- محلول بی حس کننده موضعی

ج- محلول شستشوی چشم د- دهان شویه

۴- کدام یک از دستگاه های زیر برای نگهداری وسایل بعد از ضد عفونی مناسب تر است ؟

الف- فور ب- اتو کلاو ج- ماوراینفش د- چراغ الکلی

۵- رعایت پوشش ظاهری مناسب و بهداشتی از طرف آرایشگر چه فوایدی در بر دارد؟

الف- موجب افزایش اعتماد به نفس مشتری می گردد. ب- موجب افزایش اعتماد مشتری به آرایشگر می گردد.

ج- باعث ایجاد رضایت در آرایشگر می شود. د- باعث ایجاد رضایت در کارکنان می شود .

۶- نتایج استفاده از کارت سوابق مشتری ، در کدام یک از گزینه های زیر مشخص شده است ؟

الف- باعث جلب اعتماد مشتری می شود. ب- باعث تکرار پرسش ها در هر مراجعه می شود.

ج- باعث عدم وابستگی مشتری به خدمات آرایشگر د- مفید نیست

۷- در بدن انسان چند نوع مو وجود دارد ؟

الف- دو نوع ب- سه نوع ج- چهار نوع د- پنج نوع

۸- مو توسط کدام یک از عناصر زیر ، جزو ساختمان کورتکس می باشد؟

الف- ازت ب- اکسیژن ج- هیدروژن د- پل های گوگردی

۹- کدام یک از گزینه های زیر ، جزو ساختمان کورتکس می باشد ؟

الف- ملانین ب- فولیکول ج- کوتیکول د- پاپیلا

۱۰- در اثر آسیب رسیدن به کدام یک از گزینه های زیر ، ساقه مو دچار شکستگی و یا موخوره می گردد ؟

الف- کورتکس ب- کوتیکول ج- مدولا د- پاپیلا

۱۱- کدام یک از موارد زیر ، مهم ترین دلیل در ضخیم شدن موها به هنگام رنگ آمیزی است ؟

الف- قلیایی بودن مو ب- اسیدی بودن کوتیکول مو ج- قلیایی بودن رنگ د- خنثی بودن رنگ

۱۲- با کدام یک از روش های زیر می توان رنگ سرد را به گرم تبدیل نمود ؟

الف- با همپایه کردن ب- با استفاده از رنگ های روشن

ج- با دانه مصنوعی دادن د- با استفاده از رنگ های فانتزی

۱۳- باز کردن لایه های کوتیکول در موهای سفید ، کدام یک از گزینه های زیر را توجیه می نماید ؟

الف- دکاپاژ ب- امولسیون ج- دانه مصنوعی د- مردانساژ

۱۴- عمل مردانساژ شامپو که یک دکلره قوی محسوب می شود روی چه قسمت هایی از مو زده می شود؟

الف- از ریشه تا نوک مو ب- از ۲ سانت مانده به ریشه

ج- فقط روی ریشه د- فقط روی موهای سفید

۱۵- چگونه می توان رنگ های شیمیایی را از داخل ساختمان مو پاک کرد ؟

الف- با شامپو شیمیایی ب- با شامپو اسیدی ج- با دکاپاژ د- با مردانساژ

۱۶- کدام یک از ترکیبات زیر باعث ایجاد یم عامل اکسیداسیون قوی می شود؟

الف- ترکیب اکسیدان و نرم کننده ب- ترکیب مواد دکلره و اکسیدان

ج- ترکیب آمونیاک و هیدروژن د- ترکیب آمونیاک و نیتروژن

۱۷- در روش پیچیدن مو برروی بخش پایه ، زاویه موها در کدام گزینه زیر صحیح می باشد ؟

الف- ۴۵ درجه ب- ۹۰ درجه ج- ۱۳۵ درجه د- ۱۸۰ درجه

۱۸- مقدار حجم آب اکسیژنه برای ترکیب با رنگ بعد از دکاپاژ در کدام گزینه زیر مشخص شده است ؟

الف- ده حجمی ب- بیست حجمی ج- سی حجمی د- سی و پنج حجمی

۱۹- انواع رنگساژ را نام ببرید؟

الف- دائم، نیمه دائم، و موقتی ب- دائم، نیمه دائم ج- دائم، موقتی د- نیمه دائم، موقتی

- ۲۰- پایه دکله برای مش کرم یا کاهی را در موارد زیر مشخص نمائید؟
- الف- پایه ۷ ب- پایه ۸ ج- پایه ۹/۵ د- پایه ۸ الی ۹
- ۲۱- برای انتخاب صحیح دکله و رنگ مش ، کدام گزینه زیر از اهمیت خاصی برخوردار می باشد ؟
- الف- ترکیب رنگ ب- مشاوره با مشتری ج- آماده سازی مشتری د- تست مو
- ۲۲- ضخامت لایه های مو برای جدا سازی به روش برشی در کار با فویل ، کدام یک از گزینه های زیر می باشد ؟
- الف- کمتر از نیم سانتی متر ب- حدود یک سانت ج- یک سانت و نیم د- حدود دو سانتی متر
- ۲۳- در مش بالیاژ ، لایه های دکله شده چگونه از قسمت های دیگر جدا می گردند؟
- الف- به وسیله فویل ب- به وسیله دستمال یا حوله ج- به وسیله پنبه د- به وسیله کلیپس
- ۲۴- PH لوسیون فر قلیایی را در گزینه های زیر مشخص نمائید ؟
- الف- ۷/۵ تا ۱۲ ب- ۸/۲ تا ۹/۶ ج- ۸ تا ۱۰ د- ۹/۵ تا ۱۲/۵
- ۲۵- انواع پوست سر را در موارد زیر توجیه نمائید ؟
- الف- خشک ، چرب و نرمال ب- خشک ، چرب و مختلط ج- خشک ، چرب ، حساس و نرمال د- خشک ، چرب و حساس
- ۲۶- کدام یک از گزینه های زیر از عوامل مکانیکی ضعیف شدن مو می باشد؟
- الف- رنگ کردن موها ب- دکله نمودن موها ج- اتو کشیدن موها د- استفاده از مواد فر
- ۲۷- PH صاف کننده های قلیایی را در گزینه های زیر مشخص نمائید؟
- الف- ۴/۵ تا ۶/۵ ب- ۶/۵ تا ۸ ج- ۱۰ تا ۱۳/۵ د- ۱۲ تا ۱۳
- ۲۸- مولکول های ملانین از ترکیب آنزیم ها با چه ماده ای تولید می شوند ؟
- الف- ازت ب- تیروسین ج- سولفور د- هیدروژن
- ۲۹- درصد گوگرد در ترکیبات شیمیایی ساختمان مو ، در کدام گزینه زیر صحیح است؟
- الف- ۳ تا ۶ درصد ب- ۱۴ تا ۱۷ درصد ج- ۶ تا ۱۸ درصد د- ۵۰ تا ۶۰ درصد
- ۳۰- در کدام یک از رنگ های زیر ، پیگمنت های قرمز بیشتر است ؟
- الف- زیتونی ب- خاکستری ج- ماهاگونی د- قهوه ای
- ۳۱- کدام یک از انواع PH های زیر ، باعث باز شدن لایه کوتیکول مو می گردد؟
- الف- قلیایی ب- اسیدی ضعیف ج- خنثی د- اسیدی قوی
- ۳۲- از ترکیب یک رنگ اصلی و یک رنگ فرعی ، کدام رنگ های زیر به دست می آید ؟
- الف- ثانویه ب- سفید ج- سیاه د- ثالثیه
- ۳۳- کدام یک از گزینه های زیر موجب تثبیت رنگ های دائم در موها می گردد؟
- الف- پراکسید هیدروژن ب- آمونیاک ج- سولفور د- پارافنیلن دیامین
- ۳۴- در موهای قهوه ای تیره اجتماع کدام پیگمنت های زیر بیشتر است ؟
- الف- زرد ب- آبی ج- قرمز د- قهوه ای
- ۳۵- برای انتخاب رنگ مناسب بعد از دکله کدام یک از موارد زیر مهم می باشد؟
- الف- پایه دکله ب- حجم دکله ج- اکسیدان مصرفی د- نوع دکله
- ۳۶- کدام یک از گزینه های زیر ، رنگ مناسب برای پایه دکله قوی می باشد ؟
- الف- قهوه ای روشن تنباکویی ب- بلوند متوسط طلایی ج- بلوند خیلی روشن خاکستری د- بلوند تیره
- ۳۷- بعد از آسیب دیدن موها توسط دکله کدام یک از گزینه های زیر موجب شکنندگی و آسیب دیدگی بیشتر موها می شود؟
- الف- استفاده از وسایل گرما زا ب- استفاده از شامپو خنثی ج- استفاده از آمپول های معالج د- استفاده از شامپو اسیدی
- ۳۸- زمان کنترل فر در موی رنگ شده ، در کدام یک از گزینه های زیر صحیح است ؟
- الف- پس از مکث ۳ تا ۵ دقیقه ب- پس از مکث ۵ تا ۸ دقیقه ج- پس از مکث ۱۰ تا ۱۵ دقیقه د- پس از مکث ۱۵ تا ۲۰ دقیقه
- ۳۹- برای فر هرچه مو بلندتر باشد بخش های پایه نازک تر انتخاب می شود. علت آن را در گزینه های زیر مشخص نمائید.
- الف- به علت رسیدن مواد فر به همه موها ب- به علت زیر و فشرده شدن فر ج- به علت جدا شدن لایه های موی فر شده د- به علت حجم دادن به موهای فر شده
- ۴۰- برای پر منانت موهای نرم ، کدام یک از فرهای زیر مناسب است ؟
- الف- فر درشت ب- فر متوسط ج- فر ریز د- فر مستقیم

- ۱- کف سالن آرایشگاه باید چگونه باشد ؟
الف- از جنس مقاوم ، بدون درز و شکاف
ج- از جنس مقاوم باشد و غیر قابل شستشو
۲- کدامیک جزء حرارت مرطوب می باشد ؟
الف- بخار ، الککل ، فور
ج- بخار ، جوشاندن ، پاستوریزه کردن
۳- زونا در چه سنی بیشتر رویت می شود ؟
الف- کودکی
ج- در سنین متوسط یا پیری
۴- از وسایل مراجعه کننده ، چگونه مراقبت می کنیم ؟
الف- کاری با لوازم مراجعه کننده نداریم
ج- مراجعه کننده اصلاً نباید با خودش وسایل بیاورد.
۵- کلید موفقیت یک آرایشگر چیست ؟
الف- پی بردن به شخصیت مشتری
ج- پی بردن به رنگ مو مشتری
۶- مدت زمان مشاوره با نرم افزار رایانه ای حدوداً چقدر است ؟
الف- یک ساعت
ج- نیم ساعت
۷- غدد چربی یا سبابه در کدام لایه پوست قرار دارد ؟
الف- لایه اپیدرم
ج- لایه هیپودرم
۸- اگر ملانین را به صورت خالص جدا کنیم ، چه رنگی دارد ؟
الف- سبز
ج- بلوند
۹- موهای خشک در کدام قسمت دارای حجم کمتری است ؟
الف- در نزدیکی پوست سر
ج- در شقیقه ها
۱۰- نام دیگر رنگ های تون آن تون چیست ؟
الف- رنگ های دائم
ج- رنگ های نیمه دائمی
۱۱- چگونه می توان رنگ ها را با هم ترکیب کرد ؟
الف- با شناخت رنگ های گرم و قانون رنگ ها
ج- با شناخت رنگ های گرم و سرد و قانون رنگ ها
۱۲- چه عواملی باعث تجزیه آب اکسیژنه به آب و اکسیژن می شود ؟
الف- نور ، حرارت ، سرما
ج- نور ، حرارت ، چربی
۱۳- کرم محافظ چیست ؟
الف- وازلین ، کرم دست و صورت ، لوسیون ضد التهاب
ج- کرمی که در داخل رنگ موجود است .
۱۴- چرا رنگ های گرم به سختی دکاپاژ می شوند ؟
الف- زیرا تون آبی دارند.
ج- زیرا تون سبز دارند
۱۵- چرا مویی که فاقد هر گونه پیگمنت است را دانه مصنوعی می دهیم ؟
الف- زیرا رنگ را به خوبی قبول می کند
ج- زیرا می خواهیم موها مشکلی شود.
۱۶- چگونه می توان دانه های رنگی را از روی مو خارج کرد ؟
الف- با دکلره
ج- با شامپو شیمیایی
۱۷- موهایی که ۲۵٪ سفید داشته باشد ، از اکسیدان چند حجمی استفاده می کنیم ؟
الف- ۹٪ حجمی
ج- ۱۲٪ حجمی
۱۸- پورسانتاژ یعنی چه ؟
الف- به درصد موهای سیاه می گویند .
ج- به درصد موهای سفید و سیاه می گویند
- ب- از جنس پلاستیک و غیر قابل شستشو
د- از جنس فلزی و قابل شستشو
ب- استریل ، فور ، ساو لن
د- جوشاندن ، پاستوریزه کردن ، بتادین
ب- از وسایل او مواظبت نموده و امانت دار باشیم.
د- با او صحبت می کنیم که مسئولیت لوازمش با ما نیست .
ب- پی بردن به رنگ پوست مشتری
د- پی بردن به فکر مشتری
د- یک ساعت
ج- ده دقیقه
د- لایه اپیدرم ، درم
ج- لایه درم
د- قهوه ایی
ج- در طرفین
د- در ساقه
ب- رنگ های فلزی
د- رنگ های مرکب
ب- با شناخت رنگ های سرد و قانون رنگ ها
د- با شناخت یک رنگ خاص و قانون رنگ ها
ب- تقویت کننده مو است
د- کرم براق کننده و روشن کننده است
د- زیرا رفلر قرمز دارند.
ج- زیرا رفلر زرد دارند
ب- زیرا قدرت نگهداری رنگ را ندارد.
د- زیرا می خواهیم موها کرمی شود.
د- با مردانساژ
ج- با شامپو شیمیایی
د- ۵٪ حجمی
ج- ۶٪ حجمی
ب- به درصد سفیدی مو می گویند
د- به درصد موهای رنگی گفته می شود.

- ۱۹- اگر موها دارای ۱۶٪ الی ۳۵٪ سفیدی باشد ، از کدام قانون استفاده می شود ؟
الف- قانون ۵۰٪ ب- قانون ۲۵٪ ج- قانون ۱۰۰٪ د- قانون ۷۵٪
- ۲۰- انواع مواد دکلره کدامند؟
الف- انواع بی رنگ کنندهودری ، مایع
ج- انواع رنگ های بی رنگ کننده ژل بی رنگ کننده
۲۱- کدام پودر دکلره ، موها را ۶ درجه روشن می کند ؟
الف- دکلره متوسط ب- دکلره ضعیف ج- دکلره قوی د- دکلره خیلی قوی
- ۲۲- تقسیم بندی موها برای دکلره کردن چگونه است ؟
الف- ۷ قسمت ب- ۴ قسمت ج- ۵ قسمت د- ۳ قسمت
- ۲۳- آزمایش حساسیت پوست را چه مدت زمانی قبل از دکلره باید انجام داد؟
الف- ۲ ساعت قبل ب- ۱۲ تا ۲۴ ساعت قبل ج- ۴ ساعت قبل د- ۱۰ دقیقه
- ۲۴- چرا برای انجام دکلره ، مو باید خشک و نشسته باشد ؟
الف- زیرا دکلره بهتر جواب می دهد و روی پوست محافظ است .
ج- زیرا چربی روی پوست محافظ است .
۲۵- اکسیدان چگونه مصرف می شوند ؟
الف- با قرص ترکیب می شود.
ج- با آب اکسیژنه ترکیب می شود
۲۶- رنگساز روی چه مویی انجام می شود ؟
الف- روی موهای خشک ب- روی موی نم دار
۲۷- رنگساز سه هفته ای با چه چیزی انجام می شود ؟
الف- با مواد چرب ب- با واریاسیون ج- با رنگ دائم د- با رنگ سبز
- ۲۸- پایه مو در مش استخوانی چند است ؟
الف- ۸ ب- ۷ تا ۹ ج- ۹ تا ۱۰ د- ۶
- ۲۹- در مش برفی پایه مش چند است ؟
الف- ۷ تا ۱۰ ب- ۹ و ۱۰ ج- ۲ تا ۳ د- ۴ تا ۶
- ۳۰- مش شانه ای برای چه افرادی مناسب است ؟
الف- افرادی که موی تیره دارند . ب- افرادی که موی روشن دارند .
ج- افرادی که موی فر دارند . د- افرادی که موهای صاف دارند .
- ۳۱- به جای فویل در مش تکه ای از چه ابزاری می توان استفاده کرد ؟
الف- کلاه مش ب- کلاه رنگ ج- انواع ویزیل د- کلاه یکبار مصرف
- ۳۲- در کدام روش پیچیدن ، به دلخواه مشتری قسمتی را کش بسته و بقیه را فر می کنیم ؟
الف- روش شمعی ب- روش موجی ج- روش قسمتی د- روش شلنگی
- ۳۳- خنثی کننده های فر یا صاف از چه طریقی وارد مو می شود؟
الف- از راه کوتیکول ب- از دریچه های مو ج- از ریشه مو د- از راه مدولا
- ۳۴- علت ضخیم شدن موها چیست ؟
الف- بر اثر PH اسیدی مواد موها کلفت می شود.
ج- موها بر اثر مواد اسیدی می شکند.
۳۵- فر بیگودی دو شاخه ای به چه صورت پیچیده می شود ؟
الف- افقی ب- عمودی ج- زیگزاک د- راسته
- ۳۶- تقسیم بندی موها برای انجام عمل صاف چند قسمتی است ؟
الف- ۳ تا ۵ قسمتی ب- ۴ تا ۵ قسمتی ج- ۱۰ تا ۱۲ قسمتی د- ۹ قسمتی
- ۳۷- زمان آبکشی موها بعد از مرحله ی اول صاف با آب ولرم چند دقیقه است ؟
الف- ۵ دقیقه ب- ۲۰ دقیقه ج- ۳ دقیقه د- ۱۰ دقیقه
- ۳۸- ویتامینه ها برای مصرف با چه موادی ترکیب می شوند ؟
الف- با آب ولرم ب- با آب داغ ج- با اکسیدان د- با آمپول
- ۳۹- استفاده مرتب از کدام ویتامین رشد مو را خیلی زیاد و جلوه مخصوص به موها می دهد ؟
الف- ویتامین D-E ب- ویتامین A-F ج- ویتامین D-B د- ویتامین K
- ۴۰- بخار و دما چه تاثیری بر ویتامینه مو دارد ؟
الف- باعث شفافیت مو می شود .
ج- باعث جذب بهتر مواد می شود.
ب- باعث ریزش مو می شود.
د- باعث خشکی مو می شود .

۱- کدام گزینه جزء حرارت خشک می باشد ؟

- الف) اتوکلاو
ب) جوشاندن
ج) فور ✓
د) حرارت مرطوب

۲- رنگ های کمی (واریاسیون ها) چگونه مصرف می شود ؟

- الف) به تنهایی مصرف نمی شود ✓
ب) بدون ترکیب با اکسیدان مصرف می شود
ج) فقط با رنگ های قهوه‌ای ترکیب می شوند
د) به تنهایی مصرف می شود

۳- نام دیگر رنگ های کمی چیست؟

- الف) مدولا است
ب) رنگ اصلی است ✓
ج) توناژ است
د) پیگمنت است

۴- نفوذپذیری مو چیست ؟

- الف) نفوذ پذیری رنگ در بین کوتیکول و داخل کورتکس است
ب) محکم بودن لایه های کوتیکول مو است
ج) فشرده بودن لایه های کوتیکول مو است
د) قدرت جذب مواد به داخل موها است ✓

۵- نژاد آفریقایی دارای چه نوع تار مویی است ؟

الف) تار موي تابدار

ب) تار موي ضخيم

ج) تار موي فر و مجعد ✓

د) تار موي لخت

۶- براي به دست آوردن درصد سفيدي کدام قسمت هاي سر را با هم جمع می کنیم؟

الف) بالاي سر ، شقيقه ها و بغل سر

ب) بالاي سر ، بغل سر و تاج سر

ج) بالاي سر ، پشت سر و تاج سر

د) بالاي سر ، شقيقه ها و پشت سر ✓

۷- در روش پيش رنگ آميزي از چه رنگ هايی استفاده می شود؟

الف) رنگ هاي قرمز

ب) رنگ هاي خميري

ج) رنگ هاي ژله اي

د) رنگ هاي تونر ✓

۸- در مش بارانی زمینه مو چه رنگی است ؟

الف) تيره ✓

ب) قهوه اي روشن

ج) روشن

د) بلوند

۹- در مش شعله اي چگونه تگه هاي مو گرفته می شود ؟

الف) ردیف های منظم مو دربالای سر

ب) تکه هایی در دور چتری

✓ ج) از اطراف سر تکه هایی روی زمینه مو

د) تکه هایی در پایین سر

۱۰- اگر بعد از رنساژ به علت به پایه نرسیدن موها ، تن مش ، مورد علاقه مشتری نباشد چه باید کرد؟

الف) باید فقط از رنگ های تیره استفاده کرد

ب) باید موها را کاملاً دکلره کرد

ج) باید نوک موها را مجدداً بی رنگ کرد

✓ د) باید از قانون رنگ استفاده کرد

۱۱- اگر روی موهای طبیعی کلاه گذاشته ، مقداری از موها را در آورده ، رنگ روشن بزنیم ، بعد کلاه را در آورده ، شامپو کنیم ، به این عمل چه می گویند؟

✓ الف) هایلایت تیره

ب) روشن کردن مو

ج) رنگ کردن موها

د) ویولايت

۱۲- آخرین روش تغییر رنگ ، برای روشن نمودن مو بیش از ۵ درجه چیست ؟

الف) دکاپاژ

ب) شامپو شیمیایی

ج) مردان ساژ شامپو

✓ د) دکلره

۱۳- نتیجه دکله بر روی چه مویی رنگ سبز می شود؟

الف) مویی که قبلاً رنگ دودی و شرابی داشته باشد

ب) مویی که قبلاً رنگ گیاهی و خضاب باشد ✓

ج) مویی که قبلاً رنگ پرکلاغی داشته باشد

د) مویی که قبلاً روشن شده باشد

۱۴- در دکله ی ضعیف ، موکدام مواد معدنی خود را از دست می دهد ؟

الف) کورتکس ب) گوگرد

ج) پیگمنت د) آهن ✓

۱۵- رنگ بعد از دکله را از کدام قسمت سر شروع می کنیم ؟

الف) از پشت سر شروع می کنیم ✓ ب) از جلو سر شروع می کنیم

ج) از تاج سر شروع می کنیم د) از وسط سر شروع می کنیم

۱۶- چه زمانی آب اکسیژنه ، به اکسیدان کرم تبدیل می شود؟

الف) با اضافه کردن کرم ✓ ب) با اضافه کردن قرص

ج) با اضافه کردن آب د) با اضافه کردن اکسیدان

۱۷- چنان چه پل های گوگردی مرتب پشت سر هم قرار بگیرند ، موها به چه شکلی می باشند؟

الف) مواج و فري ب) لخت و مجعد

ج) فرفري و مجعد ☒ د) صاف و بدون موج ☒

۱۸- براي فر کردن موهاي پرپشت از چه بيگودي استفاده می شود ؟

الف) از بيگودي درشت ☒ ب) از بيگودي شلنگی

ج) از بيگودي ريز د) از بيگودي عمودي

۱۹- کدام نوع مو را بايد در دو مرحله با فاصله ۱۵ روز صاف کرد ؟

الف) موي وزدار ☒ ب) موي بلند و لخت

ج) موي رنگی د) موي مشکی

۲۰- نرم کننده ها چه ويژگی دارند؟

الف) حالت دهنده مو هستند ب) ويژگی قليایی دارند

ج) موها را کدر می کنند د) محافظت کننده مو هستند ☒

۲۱- منظور از تهويه در محيط کار چيست ؟

الف) وارد کردن هواي گرم و بوهاي مطبوع

ب) کنترل مواد مضر و مواد شيميایی

ج) جريان هوا و تصفيه مواد مضرّ موجود در هوا ☒

د) کنترل ميزان رطوبت و سرما

۲۲- از ترکيب رنگ هاي اصلی (قرمز، زرد ، آبی) به نسبت مساوي چه رنگی به دست

می آید؟

(ب) رنگ بنفش

(الف) رنگ سبز

(د) رنگ مشکی ✓

(ج) رنگ سفید

۲۳- وقتی رنگ های طبیعی با رنگ های فانتزی مخلوط شود ، چه حالتی پیش می آید ؟

(الف) از میزان فانتزی بودن رنگ کم می شود ✓

(ب) میزان طبیعی بودن آن زیاد می شود

(ج) میزان طبیعی بودن آن کم می شود

(د) میزان فانتزی بودن رنگ بیشتر می شود

۲۴- در کدام نفوذپذیری مو لایه های کورتکس به دلیل استفاده از مواد شیمیایی آسیب دیده هستند؟

(ب) نفوذ پذیری مقاوم

(الف) نفوذ پذیری غیر یکنواخت

(د) نفوذ پذیری شدید ✓

(ج) نفوذ پذیری متوسط

۲۵- تعیین کننده ی رنگ مو چیست؟

(ب) کراتین مو

(الف) فتوملانین

(د) ملانین ✓

(ج) دانه مصنوعی

۱- کدام موها داراي ۵۰% سفیدي است ؟

الف) مویی که ۵ تار سفید ، ۷ تار مشکی داشته باشد

ب) مویی که ۱ تار سفید ، ۳ تار مشکی داشته باشد

ج) مویی که ۳ تار سفید ، ۱ تار مشکی داشته باشد

د) مویی که ۲ تار سفید ، ۲ تار مشکی داشته باشد ✓

۲- چرا رنگ هاي گرم به سختی دکاپاژ می شوند ؟

الف) زیرا تون زرد دارند

ب) زیرا تون سبز دارند

ج) زیرا تون آبی دارند

د) زیرا تون قرمز دارند ✓

۳- به علت دارا بودن عناصر کاتیونیک به موها شفافیت می بخشد ، از مشخصات چه شامپویی است ؟

الف) شامپو اسیدی یا محافظ ✓

ب) شامپو حالت دهنده

ج) شامپو قلیایی

د) شامپو پودری

۴- لولایت یعنی چه ؟

الف) بازی با رنگ هاي تیره است

ب) تیره کردن قسمتی از موهاي روشن است ✓

ج) دو یا سه لایه رنگی در سر است

د) سفید کردن موهای پایین سر است

۵- در مش هاف لایت برای نوک موها ، می توان از چه رنگ هایی استفاده کرد ؟

الف) رنگ های روشن و کنتراست ☒

ب) رنگ های فانتزی و سبز

ج) رنگهای شرابی و مسی

د) رنگ تیره و روشن

۶- چه مویی را نمی شود ، مش کرد؟

الف) موی نرم

ب) موی آسیب دیده و بسیار ضعیف ☒

ج) موی نازک

د) موی سالم

۷- اکسیدان چگونه مصرف می شوند؟

الف) با مواد صاف ترکیب می شود ب) با رنگ ترکیب می شود ☒

ج) با آب ترکیب می شود د) با آب اکسیژنه ترکیب می شود

۸- مواد دکلره بعد از ورود به ساختمان مو ابتدا روی چه قسمتی از مو اثر می گذارد؟

الف) کورتکس ☒ ب) کوتیکول

ج) پیگمنت

د) مدولا

۹- چرا برای انجام دکلره ، مو باید خشک و نشسته باشد؟

الف) زیرا موها به خوبی به پایه می رسد

ب) زیرا موهای نشسته یک دست بی رنگ می شود

ج) زیرا دکلره بهتر جواب می دهد و روی پوست محافظ است

د) چون چربی روی پوست محافظ است ☒

۱۰- رنگ بعد از دکلره چگونه زده میشود؟

الف) ۲ سانت مانده به ریشه زده می شود

ب) اول ریشه ، بعد ساقه زده می شود

ج) اول ساقه ، بعد ریشه زده می شود

د) ریشه و ساقه با هم زده می شود ☒

۱۱- برای تبدیل رنگ گرم به سرد ، بعد از رساندن موها به پایه ۷ از چه سری رنگی استفاده می شود؟

الف) از سری رنگ های طلایی + اکسیدان ۳ %

ب) از سری رنگ های نقره ای + اکسیدان ۳ %

ج) از سری رنگ های سرمه ای + اکسیدان ۹ %

د) از سری رنگ های دودی + اکسیدان ۶ % ☒

۱۲- فرتونی چیست ؟

الف) فر گرم ☒

ب) فر سرد

ج) فر داغ

د) فر مستقیم

۱۳- بیگودی های چپستیک یا هوک در چه نوع پیچیدنی، کاربرد دارد ؟

الف) روش پیچیدن شلنگی

ب) روش موجی یا شمعی

ج) روش پیچیدن عمودی ☒

د) روش مارپیچی

۱۴- برای صاف کردن موهای وز دار در مرحله ی دوم از چه صاف کننده ای ، استفاده می شود ؟

الف) قلیایی ضعیف ☒

ب) قلیایی

ج) قلیایی قوی

د) اسیدی خیلی قوی

۱۵- برای عمل صاف ، کار را از کدام قسمت سر شروع می کنیم ؟

ب) از تاج سر

الف) از پس سر به دلخواه

د) از بالای سر

ج) از مجعد ترین قسمت مو ☒

۱۶- آتش های طبقه B کدامند؟

ب) گازها

الف) مایعات ☒

(ج) جامدات

(د) فلزات

۱۷- هنگام مشاوره با مشتری ، نام مشتری را چگونه به زبان می آوریم ؟

(الف) مشتری را به حال خودش رها می کنیم

(ب) با احترام زیاد و صمیمی صدایش می کنیم ✓

(ج) صدای آرام و لحن خشن صدایش می کنیم

(د) با صدای بلند و لحن خشن صدایش می کنیم

۱۸- دو یا چند شاخه شدن نوک موها چیست ؟

(الف) بیماری تینیا

(ب) شکستگی مو

(ج) موخوره ✓

(د) بیماری صدف

۱۹- برای درمان موهای خشک از چه موادی استفاده می شود ؟

(الف) شامپوهای اسیدی و شامپوهای پودری

(ب) رنگساز و رنگ های روشن

(ج) شامپوهای قلیایی و شامپوهای غلیظ

(د) نرم کننده و شامپوهای مغذی ✓

۲۰- نام دیگر رنگ های تون آنتون چیست؟

(الف) رنگ های مرکب

(ب) رنگ های دائم

(د) رنگ هاي فلزي

(ج) رنگ هاي نيمه دائمي ✓

۲۱- براي فانتزي و يا از بين بردن تون دلخواه (خنثی کردن) از چه رنگ هايی استفاده می شود؟

(الف) وارياسيون ها ✓

(ب) رنگ هاي ثانويه

(ج) رنگ هاي اصلی

(د) رنگ هاي بژ

۲۲- از شامپوي ملايم اسيدي استفاده نموده تا پولک هاي مو را صاف و هموار کند ، اين عمل در کجا کاربرد دارد ؟

(ب) براي از بين بردن رنگ

(الف) براي رنساژ دکلره

(د) براي ثابت شدن رنگ مو ✓

(ج) براي ثابت شدن دکلره

۲۳- براي انجام دکاپاژ از کدام قسمت سر شروع می کنیم ؟

(الف) از تاج سر شروع

(ب) از تيره ترين ✓

(ج) از پشت سر

(د) از جلوي سر

۲۴- پورسانتاژ يعنی چه ؟

الف) به درصد موهاي سفید و سیاه می گویند

ب) به درصد سفیدی مو می گویند ✓

ج) به درصد موهاي سیاه می گویند

د) به درصد موهاي رنگی گفته می شود

۲۵- چه زمانی آب اکسیژنه ، به اکسیدان کرم تبدیل می شود؟

ب) با اضافه کردن آب

الف) با اضافه کردن قرص

د) با اضافه کردن اکسیدان

ج) با اضافه کردن کرم ✓

۱- پودر دکله از نظر قدرت روشن کنندگی چگونه است؟

الف) ضعیف ، متوسط ، خیلی ضعیف

ب) متوسط ، قوي ، خیلی قوي

ج) قوي ، خیلی قوي ، متوسط

د) ضعیف ، متوسط ، قوي ☒

۲- اکسیدان ۲ یا ۳ برای مخلوط کدام پودر دکله ، استفاده می شود؟

الف) پودر دکله ي قوي ☒

ب) پودر دکله ي متوسط

ج) پودر دکله ي ضعیف

د) پودر دکله ي خیلی

۳- اکسیدان چگونه مصرف می شوند؟

الف) با آب ترکیب می شود

ب) با مواد صاف ترکیب می شود

ج) با رنگ ترکیب می شود ☒

د) با آب اکسیژنه ترکیب می شود

۴- فرمول چه مشی است ؟

(اکسیدان ۳ + ۳% سانتیمتر واریاسیون نقره اي + یک چهارم تیوپ رنگ خیلی خیلی روشن)

الف) مش صورتی

ب) مش استخوانی ☒

ج) مش تنباکویی

د) مش صدفی

۵- مش دائم کدام است؟

الف) مش ابزار ، مش آلومینیوم

ب) مش با کلاه ، مش اسپری

ج) مش بالیاژ ، مش اسپری

د) ☒ مش با کلاه ، مش بالیاژ

۶- اپلیکاتور از چه جنسی است؟

الف) فلزی

ب) آلومینیوم

ج) ☒ پلاستیکی

د) مسی

۷- چه نوع مویی فر را به سختی قبول می کند ؟

الف) پرپشت و خشن ب) ☒ نرم و نازک

ج) پرپشت و ضخیم د) زیر و ضخیم

۸- کدام موها بیشتر و کدام موها کمتر کشیده می شوند؟

الف) ☒ موهای پرمنفذ ، موهای کم منفذ

ب) موهاي متراکم ، موهاي متخلخل

ج) موهاي پرمنفذ ، موهاي پرمنفذ

د) موهاي صاف و موهاي فري

۹- چه زمانی موها دچار شکستگی می شوند ؟

الف) وقتی موها سشوار کشیده شود ، در آن شکستگی ایجاد می شود

ب) وقتی موها چرب و کثیف شده باشد

ج) وقتی موها آسیب ندیده و معمولی باشد

د) وقتی موها خشک ، سست و بی حالت باشد ✓

۱۰- چه عواملی باعث ضعیف شدن مو می شود ؟

الف) مواد تقویتی و شامپوی تقویتی

ب) مواد شیمیایی ، مطالعه ي زیاد ، کم خونی ✓

ج) شامپو هاي تقویتی و سرم مو

د) مواد ویتامینه و کرم مو

۱۱- زخم و بریدگی موقع کار را چگونه شستشو می دهیم ؟

الف) با آب اول شستشو می دهیم

ب) با موس شستشو می دهیم

ج) با لوسیون فر شستشو می دهیم

(د) با بتادين شستشو می دهيم ✓

۱۲- هنگام برخورد با پیشنهادات و انتقادات مشتري چگونه رفتار می کنیم؟

(الف) با او با عصبانیت برخورد کرده و از مکان بیرونش می کنیم

(ب) با او برخورد کرده و از مکان بیرونش می کنیم

(ج) علائمی که احساسات را آشکار می کند ، کنترل کنیم ✓

(د) احساسات خود را آشکار می کنیم

۱۳- کدام لایه پوست به لایه مخاطی معروف است ؟

(الف) قشر شاخی یا کراتینی

(ب) قشر زاینده یا بازال

(ج) قشر خاردار یا مالپیگی ✓

(د) قشر بَرّاق یا روشن

۱۴- در موهاي بلوند و خرمایی چه رنگدانه اي وجود دارد ؟

(الف) کراتینواسیون (ب) یوملانین

(ج) کراتین (د) فئوملانین ✓

۱۵- کدام یک از رنگ هاي زیر مناسب موهاي آسیب دیده می باشد؟

(الف) رنگ هاي دائمی (ب) رنگ هاي اکسیداسیونی

ج) رنگ هاي نيمه دائمي ✓
د) رنگ هاي فلزي

۱۶- از تركيب رنگ مشكي با وارياسيون آبي چه رنگي بوجود مي آيد؟

الف) رنگ طوسي
ب) رنگ پر كلاغي ✓

ج) رنگ بژ
د) رنگ آكاژو

۱۷- بعد از شستشوي مواد دكاپاژ از روي موها ، از چه شامپويي استفاده مي شود؟

الف) شامپوهاي معالجه

ب) شامپو ضد شوره

ج) شامپو متعادل كننده ✓

د) شامپو شيميائي

۱۸- رنگ بعد از دكاپاژ روي چه مويي مصرف مي شود ؟

الف) موي خشك
ب) موي خيس

ج) موي نم دار ✓
د) موي خشك و شسته

۱۹- براي تغيير رنگ پايه گرم به سرد ، چه عملي بر روي موها انجام مي شود؟

الف) هايلايت

ب) مردانساژ

ج) دكاپاژ ✓

(د) دکلره

۲۰- برای به دست آوردن درصد سفیدی کدام قسمت های سر را با هم جمع می کنیم؟

(الف) بالایی سر ، شقیقه ها و پشت سر ☒

(ب) بالایی سر ، شقیقه ها و بغل سر

(ج) بالایی سر ، پشت سر و تاج سر

(د) بالایی سر ، بغل سر و تاج سر

۲۱- قبل از به کار بردن مواد دکلره مو باید چگونه باشد؟

(الف) چرب

(ب) خشک و نشسته ☒

(ج) تمیز و نم دار

(د) کاملاً خیس

۲۲- در ترکیب کدام پودر دکلره ، از اکسیدان ۱ و یا ۲ استفاده می شود؟

(الف) پودر دکلره ی ضعیف

(ب) پودر دکلره ی قوی

(ج) پودر دکلره ی متوسط ☒

(د) پودر دکلره ی خیلی ضعیف

۲۳- رنساژ های نیمه موقت ، روی چه مویی انجام می شود ؟

(الف) روی موهای شسته نشده

(ب) روی موی چرب

ج) روي موهاي نم دار ✓

د) روي مو براق و كثيف

۲۴- اگر بعد از رنساژ به علّت به پایه نرسیدن موها ، تن مش ، مورد علاقه مشتري نباشد چه باید کرد؟

الف) باید از قانون رنگ استفاده کرد ✓

ب) باید فقط از رنگ هاي تيره استفاده کرد

ج) باید موها را کاملاً دکلره کرد

د) باید نوک موها را مجدداً بی رنگ کرد

۲۵- براي انتخاب اندازه قلاب به چه نکته اي توجه می کنیم؟

الف) به تناسب ضخامت كلاه و فويل

ب) به تناسب و اندازه انگشتان دست

ج) به تناسب ضخامت دسته هاي مو ✓

د) به تناسب كلاه مش و كاور

مجموعه شامل ۱۰۰ عدد سوال به صورت جا خالی را پر کنید از امتحانات قبلی سازمان روشی مناسب برای سریع یادگرفتن و مرور کردن در کمترین وقت ممکن و کارای بهتر برای تست زدن در آزمون های آنلاین

۱- قبل از دکلره کردن نکاتی مانند نوع مو، حساسیت ، درجه سفیدی ، درصد تیرگی مو و میزان

مقاومت آن مهم است.

۲- برای دکلره کردن نحوه عمل به اینگونه است که ساقه مو به پایه ۶ رسید، ریشه ها را دکلره کرده و

پس از یکدست شدن ، شسته شود.

۳- پودر دکلره را با با اکسیدان های ۲۰ و ۳۰ و ۴۰ حجمی مخلوط کرده .

۴- رنگ بعد از مردانساژ با اکسیدانهای کرم شماره ۱ مخلوط می شود .

۵- شامپو شیمیایی به عمل تحریک موهای سفید می گویند.

۶- زمانی که موها رنگ نشده باشد از شامپو شیمیایی استفاده می کنیم .

۷- نفوذ پذیری متوسط به حالتی می گویند که در این حالت لایه های کوتیکول معمولی باشد .

۸- بررسی نفوذ پذیری موها حالتی را به ما نشان می دهد که لایه های کوتیکول مو تا اندازه محکم و

سفت روی هم قرار گرفته باشد .

۹- زمان مشاوره از مسایل خانوادگی مشتری نباید صحبت کرد

۱۰- روی موهایی که رنگ گیاهی زده شده مواردی مانند مواد شیمیایی مانند رنگ ، فر ، دکلره ، صاف به

سختی قبول می شود.

- ۱۱- برای استفاده کردن از رنگ های گیاهی آن ها را با آب ترکیب می کنند .
- ۱۲- به کسانی که موهای شان دارای رنگ های بور و بلوند مسی بود فرزندان نور می گفتند .
- ۱۳- در مصر باستان جادوگران از رنگ قرمز استفاده می کردند.
- ۱۴- در مصر باستان رنگ مشکی بیشتر متداول بود .
- ۱۵- در مصر باستان مردم از رنگ های مانند بور ، بلوند ، مسی کمتر برای موهای خود استفاده می کردند.
- ۱۶- قسمتی از مو که داخل حفره قرار دارد پیاز مو نام دارد .
- ۱۷- دلایل سفید شدن موها قبل از ۳۵ سالگی ارثی و اکتسابی است .
- ۱۸- عمر پیگمت ها ۳۵ سال است .
- ۱۹- دو نوع ملانین در موهای طبیعی وجود دارد : پراکنده (موهای روشن) و مجمع موهای تیره
- ۲۰- هنگام مراجعه مشتری ابتدا مشتری را تا نشستن روی صندلی بدرقه می کنیم .
- ۲۱- از اسپری ضد عرق (دئو دورانت) برای جلوگیری از متعاعد شدن بوی بد بدن می توان استفاده کرد.
- ۲۲- یونانیان برای رنگ کردن موهای خود را صابون های زبر و بی رنگ و حنا استفاده می کردند.
- ۲۳- در قرن شانزدهم میلادی الیزابت ملکه انگلستان رنگ موی سرخ را مد کرد.

۲۴- مصریان باستان کلاه گیس های خود را به رنگ یشمی ، بلوند مایل به سرخ در می آوردند.

۲۵- مردم عصر رنسانس از رنگ مویی متضاد استقبال می کردند.

۲۶- اولین ملتی که رنگ را به وجود آورد چینی ها بودند .

۲۷- در مصر باستان مردم برای پیش گیری از خاکستری شدن موهایشان جوشاندن خون گاو ، گوساله یا

مار و آمیختن با قهوه را انجام می دادند .

۲۸- در مصر باستان به کسانی که از رنگ های بور و بلوند استفاده می کردند لقب فرزندان نور می دادند .

۲۹- رومیان رنگ تیره را با استفاده از ریشه درختان بدست می آورند .

۳۰- برای مصرف ویتامینه ها آن ها را با آب ولرم ترکیب می کنیم .

۳۱- زمان ویتامینه کردن از دستگاه بخار استفاده می شود .

۳۲- برای صاف کردن موهای وزدار در مرحله دوم از صاف کننده های قلیایی ضعیف می توان استفاده

کرد.

۳۳- برای صاف کردن موهای وز در مرحله اول از صاف کننده های قلیایی استفاده می کنیم .

۳۴- اگر منافذ مو درشت باشد از لوسیون اسیدی و زمان کم تر استفاده می کنیم .

۳۵- میزان رطوبت مو نسبت مستقیم با منافذ مو و نوع مواد مصرفی دارد .

۳۶- های لایت یا سایه روشن اینگونه انجام می شود که موهای طبیعی را از کلاه در آورده و روی کل

موها رنگساز می شود .

۳۷- برای مش کردن از کلاه های که منافذ گشاد دارند نباید استفاده کرد زیرا در قسمت ریشه لک می

شود .

۳۸- کلاه مش یک بار مصرف دارای خاصیت های هست از جمله اینکه یک بار مصرف داشته و قابل مصرف

نیست .

۳۹- برای مش موهای زبر و خشن از اکسیدان های ۳ یا ۱۲ درصد استفاده می شود .

۴۰- پایه دکلره برای رنگساز دودی ۱۰ است .

۴۱- در صورت ناراضی بودن مشتری در خصوص کار ارایه شده مجددا خدمات جدید آرایش را ارایه می

دهیم .

۴۲- طریقه رفتار بامشتری سخت گیر در صورت راضی نبودن از کارمان را با دخالت یکی از همکاران ،

دنبال چاره جویی باشیم .

۴۳- از جمله کاربردهای رایانه در کاربر مواد شیمیایی این است که به ما کمک می کند با تطبیق مدل

های روز با چهره ، چاپ قبض ، پرداخت هزینه کارایی ما بهتر شود.

۴۴- بهترین تکنیک برای پی بردن به سلیقه مشتری در مورد خدمات این است که از کامپیوتر استفاده کنیم .

۴۵- مهم ترین عامل برای جذب مشتری: ایجاد محیط آرام ، جهت آرامش مشتری است .

۴۶- از عواملی که باعث واکنش پوست های حساس می شود مصرف بعضی از لوازم آرایشی و بعضی از

داروها و غذاها می باشد.

۴۷- پوست معمولی بیش تر در سن پیش از بلوغ دیده می شود .

۴۸- مقدار ترشح چربی پوست معمولی معمولی ۲۵۰ تا ۵۰۰ میکروگرم در هر سانتی متر مربع پوست می باشد .

۴۹- عمل غدد چربی در بدن حفظ دمای بدن در سرما ، جلوگیری از چین و چروک ، جلوگیری از

رشد باکتری ها است .

۵۰- ترشحات غدد چربی سبوم نام دارد .

۵۱- غدد چربی یا سبابه در لایه درم پوست قرار دارند.

۵۲- در پوست معمولی منافذ قابل رویت نیست . سوراخ های آن گشاد نشده و پوست حالت یکنواخت و

نرمی دارد.

۵۳- پوست مختلط پوستی که ناحیه T صورت چرب تر از بقیه جاهای صورت است .

۵۴- منافذ پوست ناحیه T در پوست های مختلط به صورت گشاد است .

۵۵- انواع موها از نظر طبیعت : موهای ترکیبی ، چرب ، معمولی ، خشک می باشد .

۵۶- دانه های میلیا در پوست مختلط در قسمت خشک دیده می شود .

۵۷- برای درمان موهای خشک از نرم کننده و شامپو های مغذی استفاده می کنیم .

۵۸- رنگ های موقت مولکول درشتی دارند.

۵۹- رنگ های موقت در درون کوتیکول مو نفوذ نمی کنند .

۶۰- رنگ های نیمه موقت قابلیت روشن دهی ندارند.

۶۱- رنگ های نیمه موقت برای موهای سفید مناسب تر است .

۶۲- در موقع شست شو موها بعد از استفاده از رنگ های نیمه موقت رنگ مو کم رنگ تر می شود .

۶۳- رنگ های نیمه موقت برای موهای آسیب دیده مناسب تر است .

۶۴- رنگ های رسوب شونده نسبت به رنگ های نیمه موقت با دوام تر هستند .

۶۵- مدت مکث بیش تر رنگ های رسوب شونده تاثیری که بر روی رنگ مو دارد این است که هرچه مکث

رنگ مو بیشتر باشد مو تیره تر می شود .

۶۶- امواج مرئی کوتاه به رنگ های بنفش و آبی دیده می شود .

۶۷- موج مرئی بلند به رنگ های سرخ و قرمز ارغوانی دیده می شود .

۶۸- استفاده از مواد رنگ زدایی مایع (ریموور) بدون حرارت ۲۰ الی ۳۰ دقیقه است .

۶۹- مواد ریموور و اکسیدان و آب را به نسبت تیره و روشن بودن موها به صورت شامپو روی موها زده و

فرمول دکاپاژ آن دکاپاژ کلی است .

۷۰- یک پیمانه پودر + ۷۵ سی سی اکسیدان ۳ درصد و ۳۰ دقیقه مکث موها را ۲ روشن تر می کند.

۷۱- اگر رنگ مو را بخواهیم ۵ تا ۷ درجه روشن کنیم ترکیب اکسیدان با پودر اینگونه است که یک پیمانه

پودر با ۷۵ سی سی اکسیدان ۹ درصد مخلوط کرده و ۶۰ دقیقه مکث می کنیم .

۷۲- درصد سفیدی کل سر اینگونه است که موهای سفید جلو سر شقیقه ها و بالای سر با هم جمع کرده

و تقسیم بر تعداد آن می شود.

۷۳- قدرت رنگ پذیری موهای سفید بسیار کم است .

۷۴- پیگمنت ها ۳۵ سال عمر می کنند . و پیگمنت های مخصوص موهای تیره پیگمنت های مجتمع

است

۷۵- پورسانتاژ درصد سفیدی از ۲۰ درصد به بالا را می گویند.

۷۶- اگر رشد موها یک ماه و درصد سفیدی مو ۵۰ درصد و رنگ انتخابی مشتری بلوند تیره زیتونی باشد

رنگ انتخابی را نسبت ۱ به ۱ (طبق قانون درصد سفیدی) با رنگ های سری طبیعی (فانتزی ، اصلی)

ترکیب می کنیم .

۷۷- اگر موهای رنگ شده تیره را بخواهید به وسیله مواد گیاهی یا شیمیایی به رنگ روشن درآورید نحوه کار

اینگونه است که قبل از رنگ آمیزی باید مواد را دکا پاژ کرده و سپس از رنگ انتخابی استفاده می کنیم .

۷۸- رنگ پایه ۸ را با یک رنگ شکلاتی با پایه ۸ ، اکسیدان ۲۰ حجمی مخلوط کرده و از پشت گردن

شروع تا پیشانی که دانه مصنوعی داده شده بود ادامه دارد مربوط به پوشاندن موهای سفید پراکنده می

شود .

۷۹- اگر موها سفیدی داشته باشد و قبلا رنگ شده باشد و رشد ریشه داشته باشد در ریشه از مودانساژ

کردن استفاده می کنیم.

۸۰- برای جلوگیری از سوختن احتمالی مو از قطره آنتی دمیج در داخل مواد دکلره استفاده می شود.

۸۱- برای تثبیت کردن مو بعد از رنگ از موادی مانند شامپوهای اسیدی و نرم کننده های استفاده می

شود .

۸۲- قبل از ششورا کشیدن از ژل ، سرم مو و کرم مو استفاده می کنیم . به خاطر اینکه به راحتی بتوانیم

مو را حالت بدهیم و راحت کار کنیم .

۸۳- ژل حالت دهنده باعث استحکام و پُر حجم کردن ریشه موها می شود .

۸۴- جهت فرم پذیری راحت تر موها در براشینگ از موادی مانند لوسیون حالت دهنده استفاده می کنیم .

۸۵- تقسیم بندی موها در براشینگ طبق کوتاهی است .

۸۶- برای دیرتر خشک شدن مواد دکلره دست و صورت از مواد دکلره خمیری را با مواد دکلره پودری

مخلوط می کنیم .

۸۷- نحوه کار در مش گربه ای به این گونه است که موهای تمام سر را بافته و روی قسمت های بافت مواد

دکلره می زنیم .

۸۸- در مش پلنگی موها را تا نیمه از فانک در آورده و بی رنگ می کنیم . رنساژ انجام نمی شود و به

دلخواه مشتری کل موها را رنگ روشن می کنیم .

۸۹- در مش شابلون یک لایه نازک از موها را داخل شابلون گذاشته مواد غلیظ روی آن ها می گذاریم .

۹۰- در مش شن و ماسه ای موها را دکلره کرده و به پایه ۷ رسانده و سپس موها را از کلاه در آورده و به

پایه ۱۰ رسانده و کل موها را رنساژ دودی ۷ می گذاریم .

۹۱- در مش شن و ماسه ای زمینه مو پایه ۷ و شم پایه ۱۰ و کلیه موها با رنگ دودی رنساژ می شود .

۹۲- اگر زمینه ی مو با تکه های روشن ۲ الی ۴ درجه اختلاف داشته باشد به آن مش های لایت می گویند

۹۳- اگر روی مویی با زمینه روشن تکه های از آن مشکی و یا تیره کرده ، به آن لایت لولایت می گویند.

۹۴- کشیده شدن مو در هنگام پیچیدن باعث آسیب دیدن ساختار مو می شود .

۹۵- نحوه خشک کردن موهای فر شده به این صورت است که موها را به حال خودشان رها کرد .

۹۶- در زمان فر زدن اگر طول بکشد طولانی شدن باعث آسیب دیدن موها می شود .

۹۷- مدت مکث مواد صاف سرد برای موهای طبیعی ۱۵ تا ۳۰ دقیقه است .

۹۸- اقدامات بعد از صاف کردن این است که تا سه روز سنجاق و کلیپس نزنید .

۹۹- زمان آبکشی موها بعد از مرحله اول صاف با آب ولرم ۳ دقیقه است .

۱۰۰- اگر می خواهید موها را رنگ و صاف کنید ابتدا موها را صاف و بعد از یک روز رنگ کنید .